

جامعة المنوفية
مركز البحوث الجغرافية
والكارتوغرافية
بمدينة السادات

مجلة مركز البحوث الجغرافية والكارتوغرافية

العدد السادس

المصانع والمصايب في مدينة طنطا

دراسة في جغرافية الصناعة

وكتور

محمد ذكي حامد السديسي
أستاذ الجغرافيا البشرية المساعد
كلية الآداب - جامعة طنطا

المحتويات

مقدمة :

أولاً : صناعة الطحن

- تطور صناعة الطحن في مدينة طنطا.
- التوزيع الجغرافي للمطاحن .
- توطن صناعة الطحن.
- التركيب الجمسي للمطاحن في مدينة طنطا.
- الاقتصاديات طحن القمح في مطاحن مدينة طنطا.
- استهلاك القمح.

ثانياً صناعة الخبز

- تطور صناعة الخبز.
- التوزيع الجغرافي للمخابز في مدينة طنطا.
- تطور إنتاج المخابز في شياخات مدينة طنطا.
- أقاليم المخابز.
- مدخلات صناعة الخبز.
- توطن المخابز في مدينة طنطا.
- التركيب الجمسي للمخابز في شياخات مدينة طنطا.
- استهلاك رغيف الخبز.
- تطور خصائص رغيف الخبز.
- القيمة المضافة في رغيف الخبز.

الخاتمة :

الملاحم :

الصواعش :

المصادر والمراجع :

مقدمة :

تعد صناعة طحن الغلال والخبز من الصناعات الغذائية المهمة في مصر فهي تقوم بتحويل الحبوب بطرق مختلفة إلى دقيق ، ويعتمد عليها السكان في سد احتياجاتهم من المواد النشوية التي تعطي سعرات حرارية عالية ، ويعتبر الخبز من أهم مصادرها، ويزيد من أهمية هذه الصناعة أن جزءاً كبيراً من القمح الداخل في الصناعة يستورد من الخارج وبالتالي فالدولة تدعم رغيف الخبز بنصيب كبير. وتعانى هذه الصناعة من مشكلات أخرى عديدة منها عدم كفاية إنتاج الخبز، كما أن أنواع الخير المنتجة لا تتميز بالجودة التي تجعلها مناسبة لحاجة السكان وبالتالي يزيد الفقد في رغيف الخبز ، وقد جاء اختيار هذا البحث تطبيقاً في شياخات مدينة طنطا لتزايد المشكلات الخاصة بصناعتي المطاحن والمخابز، وخاصة المتعلقة بالمادة الخام والنقل والتخزين والعماله وجودة الإنتاج والتمويل والتوزيع، ورغم ذلك فإن موضوع المخابز لم تتناوله الدراسات الجغرافية من قبل ومن ثم كانت هذه الدراسة.

و يهدف البحث إلى تحليل الخصائص الجغرافية والمكانية والاقتصادية والتركيبية لهذه الصناعة، وكيفية أدائها دورها والوقوف على المشاكل التي تحول دون تطورها، وأنسب الحلول التي تضمن تشغيلها بكفاءة متميزة ، ولذلك فقد تناول البحث تطور هذه الصناعة والعوامل التي تؤثر فيها وتوزيعها الجغرافي وخصائصها من حيث عدد المنشآت والعماله ورؤوس الأموال والإنتاج والقيمة المضافة ودراسة الخامات والأسواق والطاقة والسياسات الحكومية وتحليل تركيب هذه الصناعة ودرجة كفايتها .

وقد اعتمد البحث على المنهج الحرفى الذى استخدم فى دراسة صناعة المطاحن والمخابز ، والمنهج الأصولي الذى تناول العوامل الرئيسية المؤثرة على نشأة هذه الصناعات وكمية الإنتاج ومراحل التطور ، كما اعتمد البحث على الدراسة الميدانية التى تم إجراؤها على مستوى المطاحن والمخابز الموجودة فى مدينة طنطا، حيث أجريت الدراسة على المطحنين الموجودين بالمدينة ، وكذلك المخابز الموجودة بها وقد بلغ عددها ١٩ مخبزاً يتقاسمهم فى المدينة حى أول وحي ثان طنطا تقريباً، وتمت الدراسة فى صيف ٢٠٠٤ كما أجريت دراسة على المستهلكين فى إحدى وعشرين مخبزاً، وضمت هذه العينة من المخابز تنوعاً فى خصائص المناطق التى توجد فيها، فشملت مناطق تقسم بمستوى اقتصادي مرتفع،

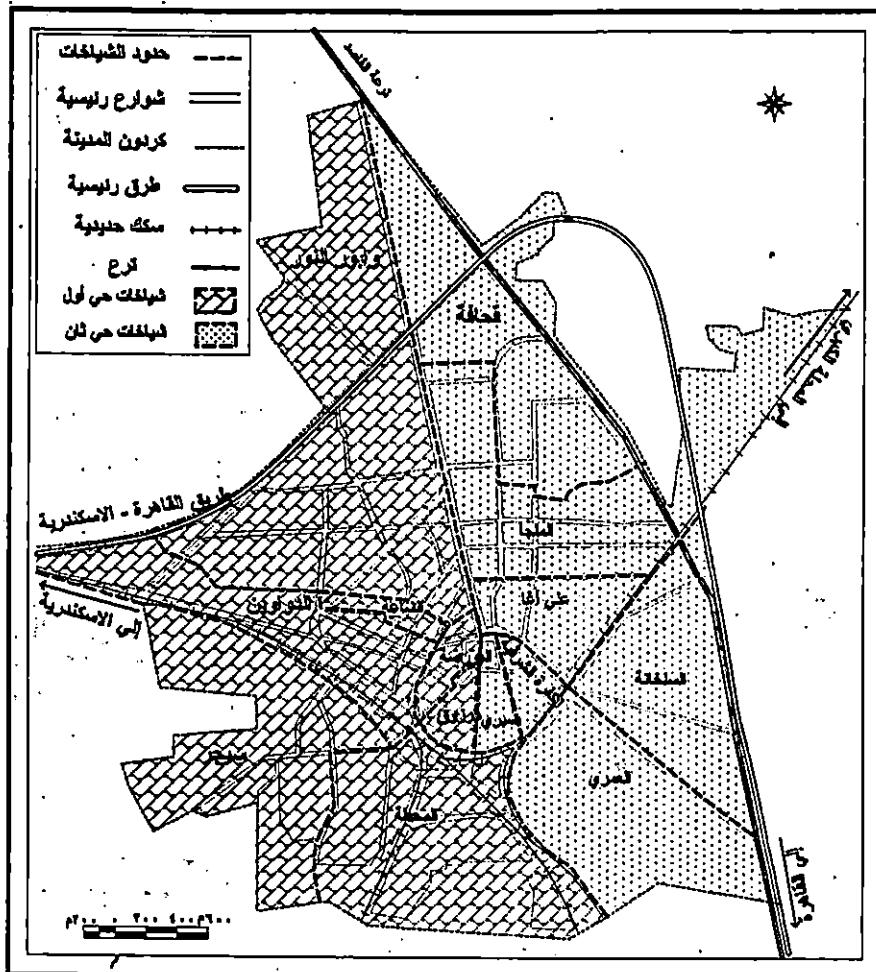
ومناطق أخرى ذات مستوى متوسط ، وأخرى في أحياط عشوائية ومستواها الاقتصادي منخفض، كما شملت بعض المخابز التي تقع على أطراف المدينة، وكذا التي تجاوز الهياكل والمصالح والإدارات والتي تضم عدداً كبيراً من السكان أثناء النهار، وضمت كذلك مخابز تقع داخل الكثافة السكنية. هذا وقد اعتمد البحث على بيانات وزارة الصناعة واتحاد الصناعات، ونشرات الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء، والدراسات التي أجريت في معهد التخطيط والخاصة بانتاج الدقيق والخبز، وإحصاءات الشركة القابضة لمطاحن وسط وغرب الدلتا وبيانات وزارة التموين.

تقع مدينة طنطا في وسط محافظة الغربية ، وتبعد مساحتها نحو ٣٠,٣ كم مربع ويبلغ عدد سكانها حسب تقدير عام ٢٠٠٥ م نحو ١٢٤٥٨ نسمة، وهي عاصمة المحافظة ، ويتمنى موقعها بأهمية خاصة نظراً لتوسطها دلتا النيل ، وملقى كثير من خطوط الطرق البرية وال الحديدية التي تمر بمناطق وسط وشمال وجنوب وغرب وشرق الدلتا، كما تتميز المدينة بشهرة في السياحة الدينية ويرتادها كثير من الوافدين من خارج المدينة بل ومن خارج المحافظة في أوقات عديدة من السنة، وتتقسم المدينة إلى حيين، هما حي أول طنطا ويعني غرب المدينة ويضم سبع شياخات هي "المحطة، سيجر ، سيدى مرزوق ، البورصة، السداوىين، الساعة، وأبور النور" ، وهي ثان يقع في الجانب الشرقي من المدينة ويضم شياخات "العمرى، السلخانة، الكفرة الشرقية، صبرى، على أغاخ، الملجا، قحافة" ، ويقاد الحيين بتقاسم السكان والمساحة حيث يبلغ عدد سكان حي أول ٢١٤,٣٩١ نسمة، وهي ثان ٦٧,٩٨٠ نسمة كما تبلغ مساحة حي أول ٧,٧ كم^٢ ، وهي ثان ٤,٧ كم^٢ ، شكل (١) .

أولاً : صناعة الطحن

تطور صناعة الطحن في مدينة طنطا :

كانت صناعة طحن الغلال في ريف الدلتا تتم عن طريق وضع الحبوب في الرحابة، وهي عبارة عن حجرتين مستديرين وستخدم داخل المنازل وقد تطورت هذه الصناعة بعد ذلك في صورة مطاحن المواني وهي مطاحن حجرية صغيرة كانت تعتمد على الإنتاج المحلي للقمح في القرى لتحقيق الاكتفاء الذاتي للسكان، ونتيجة لزيادة حجم السكان بدأت الدولة تنشئ المطاحن الكبيرة في مدن المحافظة، وفي القرن التاسع عشر تعرضت صناعة الطحن من الوجهة التقنية والاقتصادية



شكل (١) التقسيم الإداري للشياخات في مدينة طنطا ٢٠٠٣ م

إلى تغيرات كبيرة حيث ظهرت المطاحن الحجرية ومطاحن الساندرا ، وأدى ذلك إلى تحسين الدقيق الناتج وارتفاع جودته ، وكان لذلك أثره الكبير على تقدم صناعة الخبز ، وقد ساعدت أيضاً مطاحن الساندرا على طحن أنواع القمح الصلب بكفاءة عالية ولهذا اتجهت الدولة إلى استبدال مطاحن الحجارة بمطاحن الساندرا.

وخلقت صناعة المطاحن في مدينة طنطا للقطاع الخاص حتى عام ١٩٦١ وانقلت في دروتها الثانية بعد التأمين للرأسمالية الوطنية والأجنبية ، وأصبحت هذه الصناعة تعمل في ظل التخطيط المركزي والاقتصاد الموجه والقطاع العام والتعويض الجبري للسلع والدعم الذي تقدمه الحكومة وانعدام المنافسة والحماية الجمركية، ففي مرحلة حكم محمد على وأسرته فتح " سعيد باشا " الباب لرؤوس الأموال الأجنبية التي تدفقت على مصر ، وأنشئ أول مطحن للحبوب في مدينة طنطا سنة ١٨٦٣ ، وكان مطحن حجارة أقامته شركة " باستريه " ثم بيع إلى شركة " داربلي Darblay " سنة ١٨٧٩ ثم بيع لشركة أراضي الدلتا وتأسست بعد ذلك شركة المطاحن المصرية سنة ١٨٥٧ برأس مال فرنسي بلغ ٣١٥ ألف فرنك، وكانت طنطا من المناطق التي أقيمت فيها مطحن^(١) وظل يعمل حتى عام ١٩٠٦^(٢).

وخلال الحرب العالمية الثانية بدأت الحكومة في الاهتمام بتخزين الغلال، وفي عام ١٩٤٣ أنشأت وزارة التجارة مجموعة من صوامع الغلال في مدن الجمهورية، منها صومعة تم إقامتها في ذات المدينة(طنطا) ، وعانت صناعة الطحن من مشاكل عديدة منها تدخل الحكومة في تحصيل القمح من الفلاحين، وتحديد أسعار القمح وخلو البلاد من سوق بيع فيها القمح بالأجل وعدم توفر صوامع حديثة لحفظ الحبوب وزيادة القدرة الطاحنة عن حاجة السوق والمنافسة الضاربة بين المطاحن^(٣) .

وقد قامت الدولة بإنشاء المؤسسة المصرية العامة للمطاحن والمضارب والمخابز بموجب قرار رئيس الجمهورية رقم ٥٦١ لسنة ١٩٦٢ على أن يتبعها عدة شركات مساهمة، كان بعضها يخضع للقانون رقم ١١٨ لعام ١٩٦١، والآخرون لقانون ١١٩ لعام ١٩٦١، وبموجب القانونين رقمى ٨٤٢، ١٣٢ لعام ١٩٦٢ أخضعت باقي المطاحن والمضارب بالجمهورية لأحكام القانون رقم ١١٨ لعام ١٩٦١ من حيث إشرافها وإدارتها للمؤسسة، وكانت من بين هذه الوحدات شركتان مساهمتان، هي شركة مطاحن الجمهورية بالإسكندرية وشركة النصر ، وبعد

صدر القانون رقم ٥١ لسنة ١٩٦٢ اتم إخضاع جميع الشركات التي تم إنشاؤها من قبل لأحكام القانون رقم ١٧ لعام ١٩٦١، وبذلك ألت ملكيتها بالكامل للدولة وأصبحت تتبع المؤسسة المصرية العامة للمطاحن والمصانع والمخابز، وقد بلغت تسع شركات منها شركة مطاحن غرب ووسط الدلتا التي يتبعها مطحننا العاشر والاتحاد في مدينة طنطا، وفي عام ١٩٨٣ صدر القانون رقم ٥٤٩ بإنشاء هيئة القطاع العام للمطاحن والصومامع والمخابز ، وتشرف على شركات المطاحن ومنها شركة مطاحن شرق ووسط وغرب الدلتا، وفي عام ١٩٩١ صدر القانون رقم ٢٠٢ الخاص بشركات قطاع الأعمال العام وبمقتضاه تم تحويل هيئة القطاع العام للمطاحن والصومامع والمخابز إلى شركة قابضة تحت اسم الشركة القابضة للمطاحن والصومامع والمخابز وحلت بذلك محل هيئة القطاع العام للمطاحن ، وأخيراً وفي عام ١٩٩٣ اتم دمج الشركة القابضة للمطاحن مع الشركة القابضة للمصانع وتسويق الأرز تحت اسم الشركة القابضة للمصانع والمطاحن^(٤) .

وقد أنشئت شركة "مطاحن وسط وغرب الدلتا" بالقرار الجمهوري ٢٤٨٤ لسنة ١٩٦٥ برأس مال قدره ١٨٠ ألف جنيه تحت اسم شركة "مطاحن غرب ووسط الدلتا" وقد تم لاحقاً تعديل الاسم لشركة مطاحن وسط وغرب الدلتا ، وتبعها المطاحن الموجودان في مدينة طنطا .

وتعتبر صناعة الطحن من الصناعات التحويلية المهمة التي تقوم بطحن وجرش حبوب القمح بعرض فصل طبقات الردة المغلفة لحب القمح للحصول على دقيق ناعم يتميز بذرات متساوية شديدة النعومة ولونها أبيض^(٥) ، يتراوح متوسط رطوبته بين ١٠-١١% ويتم رفع رطوبته إلى ٤-١١% عن طريق الغسل والتجفيف، ولا تزيد نسبة الشوائب فيه عن ٦% من وزن القمح. وتعتبر مرحلة الطحن هي المرحلة الرئيسية في صناعة الطحن وتحصر في فصل "الاندوسيرم" عن الردة بحيث يكون الدقيق الناتج دقيقاً أبيضاً.

والمطاحن هي عبارة عن وحدات إنتاجية تستخدم فيها الحبوب كمادة أولية ، ويعد القمح والأذرة والشعير المادة الأساسية الأولى التي ينتج عنها الدقيق المستخدم في صناعة الخبز وبعض أنواع أخرى تستخدم في صناعة المكرونة والحلوى والبسكويت.

وتعتبر صناعة طحن القمح في مصر من أهم الصناعات الزراعية حيث بلغت جملة الاستثمارات المنفذة في خطة ٢٠٠٤/٢٠٠٥ م نحو ١١٨,٧ مليون

جيئه وبلغ عدد العاملين في المطاحن والصومام والمخابز ٤٩٨٣٧ عاملاً كما بلغ متوسط أجر العامل ٣٥٩٨ جيئها سنوياً^(١) وتنقسم المطاحن إلى نوعين هما:-

أ- مطاحن الحجارة:

يعتمد هذا النوع من المطاحن على الحجارة في عملية طحن الغلال وهي تصنع إما من الجرانيت أو الكوارتز وهي تتسم بالصلابة ، و تكون الطاحونة من الهيكل الخارجي الذي يتكون من حجر سميك ويحمل حجر الطاحونة ويثبت على قاعدة خرسانية وحجر سفلي أقل سمكاً من العلوي ويثبت أيضاً في فرش الطاحونة ، ويوجد في الحجر العلوي فتحة في مركزه مستديرة قطرها ، ٤ سم يركب عليها وعاء مخروطي الشكل يسمى بالقادوس ويصنع من الخشب أو الصاج السميك ، وتقوم هذه المطاحن باستقبال القمح والأذرة وتنتم غربلته وتنظيفه نظافة ابتدائية باستخدام الغرابيل الهزازة ، كما تستخدم الرشاشات لتعديل رطوبته ، وتبداً عملية الصناعة بفصل الشوائب من القمح ثم يتعرض لمراوح شفط لسحب الأتربة ، ثم تتم عملية غسل القمح عن طريق غسالات رأسية وأفقية وهي عبارة عن أحواض بها بريمة حلزونية ناقلة للقمح ترفعه من بداية الحوض حتى نهايته وتسقط بذلك المواد الصلبة أسفل الحوض ثم يتم تعريض القمح الناتج إلى النشاف ، و يتحول القمح بعد ذلك إلى مرحلة التكيف لتعديل رطوبته لكي تسهل عملية الطحن ، حيث إن الطحن الجاف يؤدي إلى عدم جودة المنتج من الدقيق ، وبعد عملية الطحن يتم تجميع النواتج وتنقل إلى المناخل الأسطوانية ، والغرض من عملية النخل هو فصل الدقيق "السميد" عن الردة ، وفي مطاحن الحجارة تستخدم المناخل الأسطوانية وهي أبسط أنواع المناخل وتعتمد على الطرد المركزي أثناء مرور المنتجات ، ويعيب على استخدام المناخل الأسطوانية أن الدقيق المنتج يحتوى على كثير من جزيئات الأغلفة والردة .

وكانت مدينة طنطا تضم ثلاثة مطاحن للحجارة منها مطحن القطاع الخاص ، وهما الفقي وعيدي ، وكانا يقعان داخل المدينة في أحد الأسواق الهمامة بها وقد أنشئ سنة ١٩٤٢ ، والمطحن الثالث هو مطحن الاعتماد وأنشئ عام ١٩٤٥^(٢) .

ب- مطاحن السلندرات :

وظلت المطاحن تقوم بمجهودات كبيرة لإنتاج دقيق جيد ، معتمدة في ذلك على العامل البشري بنسبة كبيرة ، وحلت مطاحن السلندرات محل مطاحن الحجارة وكانت ثورة كبيرة في عالم الطحن ، فقد ساعدت السلندرات على فصل مكونات

وجزئيات القمح دون تأثير لخصائصه ، كما أن حاجاتها إلى القوى المحركة أقل بكثير من المطاحن الحجرية ، وقد وفرت كثيرة من الوقت والجهد اللذان كانا يبذلانه في النقل اليومي للحجارة ، كما أن الدقيق المنتج عن مطاحن الحجارة يحتوي على كمية كبيرة من الردة وترتفع به نسب الرمال ، وتتميز مطاحن السلندرات بأنها تعمل منذ دخول القمح إلى المطحن حتى خروج الدقيق وتعبئته بصورة آلية ، وبذلك يكون الاعتماد على العامل البشري قليلاً جداً ، كما أن مراحل تجهيز القمح للطحن تمر بعمليات آلية كثيرة تضمن نقاء القمح بصورة كاملة ، ويتم الطحن بمطاحن السلندرات على عدة مرات وهي طحن ثم نخل ويليه طحن ونخل بينما يتم في مطاحن الحجارة مرة واحدة .

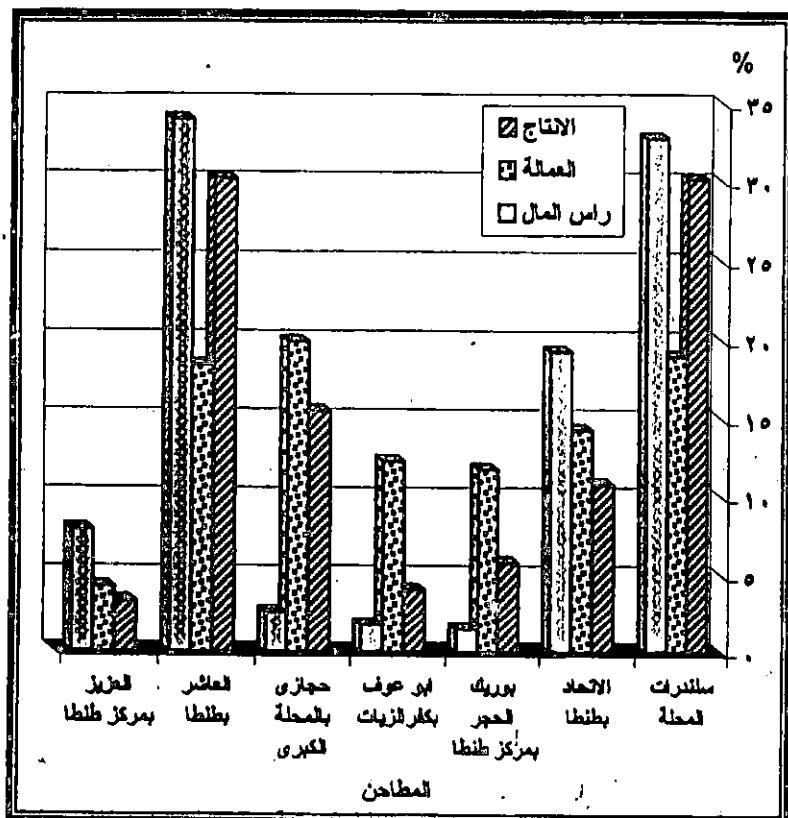
وتعطي عملية النخل ناتجاً من الدقيق المتاجنس والمطابق للمواصفات يتم بعدها تعبئته وزنه في هذه المطاحن أوتوماتيكياً ويعاً في أجولة من الخيش زنة ١٠٠ كجم للدقيق البلدي استخراج ٨٢٪ أو أجولة من الألياف الصناعية زنة ٥٠ كم للدقيق الفاخر استخراج ٧٢٪^(٤).

التوزيع الجغرافي للمطاحن :

سبق الإشارة أن صناعة الطحن تهدف إلى الحصول على أكبر قدر من الدقيق الصالح للخبز بأفضل المواصفات التي تلبي رغبات المستهلك ، وفي نفس الوقت تحدد أقصى ربح ، وقد رواعي عند إنشاء المطاحن أن تكون قريبة من مناطق الاستهلاك لتسهيل عملية التسويق والتوزيع ، ولذلك أنشئت معظم المطاحن في المدن ، وتتسم المطاحن الحديثة بالساعات التخزينية الكبيرة وذلك عن طريق الضوابط التي تساعد على توفير مساحات كافية للتخزين ، وتحافظ على عدم تعرض المخزون للعوامل الجوية والحرارات ، كما تسهل عملية التفريغ والتخزين للقمح بإستخدام نظام الشفط المنخفض التكاليف .

وتقوم مطاحن القطاع العام والخاص ، وكذلك ماكينات الطحن التي تسمى "الموانئ" والمنتشرة في الريف المصري بطحن القمح والأذرة والشعير لمواجهة الاستهلاك المحلي في مصر .

وتضم محافظة الغربية سبعة مطاحن منها أربعة مطاحن للسلندرات وثلاثة مطاحن للحجارة يوضحها الجدول رقم (١) والشكل رقم (٢).



شكل (٢) توزيع نسب الانتاج والعملة ورأس المال للمطاحن في مراكز محافظة الغربية عام ٢٠٠٤ م

**جدول (١) توزيع المطاحن ونماذج إنشائها وإنماطها وأسعارأس المال
في محافظة الغربية عام ٢٠٠٢ م^{٢٠٠٢}**

اسم المطحن	تاريخ الإنشاء	النوع	نوع الدقيق	طن / يوم	% من المطاحن	عدد	العمالة	رأس المال
				طن / يوم	% من المطاحن	عدد	العمالة	رأس المال
كفر حجازى بالمرحلة	١٩٥٢	حارة	بلدى	٨٢%	١٥,٥	١٨٨	١٩,٩	٢,٣
بوف بكر الزيات	١٩٦٨	حارة	بلدى	٨٢%	٤,١	٤٧	١٢,٣	١,٥
الاتحاد بمدينة طنطا	١٩٨٠	ستاندرات	بلدى	٨٢%	١٢٥	١٠٨	١٤,٣	١٦,٣٤
العاشر بمدينة بطنطا	١٩٩٠	ستاندرات	فاخر	٧٧%	٣٥٠	٣٠,٢	١٨,٤	٢٨,٩
ستاندرات المحلاة	١٩٩١	ستاندرات	بلدى	٨٢%	٣٥٠	٣٠,٢	١٩,٠	٢٧,٩٠
بوريك الحجر مركز قطور	١٩٩٥	حارة	بلدى	٨٢%	٦٧,٥	٥,٨	١١,٨	١,٣
العزيز بمراكز طنطا	١٩٩٨	ستاندرات	فاخر	٧٧%	٤٠	٣,٤	٤,٣	٦,٧
الإجمالي					١١٥٩,٥	١٠٠%	٩٤٧	٨٤,٩٤
								%١٠٠

ويلاحظ منها ما يلى:-

١- تعتبر مطاحن الحجارة من أقدم مطاحن المحافظة وقد أنشئ مطحن كفر حجازى عام ١٩٥٢ ثم أنشئ مطحن أبو عوف بكر الزيات ويستثنى من ذلك مطحن بوريك الحجر فقد أقيم حديثاً في عام ١٩٩٥ وهو مطحن قطاع خاص ويطنح به الدقيق لحساب شركة المطاحن ، أما مطاحن الساندرات فهو من المطاحن الحديثة في المحافظة فقد حلت بعضها محل مطاحن الحجارة مثل مطحن ساندرات المحلاة أو ألغيت مطاحن الحجارة وتم إنشاء مطاحن الساندرات في أماكن أخرى مثل إغلاق مطحن القوى وعيد بطنطا وإنشاء مطاحنين جديدين هما الاتحاد والعشر .

٢- يضم مركز طنطا ثلاثة مطاحن ساندرات منها مطحنان في المدينة وهما الاتحاد والعشر أما المطحن الثالث فيقع في قرية دفرة بمركز طنطا ، ويبلغ إنتاج مطحن الاتحاد ومطحن العاشر ٤٧٥ طن/ يوم بنسبة ٤٠,٤ % من جملة الإنتاج اليومي للمحافظة ويضم المطحنان ٣١٠ عامل بنسبة ٣٢,٧ % من جملة العمالة في المحافظة وبلغ رأس المال المستثمر فيها ٤٥,٢٤ مليون جنيه بنسبة ٥٣,٣ % من جملة الاستثمارات بمطاحن المحافظة، وينتج مطحن الاتحاد دقيق بلدى بنسبة استخراج ٨٢% ولا تزيد نسبة الرطوبة فيه على ١٤% لجميع منتجات الطحن من دقيق أو نخالة، أما مطحن العاشر فينتج دقيقاً فاخراً بنسبة استخراج ٧٢% وبعد مركز طنطا هو المركز الوحيد في

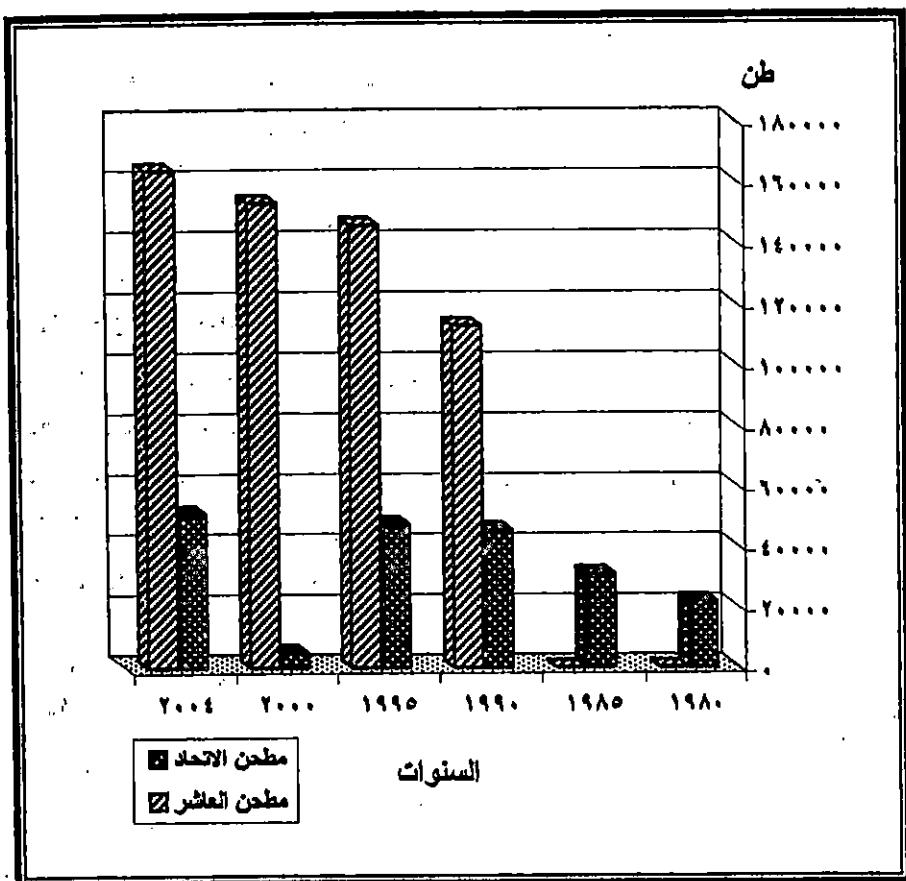
المحافظة الذي ينتج الدقيق الفاخر بنسبة استخراج ٧٢% حيث إن باقى المراكز تنتج الدقيق البلدى ، ويأتى مركز المحلة فى الترتيب الثانى حيث يوجد به مطحن أحدهما فى المدينة وهو مطحن سلندرات المحلة وتبلغ طاقته الإنتاجية نحو ١٥٠ طن/يوم بنسبة ٣٠٪ من جملة إنتاج الدقيق البلدى استخراج ٨٢% فى المحافظة، ويوجد مطحن جحارة فى كفر حجازى بمركز المحلة وتبلغ طاقته الإنتاجية ١٨٠ طن/يوم بنسبة ١٥,٥٪، وتبلغ جملة الاستثمارات فى مركز المحلة ٣٠,٢ مليون جنيه بنسبة ٣٥,٥٪ من جملة استثمارات المطاحن بالمحافظة، ويضم المطحنان ٣٦٨ عاملاً وتبلغ نسبتهم نحو ٣٨,٩٪ من جملة المحافظة وقد مر إنتاج الدقيق بمطحنى الاتحاد والعasher بمدينة طنطا بتغير كبير فى الفترة من ١٩٨٠ حتى عام ٢٠٠٤ ويوضح ذلك الجدول رقم (٢) والشكل رقم (٣).

جدول (٢) : تطور الإنتاج السنوى لمطحنى السلندرات بالطن فى مدينة طنطا فى الفترة من عام ١٩٨٠ إلى عام ٢٠٠٤

السنوات	جملة الإنتاج	مطحن الاتحاد	% من جملة الإنتاج	مطحن العasher	% من جملة الأنتاج
١٩٨٠	٢١٩٠٠	٢١٩٠٠	١٠٠	-	-
١٩٨٥	٣١٠٢٥	٣١٠٢٥	١٠٠	-	-
١٩٩٠	١٥٨٧٧٥	٤٥٦٢٥	٣٤,٣	١١٣١٥٠	٦٥,٦
١٩٩٥	١٩٣٤٥٠	٤٧٤٥٠	٢٤,٥	١٤٦٠٠	٧٥,٥
٢٠٠٠	١٥٨٢٢٧	٤٩٢٧	٣,١	١٥٣٣٠	٩٦,٩
٢٠٠٤	٢١٥٣٥٠	٥١١٠٠	٢٣,٧	١٦٤٢٥٠	٧٦,٣

ويلاحظ منها ما يلى:-

- ١- بلغت جملة إنتاج الدقيق عام ١٩٨٠ نحو ٢٢ ألف طن واستمرت فى الزيادة حتى بلغت عام ٤ ٢٠٠٤ نحو ٢١٥٣٠ طن بنسبة زيادة مئوية قدرها ١٠٠١,٦٪ وهذا يؤكد الزيادة الكبيرة فى استهلاك الدقيق فى العشرين سنة الماضية .
- ٢- وحتى عام ١٩٩٠ كان مطحن الاتحاد يغطي نحو ١٠٠٪ من إنتاج المدينة حتى أنشئ مطحن العasher فبلغت نسبة إنتاجيه نحو ٦٥,٦٪ من جملة إنتاج الدقيق فى مطاحن المدينة ، واستمر إنتاجه فى الزيادة حتى بلغت نسبته نحو ٩٦,٦٪ عام ٢٠٠٠ ، ثم تراجعت النسبة عام ٢٠٠٤ إلى ٧٦,٣٪ ، ورغم زيادة إنتاج الدقيق فى مطحن الاتحاد إلا أن نسبة الزيادة فى إنتاج مطحن العasher تفوقه بكثير .



شكل (٣) تطور انتاج مطاحن السلندرات بالطن بمدينة طنطا في الفترة من ١٩٨٠ - ٢٠٠٤ م

ان مطحن الاتحاد الذى بدأ العمل فيه عام ١٩٨٠ قد بلغ إنتاجه السنوى ٢١٩٠٠ طنا دقيق استخراج %٨٢ ، وقد تزايد إنتاجه في الفترة ١٩٨٠ إلى ١٩٨٥ إلى أكثر من ٣١ ألف طن بزيادة بلغت ١٠ آلاف طن عن الفترة السابقة ، واستمر في الزيادة حتى عام ٤٢٠٠ حيث بلغ إنتاجه السنوى ٥٥١ ألف طن ، ولكن الزيادة تراجعت في الفترة الأخيرة و ذلك لأنخفاض كمية القمح الداخلة إليه وعدم إدخال تطويرات على المطحن في الفترة الأخيرة ، أما بالنسبة لمطحن العاشر فقد بدأ فيه الإنتاج عام ١٩٩٠ بطاقة بلغت ١٣١٥٠ طنا من الدقيق الفاخر استخراج %٧٢ وقد تزايد إنتاجه في الفترة من عام ١٩٩٠ إلى عام ٤٢٠٠ بنحو ٤ ألف طن ، واستمر في الزيادة حتى عام ٤٢٠٤ حيث بلغ إنتاجه ١٦٤٢٥٠ طنا وهو يعادل في ذلك ثلاثة أمثال إنتاج مطحن الاتحاد.

توطن صناعة الطحن:

كان لتوافر مقومات صناعة الطحن بمدينة طنطا من مواد خام وأسواق ونقل وطاقة الفضل في جذب الصناعة إليها منذ القدم ، فقد ارتبطت المطاحن في توطنها بالقرب من مصدر المادة الخام التي تعد من أهم العوامل لاختيار الموقع الصناعي حيث انخفضت قيمة المادة الخام ويزيد حجمها ، ولذلك فقد أقيمت ثلاثة مطاحن فيها قبل قيام ثورة بوليو وهي مطاحن "الاعتماد والفقى وعید" . وأنشئت المطاحن في المدينة وكانت تتبع القطاع الخاص ، وفي تلك الفترة كانت الصناعة تقوم على القمح المنتج محلياً، وبعد حركات التأميم انتقلت ملكية المطاحن إلى شركة مطاحن وسط وغرب الدلتا ، وتعد هذه الصناعة من الصناعات ذات التاريخ القديم لارتباطها بتوفير احتياجات السكان من الدقيق ، وظلت المطاحن تعتمد على الطرق البدائية في عملية الطحن التي اقتصرت على طحن الحبوب من قبل أصحابها وتحويلها إلى دقيق خاص بهم مقابل أجر رمزى على هذه العملية ^(١) ، وفيما يلى عرض لعوامل توطن صناعة الطحن في المدينة .

١- المادة الخام:

بلغت المساحة المنزرعة قمحاً بالمحافظة عام ١٩٨٦ نحو ٨٣٠٦١ فدانًا بنسبة ١٠,٨% من جملة المساحة المحصولية ، وفي عام ١٩٩٢ بلغت المساحة المنزرعة بالقمح ١٠٨٦٤ فدانًا مسجلة بذلك زيادة مقدارها ٣,٧% ، وزادت المساحة المنزرعة بالقمح في المحافظة إلى ١٢٣٦٧٧ فدان عام ١٩٩٨ بنسبة

زيادة بلغت نحو ١٧% ثم زادت إلى ١٢٦٨١٥ فدانًا في عام ٢٠٠٤ بنسبة بلغت ١٦,٩% من جملة المساحة الممحوسبة في المحافظة.

وهذا يؤكد أن مساحة القمح في زيادة مستمرة حيث بلغت نسبة الزيادة المئوية في هذه الفترة ١٣٤,٢% وفي السنوات السنت الأخيرة بلغت هذه النسبة لمساحة المنزرعة بالقمح من المساحة الممحوسبة نحو ١٥٧,٤% ولكن هذه الزيادة لا توافق احتياجات السكان ، فضلاً عن الزيادة السكانية فقد أدى ارتفاع نسبة سكان الحضر عن الريف إلى زيادة معدلات استهلاك القمح نتيجة لتحول السكان للاعتماد على دقيق القمح بعد أن كان يتم خلطه مع دقيق الذرة في إنتاج الخبز المنزلي ، ونتج عن ذلك عدم توازن بين الإنتاج والسكان ونشأت الفجوة الغذائية التي تدفع الدولة إلى الاستيراد من الخارج لسد العجز القائم^(١٢).

وبلغ إنتاج محافظة الغربية من القمح عام ٢٠٠٤ نحو ١٦٨٤٠٠ طناً تسوق وزارة التموين منه نحو ١١٥ ألف طن ، وتبلغ حصة مخبز الاتحاد منها سنويًا نحو ٣٥٠٠ طناً بنسبة ٦٥% تقريباً من حاجة المطحن ، والنسبة الباقية تبلغ نحو ١٧٥٠٠ طناً يتم تغطيتها من القمح المستورد، أما عن مطحن العاشر فيحصل على القمح عن طريق الاستيراد بنسبة ١٠٠% حيث بلغت حصته من القمح المستورد عام ٢٠٠٢ نحو ١٦١٥٠٠ طناً ومن خلال دراسة عناصر التكلفة لإنتاج الدقيق تظهر أهمية المادة الخام الذي يوضحها الجدول رقم (٣).

جدول (٣) توزيع عناصر تكلفة إنتاج الدقيق في مطحن العاشر في مدينة طنطا

عام ٢٠٠٤ م.إ.ج.م.الصوى^(١٣)

العنوان	مطحن العاشر		مطحن الاتحاد		عوامل التكلفة
	%	القيمة	%	القيمة	
قيمة الخامات الرئيسية	٩٥,٥	٣٦,٧٧,١١٥	٩٥,٨	٢٤,٦٢١,١٦٣	١,٢٧٨
قيمة الوقود والزيوت	٢,٤٥	٩٣٢,١٥٩	٢,٠	٥٠١,٢١٣	,٣٧٢
قيمة قطع الغيار	٠,٢٢	٨٢,٣٥١	٠,٢	٦٣,٤١٠	٩٣٢
قيمة مواد التعبئة	٠,٢٣	٢٨,٤٤٥	٠,٤	٩١,٣١٢	١٦٣
قيمة الأدوات الكتابية	٠,٠٧	٨٧,٣٥١	٠,٠٤	١١,٢١٧	٢٢
قيمة الإنارة والمياه	٠,٠٠٨	٣,١٢٥	٠,٠١	٢,٧٧٣	٣٨
قيمة المستلزمات الخدمية	٠,٥٤	٢٠٤,٦٤٥	٠,٨	٢١٧,١١٤	٧٥٩
قيمة الأجور	٠,٤	١٣٦,٩٥٠	٠,٤	١٠٨,٦١٠	٥١٥
استهلاك الأصول	٠,٦١	٢٣١,٥١٠	٠,٣	٧٤,٢١٢	٥١٥
الإجمالي	١٠٠	٣٧,٩٨٢,٧٧٨	١٠٠	٢٥,٦٩٠,٩٧٤	,٦٩٢

ومنه نلاحظ ما يلى:-

١٠٣ اعتماد صناعة طحن الغلال على القمح كمادة خام واحدة ومن ثم يمكن القول إنها ترتبط في توطنها بالمادة الخام ، والدليل على ذلك نسبة ما تشكله المادة الخام المتمثلة في القمح حيث بلغ نحو ٩٥,٨ % في مطحن الاتحاد و ٩٥,٥ % في مطحن العاشر من جملة تكلفة الإنتاج، ويليها في الترتيب تكلفة الاستهلاك للأصول الثابتة بنسبة ٤٤,٣ %، ثم تكلفة العمالة بنسبة ٣٢,١ %، و تكلفة الطاقة المتمثلة في الوقود والزيوت بنسبة ١١,٥ % والمستلزمات الخدمية بنسبة ٦٠,٦ %، ثم قيمة قطع الغيار بنسبة ٢٠,٢ % و تكلفة مواد التعبيئة بنسبة ٢٠,٢ % و تكلفة الأدوات الكهربائية والإنارة والمياه ١٠,١ % من التكاليف، ولذلك فإن المادة الخام ممثلة في القمح توفر كثيراً في توطين صناعة طحن الغلال، وإن اطبق ذلك على المطاحن القديمة التي أقيمت في مدينة طنطا التي كان القمح المصري المنتج محلياً يعد الخام الرئيسي لهذه الصناعة.

١٠٤ ويلاحظ زيادة قيمة الخامات في مطحن العاشر عنه في مطحن الاتحاد نتيجة اعتماد مطحن الاتحاد على القمح المحلي بعكس مطحن العاشر الذي يعتمد على القمح المستورد ونظراً لأنخفاض سعر القمح المصري عن سعر القمح الأجنبي حيث بلغ سعر الأول ١٧١ جنية للطن بينما سعر الثاني ١٨٥ دولاراً أي ما يعادل ٢١٠ جنية للطن.

ويشكل تخزين القمح أهمية كبيرة في هذه الصناعة، وقد قامت الحكومة بإنشاء الصوامع بهدف تخزين القمح بها وتعتبر الصوامع من الطرق المهمة والحديثة لتخزين الغلال لما لها من مميزات أهمها سرعة التفريغ من الصوامع عند استخدام القمح الصب وعدم تعرض القمح للتلوث أو الحشرات أو القوارض وخلو القمح من الشوائب والأتربة نظراً لسرعة الشفط في عملية نقل القمح إلى الصوامع، ويوجد في مدينة طنطا صومعة واحدة أنشئت عام ١٩٩٠ وتبلغ سعتها التخزينية ٢٥ ألف طن قمح وقد بلغت تكاليفها الاستثمارية نحو ٨ مليون جنيه وهي ترتبط بميناء استيراد القمح الرئيسيين في الوجه البحري وهما ميناء الإسكندرية وميناء دمياط . وذلك من خلال خط سكك حديدية يصل إلى مكان الصومعة، وتوجد الصومعة إلى جانب مطحن السلندرات في غرب مدينة طنطا، ومن الملحوظ أن المطاحن يتوفر لديها القمح على مدار العام ، ويتحقق المطحنة فائضاً في إنتاج الدقيق بنوعيه البلدي والفاخر ، مما جعل امتداد نفوذهما إلى خارج مدينة طنطا بل وخارج محافظة الغربية حيث تعد هذه المناطق سوقاً لتصريف الإنتاج من الدقيق وخاصة

الدقيق الفاخر ولذلك فإن صناعة طحن القمح من الصناعات التي لابد من توفر خاماتها والأيدي العاملة والنقل والسوق لكي نضمن ذلك الاستمرار في العمل بكامل الطاقة الإنتاجية.

٢- السوق:

ويأتى عامل السوق من العوامل المهمة فى توطن صناعة الطحن فى مدينة طنطا حيث الاستهلاك الكبير للسكان من رغيف الخبز الذى يقترب من ٤ مليون رغيف بلدى شهرياً، وتعتبر مدينة طنطا بذلك سوقاً رئيساً للدقيق المنتج من المطحنين الموجودين بها فقد بلغ العدد التقديرى للسكان عام ٢٠٠٤م ٤١٤٥٨ نسمة ويخدم هؤلاء ١٩ مخبزاً بلدياً و٤٠ مخبزاً إفرينجياً تبلغ الحصة الشهرية للأولى ٤٢٤٢,٧ طناً من الدقيق البلدى استخلاص ٨٢ % وهى تزيد قليلاً على ٨٠ % من جملة إنتاج مطحن الاتحاد ، وتبلغ حصة المخابز الإفرينجية فى المدينة ٩١٨ طناً من الدقيق استخلاص ٧٢ % وتبعد نسبتها ١١,٥ % من جملة إنتاج مطحن العاشر ولذا فهو يغطى حاجة المدينة ويمتد نفوذه إلى خارج المدينة وخارج المحافظة حيث يسوق أكثر من ٨٨,٥ % من إنتاجه خارج المدينة ، وقد ساعد موقع المدينة فى وسط الدلتا على توفر سوق خارجى لمنتجات الدقيق الإفرينجي وتعتبر مدينة طنطا سوقاً رائجاً للخبز البلدى المدعوم الذى يمثل الخبز الرئيسي لمعظم سكان المدينة ، كما ساعد موقع المدينة أيضاً فى وسط الدلتا على توطن صناعة الطحن بها .

٣- المساحة:

كان من بين أهم عوامل التوطن أيضاً وجود مساحات خارج المدينة على الأطراف الغربية والشمالية ساعدت على إنشاء المطحنين بعيداً عن العمران ، وذلك بعد أن تعرضت المطاحن القديمة فى المدينة للزحف العمرانى الكثيف مما حال دون قيامها بدورها خاصة فى التوسعات وواجهت عملية النقل صعوبة داخل هذه المناطق ، وتبلغ مساحة مطحن العاشر الذى أقيم على الأطراف الشرقية لمدينة طنطا على طريق القاهرة الإسكندرية الزراعي نحو ٦٠ فداناً وتشمل هذه المساحة شون التخزين الخارجية والصوامع الداخلية للمطحن والمعدات الرئيسية للطحن ، هذا بالإضافة إلى مساحات أخرى للتتوسيع مستقبلاً ، وتبلغ مساحة مطحن الاتحاد الذى أقيم فى شمال المدينة فى المنطقة الزراعية نحو ثلاثة أفدنة ولكن موقع

المطحون الحالى قد تعرض إلى الزحف العمرانى حيث شهدت المدينة توسيعاً كبيراً في نمو الشمال وأحيط المطحون الآن بالمناطق المبنية من كل جانب .

٤- الطاقة :

تعتمد صناعة طحن الغلال على الطاقة الكهربائية بصورة رئيسية وهي من أهم الصناعات الموجودة في المدينة التي تعتمد على الكهرباء ، نظراً لأن مطاحن السلندرات تعتمد على قدرات كهربائية عالية ، ويوجد المطحونان في منطقتين تمر بهما خطوط الضغط العالي التي ساعدت على توفر الطاقة اللازمة لتشغيل المطحنين ، وبالنسبة للمياه الازمة لصناعة الطحن فيستمد المطحنين حاجاتهما من المياه من الشبكة الرئيسية لمياه الشرب في المدينة.

٥- النقل :

وساهم موقع وموضع المطحون في مدينة طنطا على توفر طرق النقل ووسائله بين مناطق الإنتاج وجهات التوزيع ، وقد ساعدت الطرق السريعة مثل طريق القاهرة الإسكندرية الزراعي الذي يقع عليه مطحن العاشر إلى سهولة نقل الدقيق إلى محافظة البحيرة من محافظة الغربية ، وكذلك طريق القاهرة دمياط الذي ساعد على نقل الدقيق إلى محافظتي الدقهلية ودمياط وطريق طنطا شبين الكوم الذي يقترب كثيراً من المطحون إلى نقل الدقيق إلى محافظة المنوفية ، هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى فقد ساعدت شبكة الطرق الداخلية بالمحافظة على سهولة تجميع القمح المنتج محلياً في شون بالقرب من المطحنين من المراكز الريفية بالمحافظة ، وتقع محطة تجميع وانتقاء القمح التابعة لوزارة الزراعة إلى جوار مطحن العاشر وفيها يتم تجميع القمح من جميع قرى المحافظة ، كما توجد شونه في قرية محلة مرحوم المجاورة لمطحن العاشر من الجانب الشمالي مما دعا هذا شركة المطاحن إلى إنشاء الصومعة بجوار المطحون لتصل طاقتها إلى ٢٥ ألف طن قمح ، وتقوم وزارة الزراعة بتجميع القمح من المزارعين داخل شون الجمعيات الزراعية ثم تنقل إلى الشون الرئيسية المشار إليها وتتولى وزارة التموين بعد ذلك تحديد حصة كل مطحون وكذلك توزيع إنتاج المطحنين .

ويتم نقل القمح من شون الجمعيات إلى الشون الرئيسية في شمال طنطا بجوار مطحن العاشر بسيارات نقل تتبع القطاع الخاص على نفقة وزارة الزراعة ، ثم ينقل بعد ذلك القمح من الشون الرئيسية إلى مطحن الاتحاد بواسطة أسطول شركة المطاحن ، وبعد تجهيز الدقيق في أجولة يتم توزيعه على مخابز المدينة

بواسطة سيارات القطاع الخاص ، أما التسويق خارج المدينة والمحافظة فيتم عن طريق أسطول شركة المطاحن.

وتمتلك شركة مطاحن وسط وغرب الدلتا أسطولاً كبيراً من السيارات يبلغ ٤٠ سيارة لنقل القمح المحطي والمستورد إلى المطاحن الموجودة ، فضلاً عن استخدام السكك الحديدية في ربط المبناه بمطحن العاشر للحصول على القمح المستورد ، كما تستخدم سيارات النقل في توزيع الدقيق المنتج على مستودعات الدقيق والمخازن المنتشرة في المحافظة وخارجها ، وتتراوح تكلفة نقل طن القمح من شون الجمعيات إلى الشون الرئيسية ٤ : ٦ جنيهات حسب المسافة بين الشونه والجمعية ، أما نقل الدقيق داخل المدينة فتصل تكلفته إلى ٣,٥ جنيه وتتراوح قيمة نقل الدقيق خارج المحافظة من ٨ : ١٠ جنيه.

التركيب الحجمي للمطاحن في مدينة طنطا:

وعن التركيب الحجمي لصناعة طحن الغلال في مدينة طنطا فتبين هذه الصناعة الفئة الحجمية المتوسطة التي يتراوح عدد عمالها بين ٥٠، ١٩٩ عاملاً ولقياس حجم المنشآت الصناعية هناك بعض المعايير منها رأس المال المستثمر الذي يمكن من خلاله معرفة المستوى التقني في الصناعة بالإضافة إلى القيمة المضافة التي تضم كل عناصر ومستلزمات الإنتاج^(١٤).

ولقد تغير التركيب الحجمي لصناعة طحن الغلال في محافظة الغربية وكذلك في مدينة طنطا في عهد " محمد على " خضعت معظم المطاحن إلى سيطرته وتم الاستعانة بكثير من الخبرات الأجنبية ، كما تأثرت أيضاً بقرارات التأمين والتطوير التي شملت كثيراً من المطاحن ومنها المطحنان الموجودان في مدينة طنطا .

وكان مطحنا " الفقى وعید " اللذين تم إنشاؤهما عام ١٩٤٥ يضمان ٢٥ عاملاً ، وكان إنتاجهما قد بلغ ١٥ طن/يوم عام ١٩٦٠ ثم تطور إلى ٢٥ طن/يوم عام ١٩٧٠ ثم إلى ٣٠ طن/يوم عام ١٩٨٠ واستمر الإنتاج على ذلك حتى وقت أغلقتها عام ١٩٩٥ ، وبلغت العمالة فيها في ذلك الوقت ٤٣ عاملاً معظمهم من العمال غير الحرفيين الذين يتم الاستعانة بهم في عمليات النقل والتفریغ والتعبئة داخل المطحن، وتحول المطحن الآن إلى مخزنين للدقيق، وتم عمل منفذ لبيع منتجات شركة المطاحن.

أما عن مطحن الاعتماد فكان ينتج نحو ٢٠ طانا يومياً عام ١٩٦٠ ثم تطور الإنتاج بعد ذلك إلى ٣٠ طانا عام ١٩٧٠ ، وكان يضم ٣٢ عاملاً وقد ارتفع إنتاجه

اليومي إلى ٣٥طنًا عام ١٩٨٥ ونتيجة لعدم جودة الدقيق الناتج من هذه المطاحن الثلاث فقد تم إغلاقهم بعد ظهور مطاحن السلندرات الحديثة التي تعتمد على التقنية العالمية فهي تتميز أيضًا بارتفاع جودة الدقيق المنتج وانخفاض تكلفة إنتاج الطن من الدقيق، وتتم جمع عمليات الصناعة منذ معالجة القمح حتى تعبئة الدقيق بصورة آلية، وأغلق المطاحن؛ الأول والثاني وتم تطوير مطحن الاعتماد وتحويله إلى مطحن سلندرات عام ١٩٩١، وتضم مطاحن السلندرات عاملة تتراوح بين ١٣٥١٧٥عاملًا في مطحني الاعتماد والعasher، وهما يمثلان الفئة الحجمية المتوسطة للصناعات، وتنخفض نسبة العمالة في المطاحن لاعتماد الإنتاج في معظم مراحله على الميكنة.

الاقتصاديات طحن القمح في مطاحن مدينة طنطا:

تقسام تكاليف طحن القمح في المطاحن بأنواعها إلى قسمين أساسين هما التكاليف الثابتة والتكاليف المتغيرة وتحتفي قيمتها باختلاف حداة أو قدم المطحن أو نوعه، ففي مطاحن السلندرات الحديثة كما في مطحن العasher في مدينة طنطا تبلغ التكاليف الثابتة ٩٪ ، أما في مطاحن السلندرات القديمة كما في مطحن الاتحاد بمدينة طنطا فتبلغ التكاليف الثابتة ٦,٩٪ وتقل عن ذلك في مطاحن الحجارة، بينما تزيد التكاليف المتغيرة عن ٩٠٪ في المطاحن بأنواعها^(١٠)

وتضم التكاليف الثابتة أجور العمال والبالغ التي تشمل استهلاك الأصول والإصلاح والصيانة والتأمينات والإيجارات وتبلغ التكاليف الثابتة لطحن القمح في "مطحن العasher" نحو ١٩,٨جنيها للطن ، كما تبلغ ١٧,١جنيها للطن في "مطحن الاتحاد" وقد ساعدت مطاحن السلندرات الحديثة على خفض نسبة الأجور فيها مقارنة بمطاحن السلندرات القديمة ومطاحن الحجارة ويبلغ متوسط الأجر لطحن طن القمح ٨ جنيهات في مطاحن السلندرات الحديثة و ١٢,٩ جنيها في مطاحن السلندرات القديمة^(١١) وتشمل التكاليف المتغيرة للخامات والوقود والزيوت وقطع الغيار والمهامات ومواد التعبئة والتغليف والنقل وتأتي الخامات في الترتيب الأول حيث الأهمية النسبية حيث تشكل نحو ٤٠٪ تليها مواد التعبئة والتغليف في المرتبة الثانية ثم الوقود والزيوت في الترتيب الثالث ثم النقل في الترتيب الرابع والأخير .

ويلاحظ مما سبق أن تكلفة إنتاج الطن في مطاحن السلندرات تنخفض فيها نسبة الأجور كما تزداد فيها كفاءة الدقيق المنتج .

استهلاك القمح:

تعد مصر من الدول التي تزيد فيها كثيراً معدلات استهلاك القمح ، وإذا ما قورن متوسط استهلاك الفرد من القمح بمثيله في دول العالم المختلفة نجد أن هناك تفوقاً كبيراً لاستهلاك الفرد من القمح في مصر حيث بلغ متوسط نصيب الفرد في الدول المتقدمة كحد أدنى ٢٦ كجم في ألمانيا وحد أعلى ١٢١ كجم في إيطاليا، أما في الدول النامية فنجد في الصومال قد بلغ ٨ كجم / الفرد سنوياً ، كما بلغ الاستهلاك الحد الأقصى في تونس حيث بلغ ١٣٧ كجم (١٧) ، وعموماً فإن المعدلات الطبيعية لاستهلاك الفرد من القمح تتراوح بين ١٢٠ كجم ، ١٥٠ كجم فرد / سنة ، وفي مصر بلغ هذا المعدل نحو ٢٠٠ كجم فرد/سنة عام ١٩٩١ (١٨) ، ويتفوق هذا المعدل المعدلات الطبيعية كثيراً ولوحظ أن حجم الاستهلاك من القمح قد تضاعف خلال الفترة من ١٩٦٥ - ١٩٩٥ م ليصل إلى ١٧٩ % بينما لم يزد عدد سكان مصر إلا بنسبة ٨٥ % تقريباً ، ويرجع ذلك إلى تسرب كميات كبيرة من القمح إلى أغراض الاستهلاك الحيواني نتيجة لانخفاض أسعار القمح ومنتجاته عن أسعار مواد العلف الأخرى ، بالإضافة إلى تحول النمط الاستهلاكي بالنسبة لأهل الريف من استهلاك الذرة إلى استهلاك القمح فضلاً عن ارتفاع نسبة الفاقد من القمح بدءاً من عمليات الحصاد ف العمليات التداول ثم عمليات التصنيع (١٩) ولذلك فقد بلغ الارتفاع الذاتي من القمح في عام ٢٠٠٣ / ٢٠٠٥ % أي أن إنتاج مصر من القمح لم يكفي سوى ثلاثة أشهر فقط من الاستهلاك القومي (٢٠) .

وعلى ذلك تبقى مشكلة استهلاك القمح من المشكلات المهمة جداً حيث إنها تمس قطاعاً كبيراً من السكان متوسطي ومحظوظي الدخل ، وإن كانت المشكلة تكمن في عدم عمل المطاحن بكامل طاقتها ، وزيادة العجز في الدقيق البلدي " استخراج ٨٢ % " وبذلك فإنه ذلك ينعكس على صناعة الخبز .

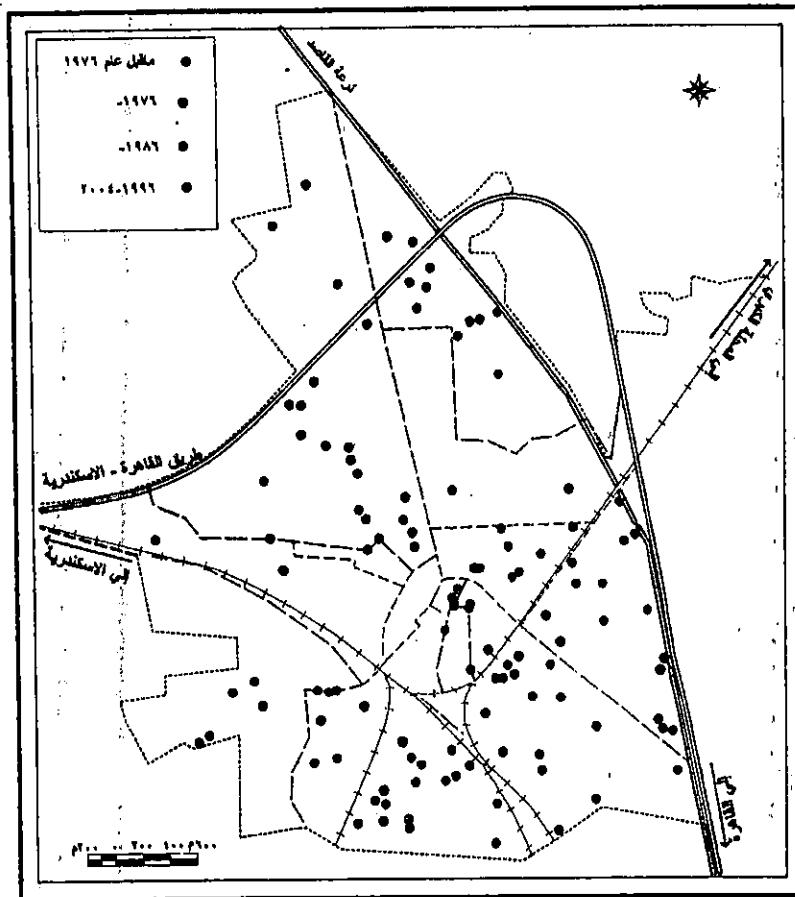
وبعد العرض السابق لصناعة طحن الغلال في مدينة طنطا والتي توفر المادة الخام الرئيسية لصناعة الخبز وهي الدقيق البلدي استخلاص ٨٢ % والدقيق الإفرنجي استخلاص ٧٢ % من مطحني الاتحاد والعasher حيث يخدم المطاحنين ١٩ مخبزاً بليداً و ٤٠ مخبزاً إفرنجياً فتقوم المطاحن بمد المخابز بحصتهم من الدقيق بصفة يومية ، حيث ينقل الإنتاج من المطحن مباشرة إلى المخبز وبالتالي فإن الارتباط بين صناعة الطحن وصناعة الخبز قوى وهام ، إذا تضافرت الصناعتان لمد السكان بحاجاتهم من الخبز اللازم لحياتهم اليومية ، وفيما يلى

دراسة صناعة الخبز البلدى بعد دراسة أهم مقوماتها الرئيسية وهو الدقيق البلدى استخلاص ٨٢ % ويتم إنتاجه فى مطحن الاتحاد الذى يقع فى الطرف الشمالى للمدينة .

ثانياً صناعة الخبز

تطور صناعة الخبز:

يمثل الخبز الجزء الأكبر من غذاء السكان فهو يمد السكان بنحو ٧٥ % من السعرات الحرارية و ٩٠ % من البروتين وهى أعلى معدلات فى العالم^(١) وكان معظم السكان حتى وقت قريب يقومون بإنتاج الخبز في منازلهم فكان أهل الريف، وجاء كبرى من أهل المدينة يقومون بإنتاج خبزهم منزلياً ، ولهذا انتشرت أنواع كثيرة من الخبز واختلفت أنواعه باختلاف المناطق السكنية والموقع الجغرافي وعادات الأكل وطبيعة الأرض ومنتجاتها والمستوى الاجتماعي للسكان ، ولكن الخبز البلدى يعد من أهم هذه الأنواع انتشاراً في مصر بل وأكثرها قابلية لمعظم سكان المدن المصرية ، ويصنع الخبز البلدى من دقيق القمح باستخلاص ٨٢ % في أغلب الأحيان ويصل قطر الرغيف إلى ٢١ سم وزنه إلى ٦٠ جرام وتبعد نسبة الرطوبة فيه نحو ٤٠ % ، ونظراً لأهمية هذا النوع من الخبز وتفضيل السكان له فإن إنتاجه لا يكفى حاجة السكان كما أن هناك صعوبة في الحصول عليه، وتعانى هذه الصناعة كثيراً من المشاكل ولهذا فقد اقتصرت الدراسة على المخابز البلدية التي تنتج هذا النوع من الخبز ، وعن تطور هذه الصناعة في المدينة فيعتبر حى ثان من أقدم الأحياء السكنية في مدينة طنطا ، ولذلك تعتبر المخابز في شياخة الكفرة الشرقية وشياخة صبرى من أقدم مخابز المدينة حيث تعد هذه الشياخات ومعهما شياختى البورصة وسيدى مرزوق النواة التي نمت حولها مدينة طنطا ، وقد تركزت المخابز في البداية على الجانب الشرقي في النواة القديمة في شياختى الكفرة الشرقية وصبرى ، وذلك نظراً لتركيز النشاط التجارى بشياخة البورصة وسيدى مرزوق وجود المسجد الأحمدى بملحقاته فيها فقد ضمت الشياختين عشرة مخابز فقط، وكان يعمل بها ٩٥ عاملاً وبلغت حصتهم اليومية ٦٠ جوالاً، وقد أمكن تقسيم تطور المخابز في شياخات مدينة طنطا إلى أربع فترات يوضحها الجدول رقم (٤) والشكل رقم (٤) :



شكل (٤) تطور أعداد المخابز بشياخات مدينة طنطا في الفترة
ما قبل عام ١٩٧٦-٢٠٠٤ م

جدول رقم (٤) تطور أعداد المخابز والنسب المئوية لزيادتها

في الفترة من قبل ١٩٧٦ حتى ٢٠٠٤ م^(٢)

٢٠٠٤-٩٦		١٩٩٦-٨٦		١٩٨٦-٧٦		ما قبل ١٩٧٦		الشياخة
% من جملة المدينة	عدد المخابز							
-	-	-	-	-	-	-	-	البورصة
١,٦	٢	٢,٦	٢	٣,٣	٢	-	-	الدواين
٢,٥	٣	٦,٤	٥	٨,٣	٥	١١,٤	٤	الساعة
١٢,٦	٤٦	٧,٥	٦	٨,٣	٥	١١,٤	٤	السلخانة
١٣,٥	١٥	١٠,٢	٨	٣,٣	٢	٥,٧	٢	العمرى
٢,٦	١٦	٣,٧	٣	٥	٣	٥,٧	٢	الكفرة
٢٠,٢	٢٤	١٨,٩	١٥	١٨,٣	١١	٢٢,٩	٨	المحطة
١,٦	٣	٢,٥	٢	٣,٣	٢	٢,٩	١	الملاجا
٥,١	٦	٢,٦	٢	١,٦	١	-	-	سيجر
٥,٨	٢	~٥,١	٤	٥	٣	٨,٦	٣	صبرى
٦,٨	٧	~١٠,٢	٨	١٣,٣	٨	١١,٤	٤	أغا
٩,٣	٨	١١,٤	٩	٦,٦	٤	-	١٦	قحافة
-	-	-	-	-	-	-	-	مرزوق
١٨,٤	٢٢	١٨,٩	١٥	٢٢,٣	١٤	٢٠	٧	وابور النور
%١٠٠	١١٩	%١٠٠	٧٩	%١٠٠	٦٠	%١٠٠	٣٥	الأجمالي

ويلاحظ منها ما يلى:-

١- تركزت معظم المخابز التي نشأت فيما قبل عام ١٩٧٦ في وسط المدينة وفي المناطق القرية منه والتي زحف إليها العمران في هذه الفترة ، وقد بلغ عدد المخابز التي نشأت في هذه الفترة ٣٥ مخبزاً ، تركز نحو ٩ مخبزاً منها في حى أول بنسبة ٥٤% ، وتوزعت في ثلاثة شياخات فقط هي شياخات المحطة والساعة وابور النور ، وجاءت شياخة المحطة في الترتيب الأول حيث ضمت ٨ مخابز خلال هذه الفترة ، وتبليها شياخة وابور النور حيث بلغ عدد المخابز فيها ٧ مخابز ، ثم شياخة الساعة وقد ضمت ٤ مخابز.

٢- وفي حى ثانى بلغ عدد المخابز في هذه الفترة ٦ مخبزاً، ضمت شياخة "السلخانة" ، وشياخة على "أغا" ٤ مخابز لكل منها، وشياخة "صبرى" وضمت ٣ مخابز، وشياختى العمرى والكفرة وضمت مخبزين لكل منها ،

وجاءت شياخة الملجاً في الترتيب الأخير حيث ضمت مخبزاً واحداً وذلك لكثره عدد المدارس فيها ووجود الملجاً وبعض الإدارات الحكومية مثل الشئون الاجتماعية في هذه الشياخة ، ولهذا فإن الحى يضم كثيراً من الاستخدامات الإدارية بينما تقل فيه الاستخدامات السكنية .

■ يلاحظ على التوزيع فى هذه الفترة أن أقدم المخابز نشأت فى حى ثان طنطا وقد خلت شياخة واحدة فقط خلال هذه الفترة من وجود المخابز بهذا الحى وهى شياخة "فحافة" التى كانت تعتبر قرية مجاورة للمدينة فى هذه الفترة ، أما حى أول فقد تركزت المخابز فى ثلاثة شياخات فقط ، بينما خلت شياخات مرزوق وسيger والدواوين والبورصة من وجود المخابز وذلك لأن بعض هذه الشياخات كانت تعتبر امتداداً للأراضي الزراعية التى تحيط بالمدينة مثل "سيger" ، والبعض الآخر كان يعد من أهم المناطق التى ينتشر فيها استخدام الأرض التجارى فتخدمها مخابز الشياخات المجاورة لها وهى "سيger والدواوين والبورصة".

■ وعن الفترة من ١٩٨٦-٧٦ بلغ عدد المخابز فى المدينة ٤٠ مخبزاً، ولهذا فقد زادت كثيراً بالنسبة للفترة السابقة ، وضم حى أول منها ٣٣ مخبزاً بنسبة بلغت ٥٥ % من جملة المخابز فى المدينة بزيادة قدرها ٤١ مخبزاً عن الفترة السابقة، وتتركز نحو ٢٣ % من نسبة مخابز الحى فى شياخة وابور النور وتلها ١١ مخبزاً فى شياخة المحطة بنسبة ١٨,٤ % من جملة مخابز المدينة بزيادة قدرها ثلاثة مخابز عن الفترة السابقة ، وظهرت لأول مرة المخابز فى شياخة الدواوين وسيger وذلك للتوسعات العمرانية الجديدة نحو الغرب فى هذه الفترة ، وتحول جزء من سكان المدينة للإقامة بها ، وضم حى ثان ٢٢ مخبزاً بنسبة ٤٥ % من جملة المخابز فى المدينة ، وزاد عدد المخابز فى الحى ١١ مخبزاً عن الفترة السابقة منها ٨ مخابز فى شياختى على أغرا وفحافة ومخبز فى شياخة "الملجاً" وذلك لامتداد العمran نحو الشمال والشرق بهما فى هذه الفترة ، ويلاحظ على توزيع المخابز فى هذه الفترة أن مواقعها بدأت تبعد عن وسط المدينة وتتجه نحو الأطراف لخدمة المناطق العمرانية الجديدة.

■ وفي الفترة من ١٩٩٦-٨٦ يلاحظ تركز المخابز فى مناطق تبعد عن القلب كثيراً وخاصة الشياخات الجنوبية فى حى أول وثان، وذلك لزيادة النمو العمرانى خلال هذه الفترة تجاه الجنوب والشرق أكثر من الشمال والغرب،

وقد بلغ عدد المخابز في المدينة في هذه الفترة ٧٩ مخبزاً بزيادة قدرها ١٩ مخبزاً وهي أقل بكثير من المخابز المنشأة في الفترة السابقة ، وفي حي أول بلغت نسبة المخابز ٤٩% من جملة المخابز في المدينة و ٥١% في حي ثان ، وكانت الزيادة في حي ثان أكثر منها في حي أول ، وذلك بسبب النمو العمراني نحو الشرق في حي ثان خلال تلك الفترة .

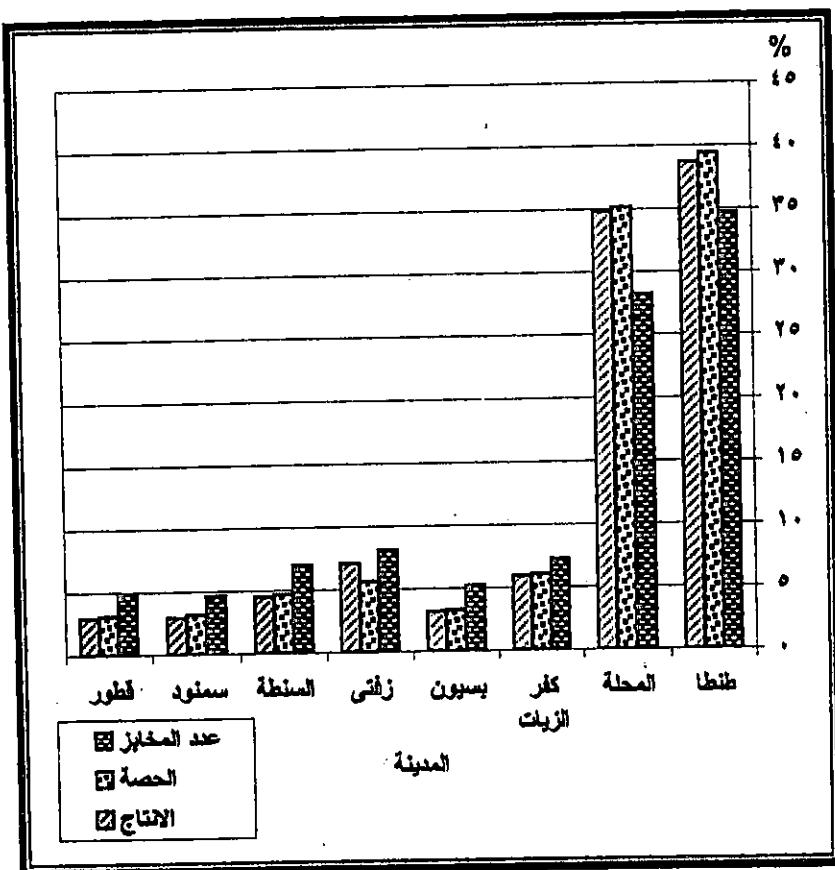
■■■■■ وال فترة من ١٩٩٦-٢٠٠٤ زادت أعداد المخابز في الحسين بنسبة واحدة تقريباً وذلك بالنسبة للفترة السابقة فقد بلغت ١١٩ مخبزاً بالمقارنة بالفترة السابقة وكان عدد المخباز بها ٧٩ مخبزاً (٩٦-٨٦) وهي زيادة كبيرة شهدتها صناعة الخبز في المدينة خلال هذه الفترة ، وبعد ذلك استجابةً للنمو العمراني في المدينة الذي تركز في الأجزاء الجنوبية الشرقية وكذلك الأجزاء الشمالية الغربية من المدينة ، وشملت هذه الزيادة نسبة كبيرة في شياخات المحطة ووابور النور في حي أول ، والعمري والسلخانة وصبرى في حي ثان ، وهي الشياخات التي امتد العمران بها كثيراً على حساب الأرضي الزراعية في هذه الفترة .

■■■■■ زادت نسبة المخابز في شياخات المحطة بحى أول وشياخات العمرى والسلخانة وعلى أغدا والكفرة الشرقية في حي ثان بينما انخفضت النسبة في شياخات سيجر والساعة والدواوين ووابور النور في حي أول وقحافة في حي ثان ، ولهذا تظهر النسب المئوية للتوزيع في شياخات حي ثان أكثر منها في حي أول حيث إن العمران القديم والعشوائيات تزيد بنسبة كبيرة في حي ثان عنها في حي أول .

التوزيع الجغرافي للمخابز في مدينة طنطا :

: منذ بداية صناعة الخبز في مصر ، وهي تتبع في معظمها القطاع الخاص ، وإن كان جزءاً ضئيلاً منها يتبع القطاع العام ، وقد بلغت نسبة المخابز التابعة للقطاع العام في مصر نحو ٦% من جملتها ، في حين بلغت ملكية القطاع الخاص فيها نحو ٩٤% ، وفي مدينة طنطا يوجد مخبز واحد يتبع قطاع الأمن المركزي بوزارة الداخلية والباقي يتبع القطاع الخاص .

ويبلغ عدد المخابز في حضر محافظة الغربية ٣٤٤ مخبزاً موزعة على مدن المحافظة كما يوضحها الجدول رقم (٥) والشكل رقم (٥).



شكل (٥) التوزيع النسبي للمخابز والمحصص والانتاج في مدن محافظة الغربية
لعام ٢٠٠٤ م

جدول (٥) توزيع المخابز والمحصص بالإنتاج ومنسق نصيب الفرد من مرغيف الخبز
ونسبتها المئوية في مدن محافظة الغربية عام (٢٠٠٤) ^(١)

المدينة	عدد المخابز	%	الحصة بالطن	%	كمية الخبز المنتج بالرغم	%	متوسط نصيب الفرد
السنطة	٢٤	٤,٥	٥١٠,٠	٦,٩	١٧٠٣٢٨	٤,٦	١,٠٩
بسیون	١٨	٣,٢	٣٥٤,٠	٥,٢	١١٩٥٦٦	٣,٢	١,٤
زقٰى	٢٨	٧,١	٦١٠,٠	٨,١	٢٦٦٠٦٥	٥,٦	١,١٦
سمنود	١٦	٢,٩	٣٤٠,٤	٤,٧	١١٠٣١٠	٢,١	١,١
قطور	١٧	٢,٩	٣٣٥,٠	٤,٩	١١٠٢٠٥	٣,٠	١,١٦
كفر الزيات	٢٥	٥,٩	٦٥٥,٣	٧,٣	٢٢٥٣١٦	٦,٠	١,٠٢٥
مدينة المحلة	٩٧	٣٤,٨	٣٨١٧,٥	٢٨,٣	١,٣٢٠,٨٥٥	٣٥,١	٣,٠
مدينة طنطا	١١٩	٣٨,٧	٤٢٤٢,٧	٣٤,٦	١,٤٦٧,٩٧٤	٣٩,٤	٣,٦
المحافظة	٣٤٤	١٠٠	١٠٨٦٤,٩	%١٠٠	٣,٧٩٠,٦١٩	%١٠٠	١,٦٩

ويلاحظ منها ما يلي:-

بلغ عدد المخابز في مدينة طنطا ١١٩ مخبزاً بنسبة ٣٤,٦% من جملة المخابز في مدن المحافظة والتي بلغ عددها في عام ٢٠٠٤ نحو ٣٤٤ مخبزاً، وبذلك احتلت المدينة الترتيب الأول بين مدن المحافظة في أعداد المخابز، ثم ثالثها مدينة المحلة الكبرى حيث بلغت نسبتها ٢٨,٣% من جملة المحافظة، وتضم المدينتان نحو ثلث مخابز المدن في المحافظة ، وتأتي مدن كفر الزيات وزقٰى والسنطة منخفضة كثيراً عن مدينتي طنطا والمحلة الكبرى إذ بلغت نسبتهم نحو ٤% من جملة المخابز في المحافظة ، وتأتي مدينة سمنود في الترتيب الأخير من حيث عدد المخابز في مدن المحافظة حيث بلغ عددها ٦ مخباً بنسبة ٤,٧% من جملتها ونتج عن هذا أن ارتبط التوزيع بالحضرية كثيراً، حيث ترتفع نسبة سكان الحضر في مدينتي طنطا والمحلة الكبرى بينما تقل النسبة في باقي مدن المحافظة .

وبالنسبة لمحصص الدقيق التي توزع على المخابز فقد بلغت ١٠٨٦٤,٩ طناً يومياً في مدن المحافظة، وجاءت مدينة طنطا أيضاً في الترتيب الأول بنسبة ٣٩,٤% بفارق نحو ٢% عن مدينة المحلة الكبرى وتساوى المدينتان على ثلاثة أرباع المحصص المخصص لحضر المحافظة، وتتحفظ النسبة بين

مدن المحافظة الست الباقية عن ذلك كثيراً، حيث بلغت نسبتها من الحصص نحو ٦٢٥% من جملة الحصص في مدن المحافظة.

بلغ إنتاج المحافظة من رغيف الخبز البلدي ٣٧٩٠٦١٩ رغيفاً وتحصل نسبة الإنتاج أعلىها في مدينة طنطا، وتليها مدينة المحلة الكبرى حيث بلغت النسبة ٧٣,٥% من جملة إنتاج المحافظة من الخبز، وينعكس ذلك على متوسط نصيب الفرد من الخبز حيث يزيد على ٣,٦ رغيف / يوم في مدينة طنطا، وثلاثة أرغفة في مدينة المحلة ويقل المتوسط كثيراً في باقي المدن الست، وإن دل ذلك على شيء فإنما يدل على أن سكان هذه المدن يعتمدون على الإنتاج المنزلي للخبز أكثر من اعتمادهم على المخابز.

وعن توزيع المخابز في شياخات المدينة فيلاحظ من الجدول رقم (٦) ما يلى:-

تتوزع المخابز في حى أول وحي ثان بنسبة تكاد تكون متقاربة حيث تبلغ نسبتها في حى أول ٤٤% وفي حى ثان ٥١% وتزيد قليلاً في حى ثان نظراً لزيادة عدد السكان في الحي ولكثره العشوائيات وزيادة كثافة السكان وانخفاض الدخول واعتمادهم الأساسي على هذا النوع من الخبز، يعكس حى أول الذى تخضع مساحات كبيرة منه للتخطيط ويقل فيه نسبة العشوائيات وترتفع دخول السكان فيه، وبالتالي يضم عدداً من المخابز التي لا تتبع التسعيرة ولا تخضع لدعم رغيف الخبز وينتج ما يسمى بالخبز السياحي.

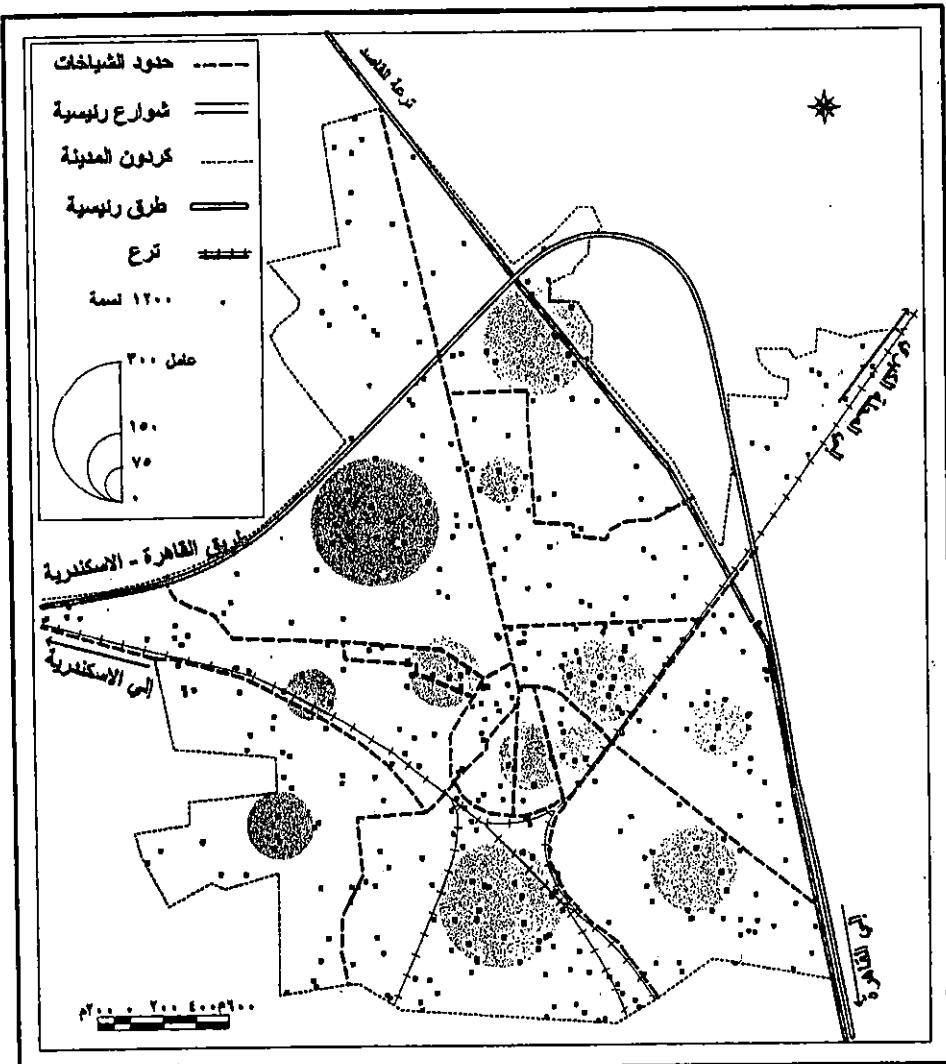
تأتى شياخة المحطة على رأس شياخات المدينة فى عدد المخابز ويبلغ عددها ٢٤ مخبزاً بنسبة ٢٠,٢% من جملة مخابز المدينة وتليها شياخة وابور النور بنسبة ١٨,٥% ثم ناحية العمرى ويبلغ عدد المخابز فيها ١٦ مخبزاً بنسبة ١٣,٤%، وتتوزع المخابز فى باقى الشياخات بنسب تقل عن ذلك كثيراً وتصل أدنىها فى شياختى الملجاً والدواوين، وتضم مخابز المدينة ١٢٥٦ عاملأ توزع على الشياخات بنسب تقارب كثيراً مع توزيع المخابز، ففى شياخات المحطة ووابور النور والكفرة وصبرى تكاد تتساوى فيما نسب توزيع عمالة المخابز ونسب توزيع المخابز، وبمقارنة أعداد السكان مع المخابز فنجد أن هناك تقارب فى نسب التوزيع فى بعض الشياخات مثل المحطة والساعة وال عمرى، كما تضم شياختى وابور النور والمحطة نحو ثلث السكان وكذلك المخابز.

**جدول (٦) توزيع المخابز والعمال والإنتاج وأعداد السكان ونسبهم المئوية
في شياخات مدينة طنطا في عام ٢٠٠٤**

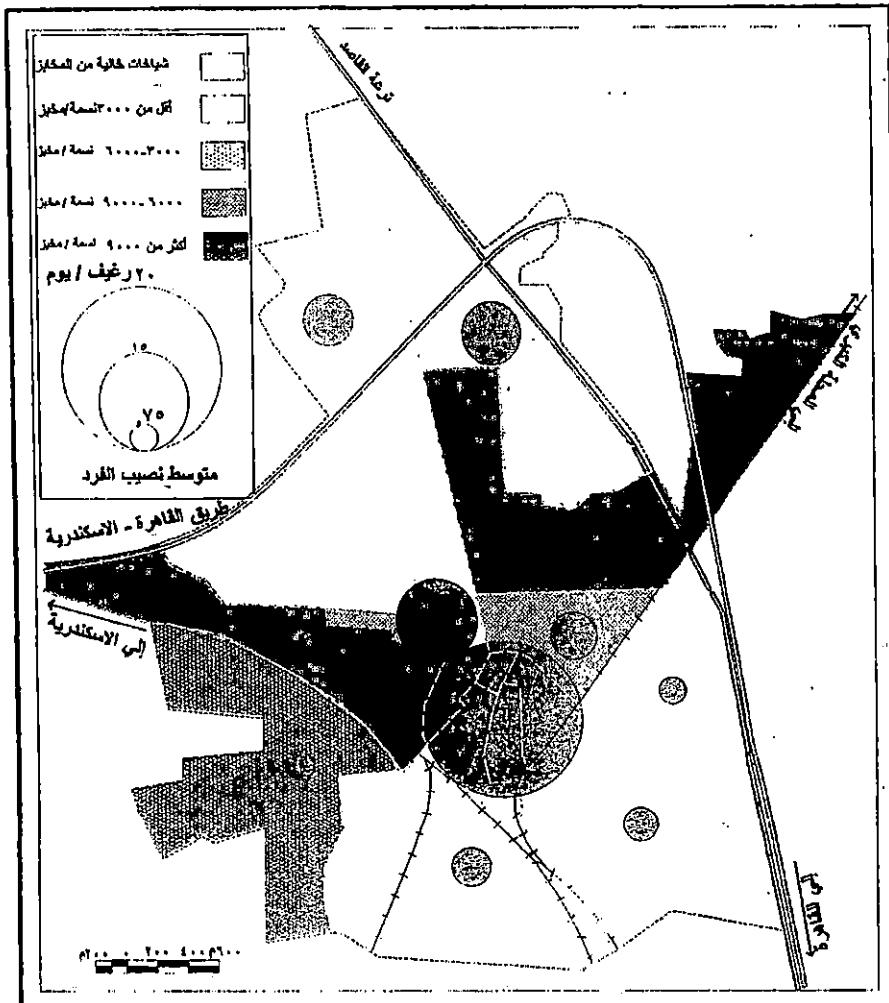
متوسط ما يخدمه المخبز	السكان		متوسط نصيب الفرد رغيف/ يوم	إنتاج الخبز بالرغيف	العمالة		المخابز		الشياخة
	%	عدد			%	عدد	%	عدد	
-	٤,١	١٦٧٢٥	-	-	-	-	-	-	البورصة
١٣٢٧٣	٦,٤	٢٦٥٤٧	١,٢	٣٢٦٩٧	٣,٣	٥٨	١,٨	٢	الدواوين
٢٠٤٤	٢,٢	٩٠١٣	٨,٦	٧٧٣٣١	٦,٧	١١٩	٢,٥	٣	الساعة
٢٢٦٨	٨,٢	٣٤٠٢٤	١,٧	٥٩٦٨٥	٤,٧	٨٤	١٢,٦	١٥	السلخانة
٢٦٥٨	١٠,٣	٤٢٥٣٩	٢,٥	١٠٦٣٩٥	٩,٣	١٦٤	١٣,٤	١٦	العمرى
٢٥٥٣	١,٩	٧٦٥٨	٥,٣	٤٠٤٨٢	٣,٥	٦٣	٢,٥	٣	الكفرة
٢٧٦٢	١٦,١	٦٦٢٩٣	٢,٩	١٩٥١٤٤	١٧,١	٣٠٠	٢٠,١	٢٤	المحطة
٢٠٩١٣	١٠,٥	٤٣٦٢٦	٠,٨	٣٣٢١٦	٣	٥٢	١,٨	٢	الملاجا
٦٥٣٨	٩,٥	٣٩٢٢٩	١,٦	٢٧٩٩	٥,٥	٩٧	٥,٠	٦	سيجـر
١٤٤٧	٠,٨	٣٤٤٣	١٨,٤	٦٣٢٩١	٥,٥	٩٨	٥,٩	٧	صبرى
٨٦٩٦	٨,٤	٣٤٧٨٧	٣,٢	١١٢١٠	٩,٨	١٧٣	٦,٧	٨	على أغا
١٦٨٣	٧,٨	٣١٩٩٠	٥,٢	١٦٥٠٤٣	١٤,٤	٢٥٤	٩,٢	١١	قحافة
-	١,٦	٦٧٢	-	-	-	-	-	-	مرزوق
٢٢٦٦	١٢,١	٤٩٨٦٤	٣,٩	١٩٦١٨٢	١٧,٢	٣٠٢	١٨,٥	٢٢	وابور النور
٢٤٢٧	١٠٠	٤١٢٤٥٨	٢,٦	١٠٨٤٣٦٦	١٠٠	١٧٥٦	١٠٠	١١٩	الجملة

وبمقارنة أعداد السكان والعاملين في المخابز داخل الشياخات فنلاحظ أن أعداد العمال في المخابز داخل الشياخات تزيد بزيادة عدد السكان وتکاد يتساوى التوزيع النسبى للعمال والتوزيع النسبى للسكان في شياخات المحطة والعمرى وعلى أغا ، وتنصل نسبة العمالة والسكان فيهـم الى ما يزيد على الثلث تقريبا من جملتهم فى المدينة ، وهناك بعض الشياخات تزيد فيها نسبة السكان الى العمالة وهـى النواحـى التي يقل بها عدد المخابز مثل الدواوين وسيـجـر والسلخانـة والملاجا شـكل رقم (٦).

وبالنسبة لمتوسط نصيب الفرد من إنتاج الخبز يصل أعلىـه في شياخـة صـبرـى حيث يبلغ نحو ١٨ رغيفـا/ يوم ؛ ويرجـع ذلك إلى انخفـاض عدد السـكـان بالشـياخـة وتركـز كـثيرـ من الصـنـاعـات الـيدـوـيةـ بـهـاـ ، وانتـشار الأـشـطـةـ التجـارـيةـ ولـهـذاـ فإنـ مـخـابـزـ هـذـهـ شـياـخـةـ تـخـدمـ عـدـدـ كـبـيرـاـ منـ سـكـانـ الشـياـخـاتـ المجـاـورـةـ التيـ يـنـخـضـ فـيـهاـ نـصـيبـ الـفـردـ رـغـيفـاـ/ـ يـومـ وـهـيـ شـياـخـاتـ المحـطـةـ وـالـعـمـرـىـ وـالـكـفـرـةـ وقدـ تـبـيـنـ مـنـ الـدـرـاسـةـ الـمـيدـانـيـةـ أـنـ مـعـظـمـ سـكـانـ الـأـطـرـافـ الشـمـالـيـةـ لـلـشـياـخـاتـ الـثـلـاثـ يـحـصـلـونـ عـلـىـ اـحـتـيـاجـاتـهـمـ مـنـ الـخـبـزـ مـنـ مـخـابـزـ شـياـخـةـ صـبـرـىـ،ـ شـكـلـ (٧)ـ.



شكل رقم (٦) توزيع السكان وعملة المخابر
في شيالخات مدينة طنطا عام ٢٠٠٤



شكل رقم (٧) متوسط ما يخدمه المخفر من السكان وتصيب الفرد من
إنتاج الخبز بشياخات مدينة طنطا عام ٢٠٠٤ م

■ يزيد متوسط نصيب الفرد من الخبز اليومي عن المترسّط العام للمدينة في شياخة الساعة في حي أول وشياخات الكفرة وصبرى وقحافة . ويقل متوسط نصيب الفرد من الخبز اليومي عن متوسط المدينة في شياخات حى أول باستثناء شياخة الساعة ، بينما تقل في شياخات السخانة والعمرى والملجاً وعلى أغا ويصل أدناه في شياخة الملجاً فتبلغ ٨,٠ رغيف فرد / يوم ، ويرجع ذلك لزيادة عدد السكان ونقص عدد المخابز وانخفاض الحصص اليومية للمخابز .

■ بالنسبة لمتوسط ما يخدمه المخبز من السكان فنجد أن الكثافة ترتفع في شياخات الملجاً والدواوين وذلك لحداثة العمران بها وعدم الترخيص للمخابز البلدية حيث تزيد كثافة ما يخدمه المخبز في هاتين الشياختين على تسعهآلاف نسمة ، وتقل عن ذلك في شياخة سيجر حيث تزيد على ستةآلاف نسمة وبالتالي فإن هذه الفئة تزيد فيها نسبة ما يخدمه المخبز على ثلاثةآلاف نسمة وهو العدد الذى تحدده وزارة التموين لإقليم كل مخبز .

■ ويقل المتوسط عن ذلك في شياخات وابور النور وقحافة والسخانة والعمرى والمحطة وتعد هذه الفئة هي الأكثر انتشارا في شياخات المدينة ، وبالتالي يجب إعادة توزيع مخابز المدينة على الشياخات .

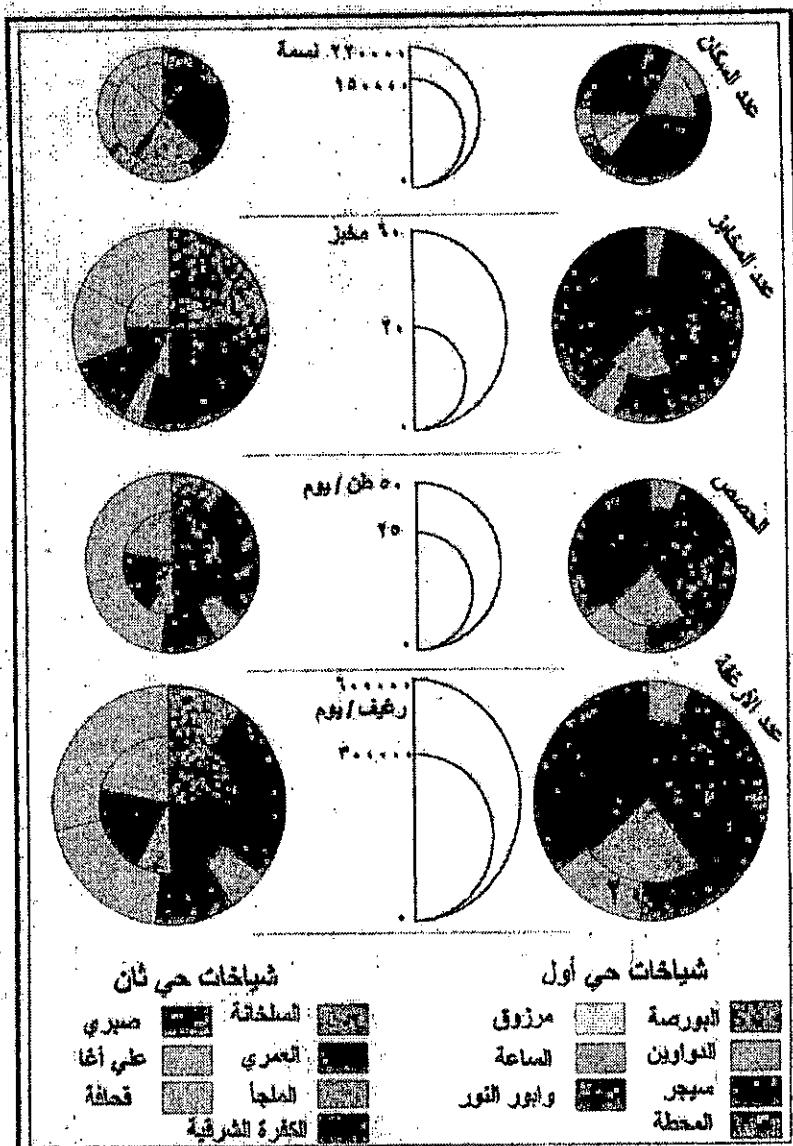
ومما سبق نلاحظ أن توزيع المخابز البلدية في أحياء المدينة ليس توزيعاً متوازناً من حيث العدد وال Hutchinson اليومية فنجد زيادة كبيرة في متوسط نصيب الفرد من الخبز اليومي بين شياخات المدينة ، وكذلك هناك تباين كبير في متوسط ما يخدم المخبز من السكان وبلغ معامل الارتباط بين السكان والمخابز ٦,٠ وبين السكان والإنتاج ٧,٠ ويؤكد ذلك أن هناك ارتباطاً بينهم .

تطور إنتاج المخابز في شياخات مدينة طنطا:

تعتبر المخابز البلدية من أهم المخابز في مدن مصر ويرجع ذلك إلى أهمية رغيف الخبز لمتوسطي ومحدودي الدخل الذين يشكلون نسبة كبيرة من المجتمعات المدنية ، واستجابة لزيادة السكانية المطردة في شياخات مدينة طنطا نشأت كثير من المخابز وخاصة في المناطق حديثة العمران حيث شهدت نمواً كبيراً خلال فترة الثمانينيات من القرن العشرين وما بعدها كما يوضح الجدول رقم (٧) والشكل رقم (٨) ، ومنهما يلاحظ ما يلى:-

جدول (٢) : تطور أعداد السكان وناتج الخزير الرئيسي من زراعة المروية في سلطنت طنطا في الفترة من ١٩٤٦-١٩٧٦

البيانات	عام ١٩٧٦ وما قبله			عام ١٩٦٦			عام ١٩٩٦			عام ١٩٩٦			
	عدد السكان	معدل الزراعة بالرياحن	معدل الزراعة بالرياحن بالرياحن	عدد السكن	معدل الزراعة بالرياحن	معدل الزراعة بالرياحن بالرياحن	عدد السكن	معدل الزراعة بالرياحن	معدل الزراعة بالرياحن بالرياحن	عدد السكن	معدل الزراعة بالرياحن	معدل الزراعة بالرياحن بالرياحن	
البورصة	-	-	-	١٣٤٣٨	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الدواوين	-	-	-	٣٣٨٣٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-
المساحة	١١١٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
السفلة	١٦٠١٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
العصري	٢٥٨٨	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
القرنة	٨٧٦٦	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
العصفنة	٤٥٦٧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الطباطبى	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الطباطبى	٣٣٩٧	١٠,٧	١٦٧٢٥	١٢,٤	١٥١٠	-	٨,١	١٣٤٣٥	-	-	-	-	-
الطباطبى	٣٣٩٧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الطباطبى	٣٣٩٧	٩,٠	٣٢٦٩٧	٣,٤	٣٣٩٨	-	٤,١	٢٤٨٤٦	-	-	-	-	-
الطباطبى	٧٧٣٣١	١٠,٧	٩,١٣	-	٧٧٣٣١	٨,٥	٨١٦٢	١٧,٣	٧٧٣٣١	٢٣٤	٨٨٩٩	-	-
الطباطبى	٥٦٨٥	١٥,٨	٣٤٠٢٤	٣٥,٣	٥٤٦٨٥	٢٠,٥	٣٩٣٧	٣١,٣	٤٤١١١٥	٧٦,١	٢٦٣٦٦	-	-
الطباطبى	١٠٠٣	١٠,٨	٤٢٥٣٩	٣٠,١	١٠٣٩٥	١٠,٨	٣٩٣٧	-	٢٩٦٦٩	٢١,٩	٣٨٦٥١	-	-
الطباطبى	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الطباطبى	٤٠٤٨٢	١٥,٨	٧١٥٨	-	٤٠٤٨٢	١٤,٣	٦٦١٤	٥٠	٤٠٤٨٢	١٢,٣	٧٧١٢	-	-
الطباطبى	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الطباطبى	١٩٥١٤٦	١٠,٧	٦٦٢٤٣	١٤,٧	١٩٥١٤٦	٩,٣	٥٩٨٨٨	٤٥,٤	١٦٢٤٦	٢٠,٥	٥٦٧٩٧	-	-
الطباطبى	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الطباطبى	٣٣٣١٦	١٥,٨	٤٣٦٢٦	-	٣٣٣١٦	١٠,٣	٣٧٦١٩	٨٨,٢	٣٣٣١٦	٢٤,٦	٣٦٤٤	-	-
الطباطبى	٤٠٤٨	٦٢٧٩	١٠,٧	٣٩٣٢٩	١١٢,٥	١٧٦٤٦	٤٤,٧	٣٥٤٤	-	-	-	١٥٦٣	-
الطباطبى	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الطباطبى	١٢,٩	٦٣٣٩	١٠,٨	٣٤٤٣	٢٣,٧	٥٦,٥٣	١٥,٣	٣٧٧١	-	-	-	٣٧٦٣	-
الطباطبى	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الطباطبى	١٦,٤	٦٧٥٤٢	١٥,٨	٣١٩٩	٦٣,٥	١٤٤٢٨	١٨,٣	٥٧٦٢	-	-	-	١٧٢٤٣	-
الطباطبى	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
الطباطبى	١٦٦١٨٢	١٠,٧	٤٩٨٦	٩,٨	١٩٦١٨٢	١٧,٥	٤٥٠٤٥	٧٦,٤	١٧٨٥٣	١٢,٩	٣٨٣٤٨	-	-
الطباطبى	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٣٣٩٧	-



شكل (٨) تطور عدد السكان والمخابز والمحاصن وعدد المنشآت بشياخات مدينة طنطا بين عامي ١٩٧٦-٢٠٠٤

رسم الشكل اعتماداً على رقم جداول (٥)-(٦)-(٧)

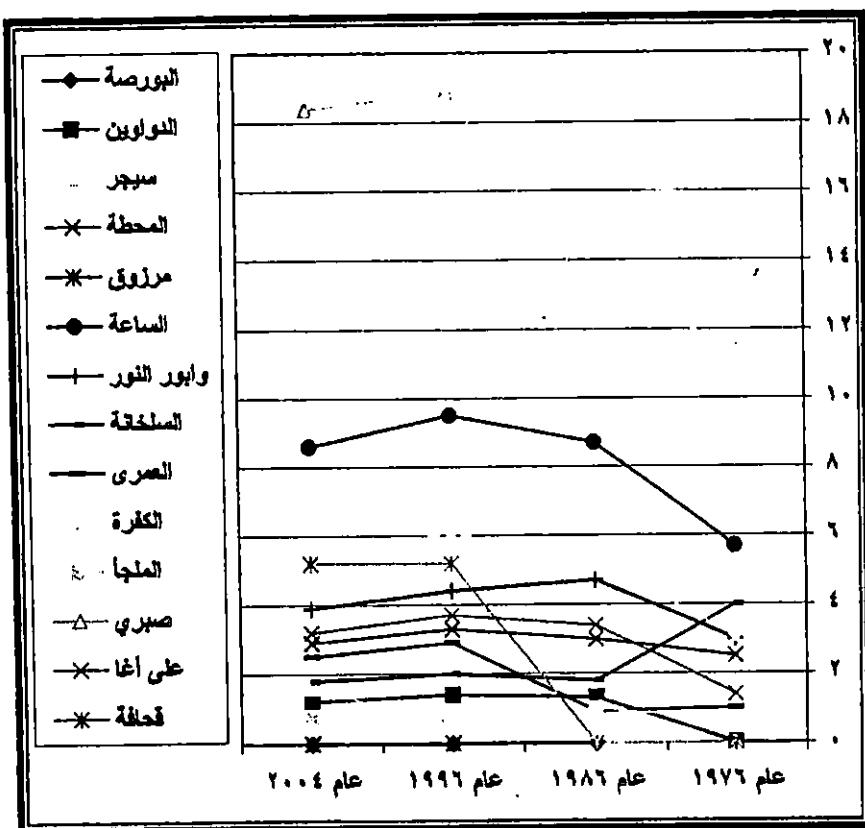
- فقد بلغ عدد سكان المدينة عام ١٩٧٦ نحو ٢٦٥٩٢٥ نسمة ، كما بلغ إنتاج الخبز اليومي في هذا العام نحو ٤٩٩٧٩٧ رغيفا ، وفي عام ١٩٨٦ بلغت النسبة المئوية للزيادة السكانية ٢٤,٢ % بينما تفوقت النسبة المئوية لزيادة إنتاج رغيف الخبز على نسبة الزيادة السكانية كثيراً حيث بلغت ٧٠,١ % .
- وفي عام ١٩٩٦ بلغ عدد سكان المدينة ٣٦٤٦٨٩ نسمة بنسبة زيادة مئوية عن عام ١٩٨٦ بلغت ٩,٨ % ، بينما زادت النسبة المئوية لإنتاج رغيف الخبز خلال تلك الفترة إلى ٢٦ % ، وفي الفترة الأخيرة من عام ١٩٩٦ إلى عام ٢٠٠٤ بلغت النسبة المئوية للزيادة السكانية ١٣,١ % بينما انخفضت نسبة الزيادة المئوية لإنتاج رغيف الخبز إلى ٦,٨ % .
- وجدير بالذكر أن الفترة من ١٩٨٦ م إلى ١٩٧٦ قد شهدت زيادة كبيرة في أعداد المخابز ، وكذلك في الحصص المقررة لها وبالتالي إنتاج رغيف الخبز ، ولكن هذه الزيادة تناقصت بنسبة ٢٦,٠ % ثم إلى ٦,٨ % وكانت الزيادة حتى عام ١٩٩٦ تواكب الزيادة السكانية ، بينما في الفترة الأخيرة لم تواكب فيها زيادة الإنتاج الزيادة في أعداد السكان .
- وفي داخل الشياخات نجد أن أكثر الشياخات في عام ٨٦ زيادة في عدد السكان شيئاً فشيئاً سيجر والسلخانة وأكثر الشياخات زيادة في النسبة المئوية للإنتاج في هذه الفترة شيئاً على آغا ١٣٤ % والملاجا بنسبة ٨٨,٢ % وابور النور ٧٦ % ولها ومن ثم ليس هناك مواكبة لزيادة السكان في إنتاج الخبز في النواحي أو ارتباط بين السكان والزيادة ويرجع ذلك إلى الترخيص بإنشاء المخابز في مناطق غير مناسبة وهذا ما يسبب سوءاً في توزيع الخبز.
- وفي عام ٩٦ انخفضت نسبة الزيادة السكانية في شياخات المدينة عن الفترة السابقة ولكن التوازن بين زيادة السكان في الشياخات وبين الإنتاج يكاد يكون معادماً . فنجد شيئاً فشيئاً سيجر زادت فيها نسبة الإنتاج إلى ١١٢,٥ % بينما بلغت زيادة السكان ٧٤,٧ % ، وفي شياخة العمري ارتفعت النسبة إلى ٣٠١,٨ % بينما بلغت الزيادة السكانية ١٩,١ %، في حين انخفضت نسبة الزيادة في الإنتاج عن زيادة السكان في شياخة وابور النور .
- وفي الفترة من عام ١٩٩٦-٢٠٠٤ زادت نسبة الإنتاج في نواحي سيجر والعمري وصبرى وفحافة ، ويلاحظ أن هذه الزيادة كاملة معظمها فى الفترة من عام ١٩٩٦ وحتى عام ٢٠٠١ ولم يرخص بعد هذا الناتج بإنشاء مخابز أخرى.

وقد لوحظ أن زيادة السكان قد صاحبها زيادة في الحصص وعدد الأرغفة وكذلك أعداد المخابز كما أن متوسط نصيب الفرد ارتفع من ١,٩ نسبة ١,٩٦ إلى ٢,٨ رغيف/ يوم عام ٢٠٠٤ .

وبالنسبة لتطور نصيب الفرد من إنتاج الخبز داخل الشياخات فقد بلغ متوسط نصيب الفرد من الأرغفة هي أول ٢,٥ : ٥,٧ رغيف/ يوم في عام ٧٦، واختلف المعدل داخل الشياخات حيث نجد أن شياخات صبرى تصل أعلىها ١١ رغيف/ يوم للفرد وتقل في شياخة الملجا عن رغيف/ يوم فتبليغ ٠,٦، وفي هي ثان يتراوح المتوسط بين ٣,٣ : ٠,٦ رغيف/ يوم، وفي عام ٨٦ وصلت المتوسط أعلى في شياخة صبرى ١١ رغيف/ فرد/ يوم وأدنى في شياخة سيرج ٠,٣ رغيف/ يوم، وفي عام ١٩٩٦ ازداد المتوسط إلى ٨,٩ رغيف/ يوم، وإن دل ذلك على شئ فإنما يدل على أن توزيع المخابز داخل شياخات المدينة غير متوازن وبالتالي يمتد نفوذ المخبز خارج الشياخة، ويسبب ذلك الزحام الذى يوجد باستمرار فى أوقات بيع الخبز، وقد تغير متوسط نصيب الفرد من الخبز فى شياخات مدينة طنطا فى الفترة ١٩٧٦ - ٢٠٠٤ كما يوضح الجدول رقم (٨) والشكل رقم (٩) .

جدول (٨) تطور متوسط نصيب الفرد من الخبز في شياخات مدينة طنطا
في الفترة ١٩٧٦ - ٢٠٠٤ ^(١٢)

الشياخات	عام ١٩٧٦	عام ١٩٨٦	عام ١٩٩٦	عام ٢٠٠٤
البورصة	-	-	-	-
الدواوين	١,٢	١,٤	١,٣	-
الساعة	٨,٦	٩,٥	٨,٧	٥,٧
السلحانة	١,٨	٢	١,٨	٤
العمرى	٢,٥	٢,٩	٠,٩	١
الكفرة	٥,٣	٦,١	٥,٢	٣,١
المحطة	٢,٩	٣,٣	٣	٢,٥
الملجا	٠,٨	٠,٩	١	٠,٦
سيرج	١,٦	٠,٥	٠,٣	-
صبرى	١٨,٤	١٨,٩	١٣	١١,٦
على أغا	٣,٢	٣,٧	٣,٤	١,٤
قحافة	٥,٢	٥,٢	-	-
مرزوق	-	-	-	-
وابور النور	٣,٩	٤,٤	٤,٧	٣
أجمالي المدينة	٤,٦	٤,٩	٣,٩	٣,٦



شكل (٩) تطور متوسط نصيب الفرد من الخبز في شياخات مدينة طنطا
في الفترة ١٩٧٦ - ٢٠٠٤ م

أقاليم المخابز :

تأتي دراسة أقاليم المخابز من المؤشرات المهمة في بيان توازن توزيع الانتاج للخبز البلدى وقد اتضحت من الدراسة الميدانية التي أجريت على المستهلكين في ٢٩ مخبزاً داخل شياخات المدينة^(٣) والتي يوضحها الشكل رقم (١٠) ما يلى:-

يمتد نفوذ المخابز أرقام (٣)، (٢٦)، (٢٥، ٢٨، ٢٩) إلى خارج الشياخات التي توجد فيها حيث تخدم العاملين في مديرية الأمن والمحافظة ومديرية الزراعة والضرائب والطب البطرى ومديرية التعليم والطرق والكبارى ، و يتعدد العاملون في هذه المصالح على المخابز طوال أيام الأسبوع ، ولوحظ من خلال الدراسة الميدانية أن هذه المخابز تقاد تخلو من المترددين عليها في أيام الجمع والعطلات الرسمية مما يضطر أصحابها إلى التوزيع خارج نطاق الحى، أما المخابز من ٧ إلى ١٦ التي تتركز في شياخات سيجر والممحطة والعمرى فهي تخدم سكان هذه الأحياء فضلاً عن سكان قري فيشا سليم وشونى ومبىت حبيش ومنشية جنزور ونبأى التي تجاور حدود المدينة مع هذه الشياخات ، أما المخابز ١٧، ١٨، ٢١، ٢٠، ٢٤، ٢٣، ٢٢،

فتقوم هذه المخابز بخدمة سكان الشياخات التي توجد فيها ولا يمتد نفوذها إلى شياخات أخرى نظراً لأنخفاض المستوى الاقتصادي للسكان في شياخات السليمانة وعلى أغاث والعمرى مما يجعل السكان يعتمدون اعتماداً كلياً على الخبرز البلدى المدعوم، بينما يمتد نفوذ المخابز رقم ١٩، ٢١، ٢٠، ٢، ١ إلى القرى الشمالية مثل شوير وخرسيت وكفر عصام وسراباى.

ونخلص من ذلك أن المخابز الموزعة على شياخات المدينة لا يقتصر دورها على سكان الشياخات فقط بل هناك امتداداً كبيراً لنفوذها حسب موقعها ويوزع معظم إنتاج المخابز التي تقع على الأطراف خارج نطاق المدينة من خلال المترددين على هذه المناطق من القرى المجاورة لها، أما المخابز التي تقع إلى جوار المصالح الحكومية فهى تؤثر أيضاً على سكان الشياخات الموجودة فيها، بينما يقتصر النفوذ داخل الشياخة في الأجزاء التي تقع داخل الكثلة السكنية في المدينة وبعيداً عن الإدارات والمصالح الحكومية ، ولهذا فإن مؤشر متوسط نصيب الفرد من رغيف الخبرز في مدينة طنطا يشوه بعض الخطأ خاصة، وقد تبين من الدراسة الميدانية أن معظم المترددين على المدينة من النواحي القرية منها يستخدمون الخبرز في أغراض أخرى مثل تربية الطيور والماشية وظهور الصورة في هذه المخابز وقد ازدحمت بالمترددين على المخابز بصورة يصعب معها على

السكان الموجودين في الشياخات الحصول على الخبز الكافي لهم ، فضلاً على أن معظم السكان من مرتفع الدخل يقومون بشراء الخبز البلدي غير المدعوم الذي يتميز بجودته ولكن بسعر مرتفع حيث يمثل سعره خمسة أمثال سعر الرغيف المدعوم ، وقد انتشرت صناعة هذا الخبز الذي يطلق عليه الخبز السياحي في كثير من شياخات المدينة التي تتميز بارتفاع دخول الأفراد فيها وخاصة في حي أول مثل وابور النور والدواوين والساعة .

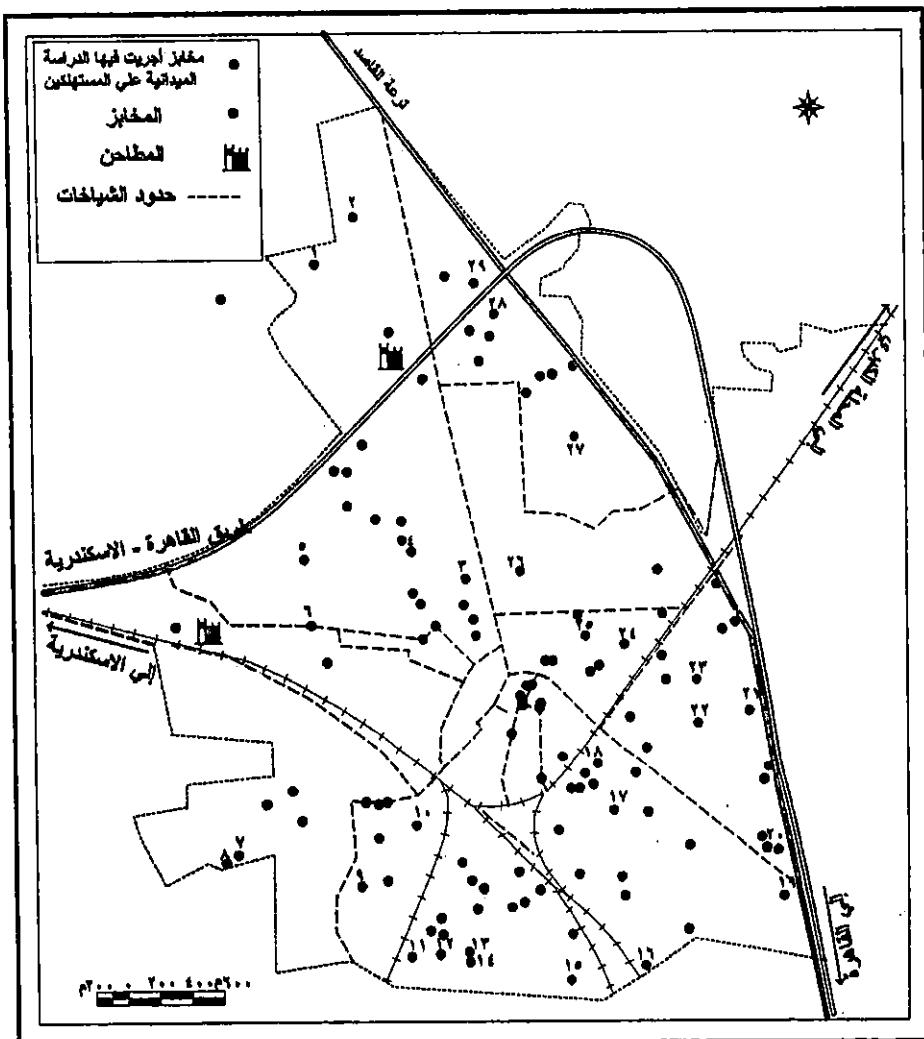
مدخلات صناعة الخبز:

١ - المادة الخام:

تعتمد المخابز علي دقيق القمح كمادة خام أساسية في إنتاج رغيف الخبز وتقوم وزارة التموين بالتنسيق مع المطاحن بتوزيع الحصص الخاصة بالمخابز من خلال متعهدين يقومون بتوزيع الحصص يومياً عليها ، وتلتزم المخابز بتوزيع الحصة بالكامل وتكون على هيئة أجرولة من الخيش وزنها ١٠٠ كجم أو سيارة بلاستيكية وزنها ٥٥ كجم .

وتوزع الحصص يومياً على المخابز بسيارات نقل متوسطة الحجم تتبعاً مع المطاحن لتوزيع الإنتاج ، هذا فضلاً عن بعض الحصص القريبة من المطحن يتم توزيعها بعربات الكارو ، وكما سبق فإن المخابز البلدية في مدينة طنطا تحصل على حصتها من مطحن الاتحاد الذي يقع على الأطراف الشمالية من مدينة طنطا ، ويعمل المطحن من خلال كميات القمح المحلية التي ترد إليه من صومعة طنطا والتي تقع إلى الجنوب منه بمسافة ٢كم وهي مركز تجميع القمح المحلى والمistorد ، والدقيق المستخدم في إنتاج الخبز البلدي استخلاص ٨٢٪ وتكون مواصفاته واحدة ولكن تتوقف جودته على نوع القمح المورد إليها والمراحل التي يمر بها داخل المطحن .

تقوم وزارة التموين بتوزيع الحصص على المخابز وفق خطة محددة تتوقف فيها على عدة اعتبارات منها عدد السكان ، ونوعية المخبز ، وال Hutchinson الثابتة إلا في حالة إغلاق أحد المخابز لمخالفته ، فيتم توزيع الحصة على المخابز المجاورة له ، ويبلغ سعر الجوال ٢٤ جنيهاً وهي سعر مدعوم حيث يبلغ سعره بدون دعم حوالي ٥٢ جنيهاً وتستخدم عمليات تجهيز الخبز مثل الفرد والتقطيع والنخالة ، ويتم صرفها أيضاً في صورة حصص من المطاحن ولكنها لا تكفي المخابز ويضطر أصحاب المخابز إلى شراء النخالة لإتمام عملية الإنتاج .



شكل (١٠) توزيع مخابز الدراسة الميدانية بشياخات مدينة طنطا عام ٢٠٠٤ م

وتشترط وزارة التموين أن يقوم أصحاب المخابز بإنتاج الخبز من الحصة اليومية له بالكامل ، وتضع الوزارة رقابة على ذلك بأن يتولى موظفا من إدارة التموين بالمنطقة الإشراف عليها ، ويتم عجن الدقيق بإضافة المياه عليه في ماكينات مخصصة لذلك على أن تتم تسوية الخبز ونضجه ، وتحصل نسبة الرطوبة فيه إلى ٤٠ % ليصل وزن الرغيف ٣٥ جم، ويصل حجم الدعم في رغيف الخبز نحو ثمانية قروش حيث تصل التكلفة الحقيقة لرغيف الخبز إلى ١٣ قرش وبيعه بخمسة قروش.

ونخلص من ذلك بأن المادة الخام الازمة لصناعة الخبز توفرها الدولة مدعومة بصرف النظر عن مكان المخبز ، فالوزارة ملزمة بتوصيله إلى مكان المخابز وبسعر ثابت على مستوى الدولة.

٢ - الطاقة:

تعتبر الطاقة من أهم مكونات البنية الأساسية في صناعة الخبز شأنها في ذلك شأن كثير من الصناعات، و بعد المازوت من أهم مصادر الطاقة الرئيسية التي استخدمتها المخابز بأ نوعها لفترة طويلة فحل محله الآن السولار بهدف تقليل نسبة التلوث الناجم عن احتراق المازوت .

ولقد غير استخدام الكهرباء دور الطاقة في الصناعة الحديثة وتوطن النشاط الصناعي^(٢٨) وقد حققت الشبكة الموحدة مزايا كثيرة في جميع أنحاء مصر منها زيادة إنتاج الكهرباء المولدة ، وأناحة المرونة الكافية لمواجهة المتطلبات الطارئة غير المتوقعة ، وخفضت رؤوس الأموال ووفرت تكلفة إنتاج الكهرباء وتحديد سعر التيار حسب نوع الاستخدام فيسائر أنحاء الجمهورية^(٢٩) ، وتسخدم المخابز الكهرباء في المراحل الأولى للإنتاج وتحتفل كمية الكهرباء المستهلكة حسب نوع المخبز ، وتساهم الكهرباء في تجهيز رغيف الخبز بداية من عملية العجن ثم الفرد والنقل عن طريق سيور إلى أفران التسوية التي كانت تعمل بالمازوت ثم تحولت إلى الاعتماد على السولار، وحديثا بدأ بعض المخابز في حي ثان طنطا في استخدام الغاز الطبيعي عن طريق مواسير تتصل بالشبكة الرئيسية وتقسم شركة الغاز بعمل التركيبات الازمة وتجهز الأفران لاستخدام الغاز وتقسم التكلفة على سنتين ، ويوجد نوعان من المخابز البلدية آلية ونصف آلية ، وتنشر في مدينة طنطا المخابز نصف آلية وبلغ متوسط استهلاكها من الكهرباء ما يقرب من ٢٥٠

جنبياً شهرياً للمخابز^(٣٠) التي تنتج ١٠ جوال أي أن نصيب الجوال من الكهرباء يبلغ ٨,٠٠ جنبيها وتزيد عن ذلك لتصل ١٢٥ جنبيها في المخابز الآلية.

ويأتى السولار في الترتيب الأول من الطاقة المستخدمة بمخابز المدينة حيث تعمل معظم المخابز في المدينة بالسولار ، فيما عدا بعض المخابز في حى ثانى التي بدأ تشغيلها بواسطة الغاز الطبيعي.

وتبعد تكلفة إنتاج جوال الدقيق البلدى الذى ينتج في مخابز مدينة طنطا من السولار المدعوم نحو ٦,٣٠ جنبيها حيث يستهلك ٦ لتر سولار لكل جوال وقد عانى كثير من أصحاب المخابز من تحول الطاقة إلى المازوت الذى كان يستخدم من قبل ومن ثم انخفضت تكلفة الجوال إلى النصف تقريباً عند استخدام المازوت.

٣ - العماله:

تعد العمالة أحد العوامل الرئيسة التى تؤثر في قيام الصناعة وذلك من خلال توفرها من الناحية العددية والمهارة الفنية ، وقد ساعدت وسائل النقل حديثاً من إمكانية نقل العمالة وكسر حاجز المسافة والزمن ، ولذلك فقد شهدت معظم المدن هجرة يومية للعمالة من مناطق الريف القريبة منها، وهذا ما ينطبق على عمالة المخابز ، فقد بلغ عدد العاملين في المخابز البلدية في شياخات مدينة طنطا ١٧٥٦ عاملاً^(٣١) ، وتبعد أعداد العمالة الحرفية في المخابز نحو ٥٨٩ عاملاً ، وتضم القران والعجان والقطاع ، ويشترط أن تكون عمالة ماهرة ومتدرية و تصل نسبتهم إلى ثلث عمالة المخابز في المدينة تقريباً ، وقد تبين من الدراسة الميدانية أن معظم العمالة تأتى من القرى المحيطة بالمدينة والتى تخدمها شبكة جيدة من وسائل النقل البري، ويعتبر عدد العمال هو الأساس الشائع لقياس الكم الصناعي في منطقة ما أو في صناعة معينة، ويرتبط بهذا المتغير بكثير من الخصائص الجغرافية للمنطقة الصناعية، فاستيعاب عامل واحد فى الصناعات التحويلية يحتم إيجاد فرص عمل يتراوح بين ٢-٣ عامل خدمات ويزيد من أهمية هذا المتغير أن الصناعة المصرية تمثل كثيراً في اعتمادها على العمل^(٣٢) ولذلك فإن عدد عمالة الخدمات في مخابز المدينة قد بلغ ١١٦٧ عاملاً، ولا يشترط فيها أن تكون عمالة ذات خبرة و تكون مدربة، وتتوفر هذه العمالة كثيراً في المناطق العشوائية في المدينة وتعاني المخابز من نقص شديد في العمالة الفنية المدربة رغم أهميتها ويرجع ذلك لأنخفاض التقنية في هذه الصناعة ووجود الخلافات الدائمة والمستمرة بين أصحاب المخابز وهؤلاء الحرفيين على الأجر وآوقات الراحة والخدمات والحوافز التي تقدم من قبل

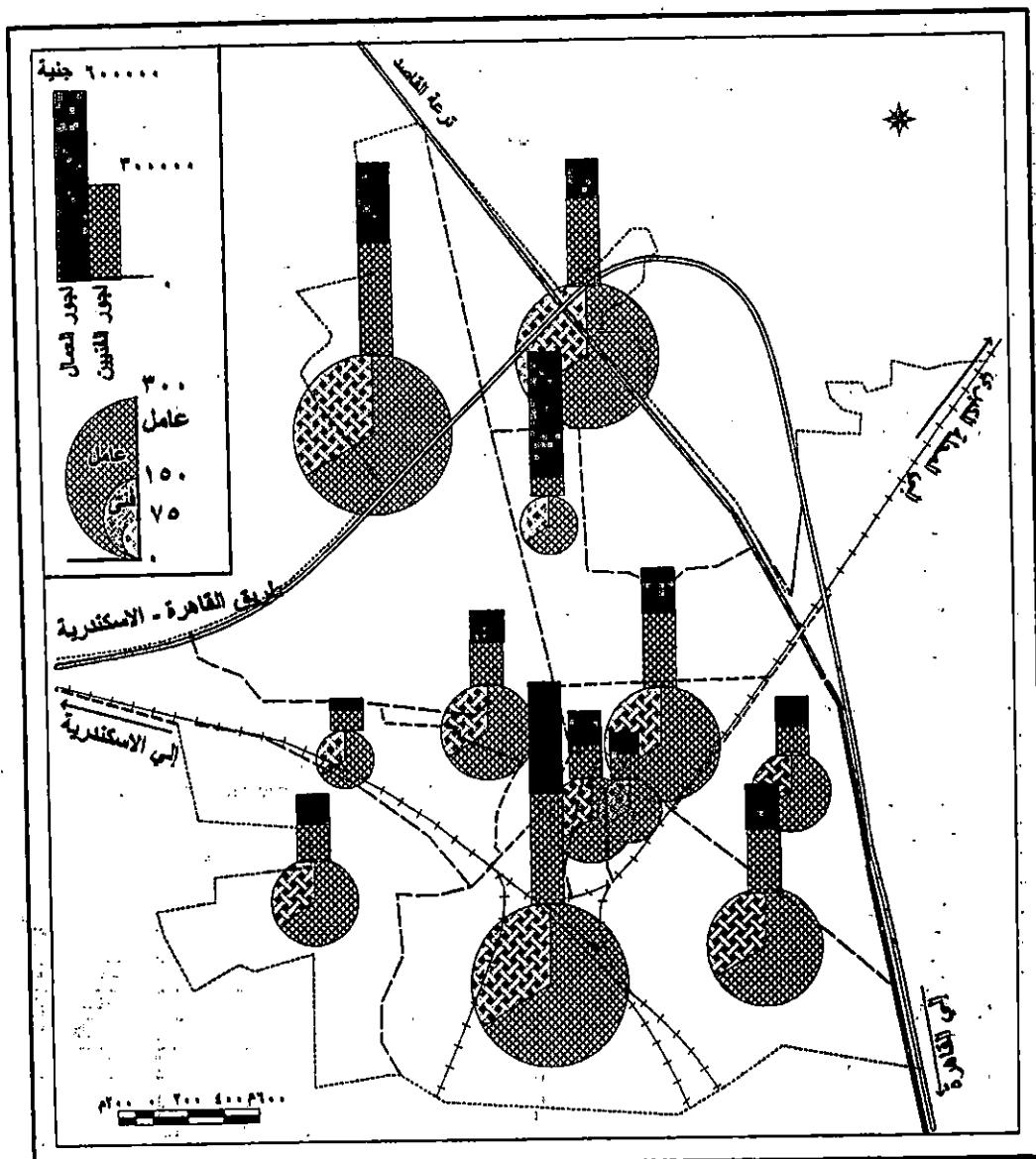
أصحاب المخابز ومنها العلاج حيث تسبب هذه الصناعة الكثير من المخاطر للعمالة الموجودة فيها ، فالفران يستمر عمله مواجهًا لدرجة حرارة مرتفعة جداً تزيد على ٣٠٠ درجة مئوية أمام فرن التسوية طوال فترة العمل التي تتراوح بين ٦:٨ ساعات ويسبب ذلك الإصابة بالأمراض الصدرية للعمال كما يعاني باقي العمال في المخابز من تصاعد ذرات الدقيق وهذا من شأنه تعرضهم لمشاكل مرضية كثيرة مثل مرض التحجر الرئوي.

والعمالة في مخابز المدينة كلها من الذكور ، ويقوم أصحاب المخابز بالتأمين على العمالة الحرفية فقط ، وبأجور ليست حقيقة لتخفض قيمة الاشتراكات الشهرية لهؤلاء العمال في الهيئة العامة للتأمينات الاجتماعية .

وبلغ متوسط أجر العامل الحرفى في المخابز نحو ٣٥ جنية في اليوم الواحد تزيد على ذلك بالنسبة للفران الذي يصل أجره اليومي ٤٥:٥٠ جنية وتزيد في المواسم والأعياد وشهر رمضان المعظم لتصل إلى ٧٠ جنية، أما أجور العمالة الخدمية فهي تتراوح بين ١٥:١٠ جنية لل يوم الواحد (٣٣) وهي عمالة متوفرة لا تحتاج إلى تدريب ويتأخص عملها في التنظيف والنقل والفرد الدقيق والعجين والخبز قبل التسوية وبعدها ، وبلغت جملة أجور العمال في مخابز المدينة ٣٦٣٦١ جنية/ يوم ويوضح الجدول رقم (١١) توزيع العمالة والأجور في المخابز في شياخات المدينة .

جدول (٩) توزيع العمالة والأجور في المخابز في شياخات المدينة عام ٢٠٠٤ (٣٤)

الشياخات	العمالة						الشياخات			
	%	عدد العماله	عدد العماله	%	عدد العماله	عدد العماله				
	العمالة	العمالة	العمالة	العمالة	العمالة	العمالة				
%	أجور العماله	%	أجور العماله	%	أجور العماله	%	أجور العماله			
البورصة	-	-	-	-	-	-	-			
الدوارين	٤٠,٩	٤٢٩	٥٩,١	٦٢٠	١٠٤٩	٣٤,٥	٢٠	٥٦,٥	٣٨	٥٨
الساحة	٤١,٣	١٠٧٧	٥٨,٧	١٤٦٠	٢٤٨٧	٣٣,٧	٤٠	٦٦,٣	٧٩	١١٩
السلخانة	٤٥,٤	٨٢٨	٥٤,٦	٩٩٧	١٨٢٥	٣٣,٣	٢٨	٦٦,٧	٥٦	٨٤
الصرى	٤٧,٢	١٤٩٧	٥٧,٨	١٩٤٠	٣٣٥٧	٣٣,٦	٥٥	٦٦,٤	١٠٩	١٦٤
الكفرة الشركية	٤١,٧	٥٤٦	٥٨,٣	٧٦٥	١٣١١	٣٢,٤	٢١	٦٦,٦	٥٢	٦٣
المحطة	٤١,٩	٢٦٠٠	٥٨,١	٣٦١١	٦٢١٠	٣٣,٤	١٠٠	٦٦,٦	٢٠٠	٣٠٠
الملاجا	٤٠,٥	٤٠٤٢	٥٩,٥	٦٥١	١٠٩٢	٣٦,٧	١٨	٦٥,٣	٣٤	٥٢
سيجر	٤٠,٧	٨٣٢	٥٩,٣	١٢١٢	- ٢٠٤٥	- ٣٤,١	٢٣	٦٥,٩	٦٤	٩٧
سيدي مزروق	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
صبرى	٤١,٨	٨٤٥	٥٨,٢	١١٨٠	٢٠٢٥	٣٣,٧	٣٣	٦٦,٣	٦٥	٩٨
على أغا	٤١,٣	١٤٩٥	٥٨,٧	٢١٣٠	٣٦٢٥	٣٣,٦	٥٦	٦٦,٤	١١٥	١٧
قطنة	٤٣,٣	١١٩٧	٥٦,٧	٢٨٨٥	٥٠٦٢	٣٣,٥	٨٥	٦٦,٥	١٦٩	٢٥٤
وابور التور	٤١,٨	٢٦١٣	٥٨,٢	٣٦٤٠	٦٢٥٣	٣٣,٥	١٠١	٦٦,٥	٢٠١	٣٠٢
الجملة	٤٢,٠	١٧٨٧١	٥٨,٠	٢١٠٩٠	٣٦٣٦١	٣٣,٥	٥٩٢	٦٦,٦	١١٧٢	١٧٦٤



شكل رقم (١١) توزيع العمالة الخدمية والحرفية في المخابز في شياخات مدينة طنطا و الأجور عام ٢٠٠٤

ومنها نلاحظ ما يلى:-

■ بلغت نسبة أعداد العمالة فى حى أول طنطا ٤٩,٤ % من جملة العاملين فى مخابز المدينة، وتزيد النسبة قليلاً فى حى ثان لتبلغ ٥٥٠,٦ % واستحوذت شياخة وابور التور على نحو ١٧,٢ % من جملة العمال فى مخابز المدينة، وتأتى بذلك فى الترتيب الأول بالنسبة لشياخات المدينة، ويليها فى الترتيب شياخة المحطة بنفس النسبة أو تقل عنها قليلاً فتبلغ ١٧,١ %، وتليها شياخة قحافة فى حى ثان بنسبة ١٤,٤ % وتقاد تتساوى النسبة المئوية للعمالة الفنية المدربة فى شياخات المدينة من جملة عمال المخابز والتى بلغت نحو ٣٣,٥ %، وتزيد فى شياخات الدواوين والسلخانة لوجود بعض المخابز التى تعتمد فى معظمها على العمل اليدوى وتزيد فيها الحصص.

■ وعن فئات الأجرور فى تقاد تتساوى فى الحيين وفي معظم الشياخات وذلك لأن سعر العمالة ثابت على مستوى مخابز المدينة وقد بلغت جملتها فى المخابز نحو ٣٦٦٣ جنيهاً/يوم ، ويبلغت جملة أجور العمالة الفنية منها ٢١٠٩ جنيهاً/يوم بنسبة ٥٨,٦ % من جملة الأجور، بينما بلغت فى العمالة الخدمية ١٥٢٧١ جنيهاً/يوم بنسبة ٤٢,٤ % وتتساوى هذه النسبة داخل الشياخات وقد لوحظ من الدراسة الميدانية أن أجر العامل الحرفى يتضاعف ثلاثة مرات تقريباً بالنسبة لعامل الخدمات ولذلك فإن هناك تفاوت فى أعداد العمالة والأجرور، وبينما تبلغ نسبة العمالة الحرفيه ٦٦,٦ % تبلغ نسبة أجورهم ٥٨ % بفارق قدره ٨,٥ وهذا يؤكّد التفاوت بين الأجور فى المخابز.

توطن المخابز في مدينة طنطا:

من خلال دراسة المادة الخام الازمة لصناعة الخبز وكذلك الطاقة لسويظ بأنه لا تأثير لهم على موقع المخبز ، وبعد السوق من العوامل المهمة في توطين المصنع حيث يعمل على جذب بعض الصناعات بجواره عندما يكون هناك تزايد في وزن أو حجم المنتج أو أن يكون سريع التلف أو منخفض القيمة المالية وتكلفة نقله عالية^(٣٥).

ونأتي فكرة توطين المخبز بالسوق لمحاولة تخفيض تكلفة انتقال المخرجات التي تباع للمستهلك النهائي ، ولاستقصاء أثر السوق في توطن الصناعة يستلزم

الأمر معالجهه من زوايا مختلفة أهمها : مقياس إمكانية اقتصاد وتوفير تكلفة النقل في الصناعة (٣١) ..

ويقول فيبر "إن الصناعات التي ينقص حجم وزن الخامات المستخدمة فيها كثيراً بالفقد عند التصنيع تتوطن بجوار المادة الخام بينما الصناعات التي يزيد وزن منتجاتها عن المادة الخام الداخلة فيها ومنها المخبوذات تتوطن بجوار السوق" (٣٧) ولذلك فإن صناعة الخبز من الصناعات الغذائية التي تأثرت بالسوق في توطن بعض منشآتها وقد سمحت الحكومة بإنشاء المخابز بمعدل مخبز لكل ٣٠٠٠ مواطن وقد مر التسويق بالنسبة للخبز على مراحل ، فالأولى عندما كان المنزل المصري ينبع معظم احتياجاته من الخبز وفي هذا الوقت كان الخبز يتم تسويقه من خلال محلات الطعام ، وكانت تبعد عن المخابز كثيراً وكانت حاجة المواطن للخبز ضعيفة ثم تحول بعد ذلك الإنتاج إلى الاعتماد على المخابز كلية، فأصبح الضغط كبيراً وبدأ بيع الخبز من المخبز مباشرةً، وبعد ارتفاع سعر إنتاج الخبز بدأت الدولة تضع يدها على الإنتاج وبدأ التسويق يتم في منافذ تبعد أمتار عن المخبز ويتم التسويق من خلال الدولة.

التركيب الجمجمي للمخابز في شياخات مدينة طنطا :

وعن التركيب الجمجمي لصناعة الخبز في شياخات مدينة طنطا فيمكن مقارنة التوزيع النسبي للعمالة والاستثمارات والمحاصن ويمكن الحكم على هذا التركيب في الشياخات والوقوف على أهمية هذه المتغيرات كما يوضح الجدول (١٠) والشكل (١٢) .

ويلاحظ من الجدول والشكل ما يلى :-

■ تتواءل الفئات الحجمية للعمالة في المخابز بصورة غير متجانسة ، ولكن الغلبة للفئات الصغيرة التي يقل فيها عدد العمال عن عشرة، ويتراوح معظمها في شياخات حى ثان وبعضها في حى أول، وتنصل نسبة المخابز التي تقع في هذه الفئة إلى ١٠٠% في شياخة الدواوين والساعة وسيجر والكفرة الشرقية، كما تزيد هذه النسبة على ٥٥% في شياخات وابور النور والمحطة وقحافة وصبرى والعجيزى والسلخانة، وتزيد نسبة الشياخات في الفئتين على ٧٪ فيها فتصل فيها النسبة إلى ١٠٠% في ناحية الملجا وفي الفئة التي يتراوح فيها عدد العمال في المخابز من ٢٠:١٠ تزيد النسبة على ٥٥% في شياخة على أغا في حى ثان (٥٧٪)، وترتفع النسبة إلى ٤٨% في ناحية السلخانة.

وهذا يعني أن هذه المنشآت معظمها قزمية ، إذا أخذ في الاعتبار التصنيف على أساس أعداد العاملين فهذا المؤشر يثبت أن حجم هذه المنشآت لا يرقى إلى درجة صناعة ، بل من الممكن أن يطلق عليها منشآت حرفة أو صناعات قزمية فمعظم المخابز تقع في الفئة التي تتراوح فيها عدد العمال بين ٢٠:١٠ عاملًا .

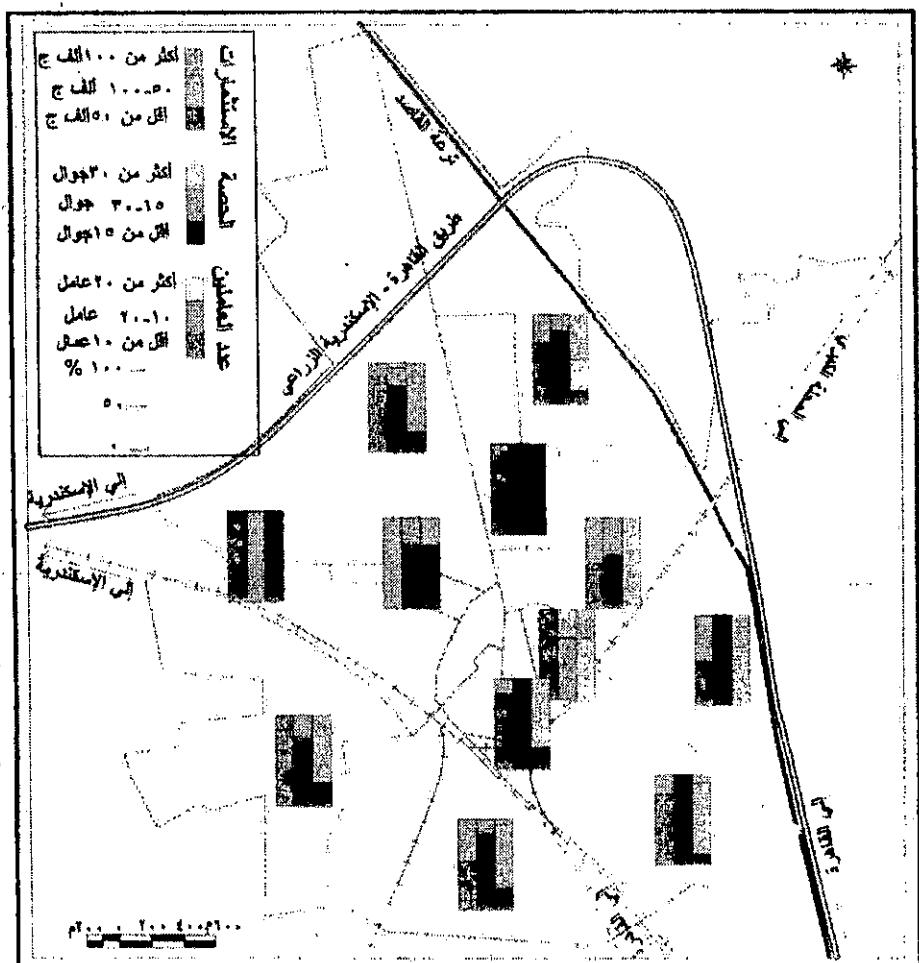
جدول (١٠) الترتيب النسبي لثبات العمالة والاستثمارات ومحصص الدقيق

في مخابز شياخات مدينة طنطا عام ٢٠٠٤ م^(٣)

الشياخة	الاستثمارات		الحصة		عدد العاملين		عامل
	أقل من ٥٠ ألف جنيه	٥٠ ألف جنيه	أقل من ١٥ جوال	١٥ جوال	٣٠-١٥ جوال	٣٠ جوال	
البورصة	-	-	-	-	-	-	-
الدواوين	١٠٠	-	-	١٠٠	-	١٠٠	-
الساعة	١٠٠	-	٦٦,٧	٣,٣٣	-	٦٦,٧	٣,٣٣
السلخانة	٤٨	٥٢	-	-	١٠٠	-	١٠٠
العمرى	٢٠	٨٠	-	-	١٠٠	١٠	٨٠
الكفرة	-	١٠٠	-	٣,٣٣	٦٦,٧	٣,٣٣	٦٦,٧
المحطة	٤٦,٧	٥٣,٣	-	٢٠	٨٠	٦,٧	-
الملاجا	١٠٠	-	-	-	١٠٠	-	٣٣,٣
سيجر	-	١٠٠	-	٣,٣٣	٦٦,٧	-	٧٥
سيدى مرزوق	-	-	-	-	-	-	٢٥
صبرى	١٦,٧	٨٣,٣	-	-	١٠٠	٣,٣٣	٥٠
على أغاخ	٥٧,١	٤٢,٩	-	٤٢,٩	٥٧,١	-	١٠٠
فحافة	٣٣,٣	٦٦,٧	-	١٦,٧	٨٣,٣	٥٠	٦,٦٦
وابور النور	١٥	٨٥	٥	٢٥	٧٠	١٥	٦٠

■ وعن الاستثمارات فقد بلغت جملتها في المخابز البلدية في شياخات مدينة طنطا ٦٥٠٠,٠٠٠ جنيهًا وقد بلغ متوسط الاستثمارات في المخبز نحو ٤٠٠ جنيهًا مصرية ولا يشير هذا المتوسط إلى الحقيقة، فهناك مخابز تصل استثماراتها إلى ضعف هذا الرقم ، وأخرى تقل عنه .

■ وتصل الاستثمارات أقصاها في شياخة وابور النور ٤٠٠,٠٠٠ مليون جنيهًا وتنتاثر هذه الشياخة بنسبة ٢٣% من جملة الاستثمارات في المدينة بالرغم من أن نسبة المخابز بها تبلغ ١٨% وتأتي هذه الزيادة بسبب أن معظم المخابز في شياخة وابور النور مرتفعة في استثماراتها لارتفاع أسعار الأراضي، وأسعار التملك وبالتالي ترتفع أسعار الإيجارات .



شكل (١٢) التوزيع النسبي لمنشآت الاستثمار والعمال في المخابز
بشيادات مدينة طنطا ٢٠٠٤ م

▪ تزيد نسبة الاستثمارات التي نقل عن ٥٠ ألف جنية عن الثلث في شياخات الساعة والمحطة والكفرة الشرقية ، وذلك بسبب زيادة أعداد المخابز البلدية القديمة، بينما نقل النسبة في باقي الشياخات ، وتصل أدناها في شياخات العمري، أما عن النسبة الثالثة فهي تمثل أهم فئة في الاستثمارات وتصل إلى ١٠٠% في نواحي الدواوين وعلى أغاث والملجا والسلخانة ومعظم هذه المخابز أنشئ في فترة الثمانينيات من القرن الماضي، أما مخابز الفئة الأخيرة وهي التي يزيد فيها معدل الاستثمار في المخبز عن ١٠٠ ألف جنية فتوجد فقط في نواحي وابور النور والمحطة وقحافة وصبرى والعمري وترتفع الاستثمارات في هذه الفئة، لأن معظم المخابز حديثة الإنشاء وترتفع فيها أسعار الأرضي. ونخلص من ذلك أن هناك كثيراً من المخابز ذات تقنيات قديمة تقل استثماراتها عن ٥٠ ألف جنيه ، وعلى الجانب الآخر فإن الفئة الكبيرة(أثر من ١٠٠ ألف جنيه) تقل فيها كثيراً أعداد المخابز وإن دل ذلك على شيء فإنما يدل على أن معظم مخابز المدينة تعاني من قدم الميكنة وتواضع التقنية وعدم التطور، وبالتالي يزيد الفاقد وتزيد العمالة وتتحفظ جودة الرغيف وتزيد أيضاً تكلفته وبذلك تعتبر من المنشآت الحرفية ولا ترقى إلى صناعة . وكما سبق فإن مخابز المدينة نصف آلية ويوجد بها عجانات ويتم تجهيز الخبز بعد العجين يدوياً وتنسم المراحل الباقيه بالاستعانة بالعملاء .

وبالنسبة لفئات الحصص فلاحظ أن معظم المخابز في المدينة تقع في الفئة الأولى والتي نقل فيها الحصة عن ١٥ جوالاً فنجد أنها تصل إلى ١٠٠% في أربع شياخات هي الدواوين وصبرى والسلخانة والعمري ، كما تزيد عن ٥٠% في شياخات قحافة ووابور النور والمحطة وسيجر والكفرة الشرقية وعلى أغاث وتعتبر هذه الفئة من الحصص أقل بكثير من طاقة المخابز الفعلية .

أما الفئة الثانية والتي تتراوح فيها حصة المخبز بين ١٥ : ٣٠ جوالاً/ يوم فتزيد نسبتها عن ٥٠% في شياخة الساعة بينما نقل عن ٥٠% باقي الشياخات للمخابز البلدية .

ولهذا فإن الحصص المقررة للمخابز البلدية للشياخات من الدقيق تقل كثيراً عن إمكانات المخابز، ولذلك تستمر المخابز طوال اليوم مغلقة ويتركز عملها في الساعات الأولى من النهار فقط وهذا يعني أن هذه الصناعة في حاجة كبيرة إلى التطوير وبخاصه في التقنية و الإنتاج.

وتجدر بالذكر أن دراسة المتغيرات الثلاثة والتي تضم عدد العمال والمحصص المقررة للإنتاج والاستثمارات في شياخات المدينة تؤكد أن صناعة الخبز تضم منشآت صغيرة الحجم إلى قزمية ، وبعد ذلك من الأسباب التي أدت إلى تدهور وصعوبة استخدام التقنيات العالية في هذه الصناعة ، ويرجع ذلك لأن معظم المخابز في مبانٍ مشتركة مع السكن ولا توجد المخابز في مبانٍ منفصلة فهي تشغّل الأدوار الأرضية والمساحات فيها لا تتجاوز ١٥٠ متراً في المتوسط ، ويحول ذلك دون عمليات التوسّع والتطوير .

وبتطبيق طريقة Barbour للرتب والتي من خلالها يمكن أن تتحدد الأهمية النسبية للشياخات في ضوء الاعتماد على المتغيرات الأربع عدد المخابز والمحصص والعمالة والاستثمارات ورأس المال كما يوضحها الجدول رقم (١١) يلاحظ ما يلي .

جدول (١١) توزيع المخابز والمحصص والعمالة ورأس المال وترتيبها

في شياخات مدينة طنطا (٢٠٠٤)^(٣)

الترتيب	الشياخات	عدد المخابز	المحصص	العمالة	الشياخة بالشكاره	الاستثمارات	الترتيب	البرصة	الدواوين	الساعة	السلحانة	العمرى	الكرفة الشرقية	المقطة	الملاجا	سيجر	سيدى مرزوق	صبرى	على أغا	قحافة	وابور النور
								البرصة	الدواوين	الساعة	السلحانة	العمرى	الكرفة الشرقية	المقطة	الملاجا	سيجر	سيدى مرزوق	صبرى	على أغا	قحافة	وابور النور
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
١٢	٤٥	١١	١٥٠	١٢	٥٨	١٢	٦٣	١٠	٢												
٨	٣١	١٠	٢٠٠	٦	١١٩	٦	١٤٩	٩	٣												
٧	٢٩	٧	٢٧٥	٩	٨٤	٨	١٠٥	٤	١٥												
٤	١٦	٣	٧٥٠	٥	١٦٤	٩	٢٠٥	٣	١٦												
١٠	٣٧	٨	٢٧٥	١٠	٦٣	٦٠	٧٨	٩	٣												
٢	٧	٢	٩٧٥	٢	٣٠٠	٢	٣٧٦	١	٢٤												
١١	٤٣	١١	١٥٠	١١	٥٢	١١	٦٤	١٠	٢												
٩	٣٣	٩	٢٥٠	٨	٩٧	٨	١٢١	٨	٦												
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-												
٦	٢٦	٥	٥٠٠	٧	٩٨	٧	١٢٢	٧	٧												
٥	٢٠	٦	٤٥٠	٤	١٧٣	٤	٢١٦	٦	٨												
٣	١٥	٤	٥٧٥	٣	١٥٤	٣	٣١٨	٥	١١												
١	٥	١	١,٤٠٠,٠٠٠	١	٢٠٢	١	٣٧٨	٢	٢٢												

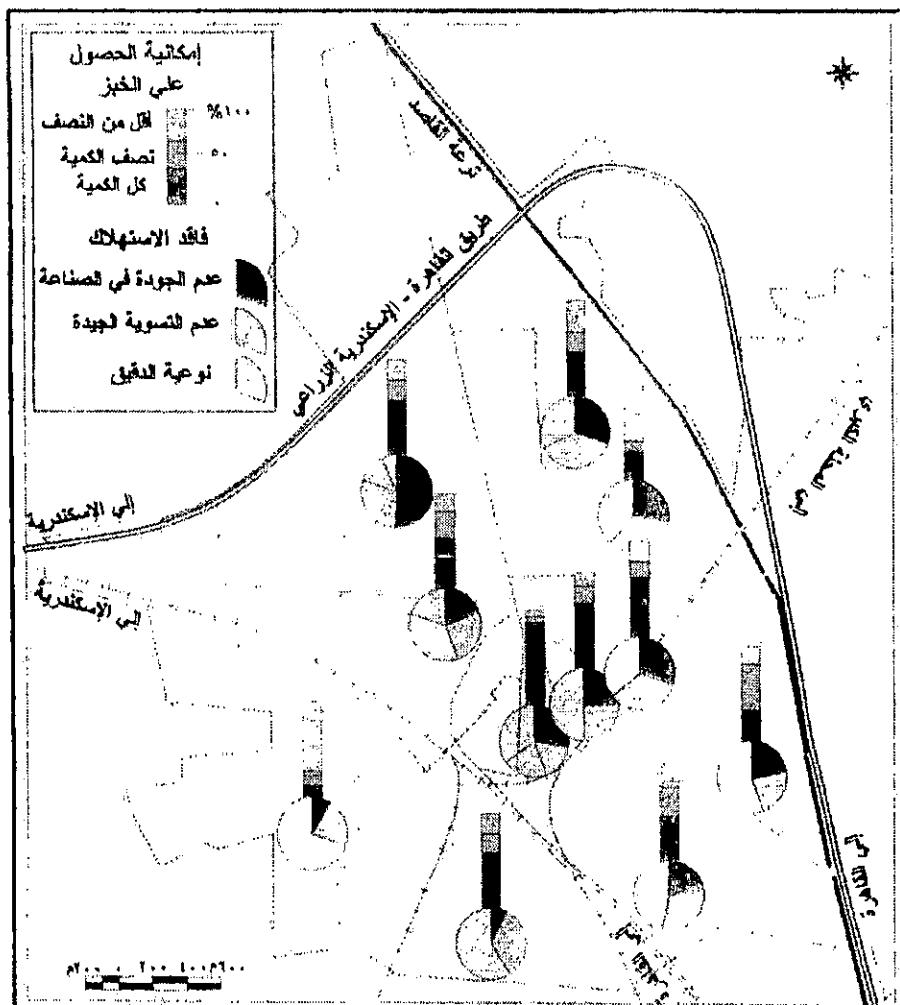
- بالنسبة لعدد المخابز فنجد أن الأهمية تظهر في شياخة المحطة والتي بها أكثر عدد من المخابز تليها شياخة وابور النور وتدرج الشياخات حتى تصل إلى شياختى الدواوين والملجاً ويأتىان فى الترتيب العاشر والأخير.
- وبالنسبة للحصص فتختلف أهميتها النسبية فنجد شياخة وابور النور تأتى فى الترتيب الأول تليها شياخة المحطة ثم قحافة والاختلاف هنا سببه تقاؤت الحصص المقررة للشياخات حسب مقررات وزارة التموين.
- وبتطبيق الترتيب السابق مع العمالة فنجد أيضاً شياخة وابور النور تليها شياخة المحطة ثم قحافة وتأتى الدواوين فى الترتيب الأخير.
- أما بالنسبة لرأس المال فهناك اتفاق مع التوزيع السابق الخاص بالعمالة وكذلك بالحصص، وإذا أخذنا محصلة الترتيب النهائي يمكن أن نحكم على الشياخات كما يلى:-
- تأتى شياخة وابور النور في المرتبة الأولى من بين شياخات المدينة وذلك في ضوء توزيع أعداد المخابز والحصص والعمال والاستثمار بها.
- وتأتى شياخة المحطة في المرتبة الثانية ثم شياخة قحافة في المرتبة الثالثة، وجدير بالذكر أن الحصة اليومية والعمالة ورأس المال هنا جاءت لتضع هذه الشياخات الثلاث متميزة في القياس ، وهذا يعني القارب بين المتغيرات الثلاثة.
- وتعد الشياخات الثلاث الأولى من أهم الشياخات في المدينة بالنسبة لانتاج الخبز ويرجع ذلك إلى أن معظم المخابز بها حديثة النشأة وتنسج فيها المساحات ، وهي تضم أيضاً أهم اتجاهات النمو العمراني الحديث في المدينة ، مع ملاحظة انخفاض الرتب في المخابز التي توجد في الأحياء القديمة من المدينة والأحياء الداخلية مثل الساعنة والملجاً وصبرى والكفرة.

استهلاك رغيف الخبز :

و عن استهلاك رغيف الخبز فقد تبين من خلال الدراسة الميدانية أن هناك تبايناً كبيراً في متوسط استهلاك الفرد من الأرغفة / يوم وكذلك نسبة الفاقد في الخبز المنتج ويوضحهما الجدول رقم (١٢) والشكل رقم (١٣) .

جدول (١٢) : مؤسسات إسلامية وأهلية وعائدة من الغير المدعوم عام ٢٠٠٤ م (١)

الشياخة	أقل من ٢ رغيف	أقل من ٣ - ٢ رغيف	أقل من الرغيف المدعوم	متوسط استهلاك الفرد من الرغيف	النسبة
البورصة	-	-	-	٦٣%	أكبر من ٥٠%
الدوادين	-	-	-	٣٠%	أكبر من ٢٠%
الساعدة	-	-	-	٢٠%	لا يوجد
السلحانة	٦	٣	٣	٨٧	أكبر من من
العصري	٣٦	٣٦	٣٦	٧١	٩
الكفرة	١٣	١٣	١٣	٨٣	٩
الخطابة	٣٠	٣٠	٣٠	٧٠	٩
الطباطبأ	٥٩	٥٩	٥٩	٨٥	٩
سيجير	٥	٥	٥	١٣٥	٨٠,٥
صبرى	١٨	٣٠	٣٠	٥٩	٧
على أغا	١٣	١٢	١٢	٧٠	٢٦
فهدية	٣٥	٣٦	٣٦	٢٩	٢٨
مرزوق	٦٦	٦٦	٦٦	٢٤	١٦
وابدر التور	٨٠	٨	٨	٤٦	١٨
	٣٦	٣٦	٣٦	١٢	١٢



شكل (١٢) التوزيع النسبي لمراكز الاستهلاك وإمكانية الحصول على كمية الخبز اللازمة للسكان بشياليات مدينة طنطا ٢٠٠٤ م

ويلاحظ منها ما يلي:-

بالنسبة لمتوسط استهلاك الفرد فقد أمكن تقسيم المتوسط إلى ثلاثة فئات ، الفتة الأولى وهي التي يزيد فيها استهلاك الفرد على ثلاثة أرغفة / يوم ، وقد تركزت هذه الفتة في الشياخات الجنوبية والوسطي من المدينة وترتفع فيها النسبة حيث تصل أقصاها في شياخة المحطة ، وقد بلغت نحو ٦٨% من مفردات العينة وهي التي تعتمد على الخبز البلدي المدعوم ويزيد نصيب الفرد فيها على ثلاثة أرغفة/ يوم ، وتمثل هذه الشياخات في "سيجر والمحطة والعمرى" وعلى أغرا وصبرى والكفرة الشرقية والسلحانة " ويلاحظ أن أكثر من ٥٥% من السكان في هذه المناطق يعتمدون اعتماداً كلياً على هذا النوع من الخبز ، ويرجع ذلك إلى المستوى الاقتصادي المنخفض لسكان هذه الشياخات وليس أمامهم بديل لاستهلاك أنواع أخرى من الخبز المرتفعة الثمن بينما تقل النسبة في هذه الفتة في الشياخات الشمالية مثل الساعة ووابور النور والملجاً وقحافة وتزيد فيها نسبة السكان الذين يقل استهلاكم عن ٢ رغيف/ يوم ومعظم هؤلاء السكان يعتمدون على أنواع أخرى من الخبز غير المدعوم، أما الفتة الوسطى من السكان فهي تزيد في شياختى الملجاً وقحافة نظراً لأن هاتين الشياختين يزيد فيها أصحاب الدخول المتوسطة الذين يجمعون بين الخبز المدعوم إلى جانب أنواع أخرى من الخبز الحر .

وترتبط نسبة الفاقد في رغيف الخبز المنتج بمتوسط استهلاك الفرد ، حيث نجد أن الشياخات التي يزيد فيها معدل استهلاك الفرد هي الشياخات التي لا يوجد فيها نسبة فاقد في رغيف الخبز البلدي ، ويرجع ذلك إلى استخدام السكان لهذا النوع من الخبز رغم رداءة صناعته وصعوبة الحصول عليه لعدم وجود بديل أمامهم غير ذلك .

وقد تبين من الدراسة الميدانية أن الشياخات التي تزيد فيها نسبة الفاقد ترتبط بمستوى دخل الأسرة المرتفع، حيث يستخدم السكان في غذائهم القسم الأعلى من رغيف الخبز ويتم التخلص من قسمه الأسفل دون استخدام آخر ، هذا فضلاً عن أن الخبز يستخدم فقط وهو ساخن ويتم التخلص منه بعد أن يترك فترة قصيرة ، ولذلك فإن محدودي ومتوسطي الدخل هم أكثر السكان الذين يعانون من رداءة الصناعة ونقص كميات الخبز و الحصول عليه .

ولذلك نلاحظ أن نسبة الفاقد تزيد على الثالث في الشياخات الساعة ووابور النور والملجاً وقحافة بينما نجد شياخات سيجر والمحطة والعمرى تزيد فيها نسب استخدامات الخبز بدون فاقد على ٨٠% .

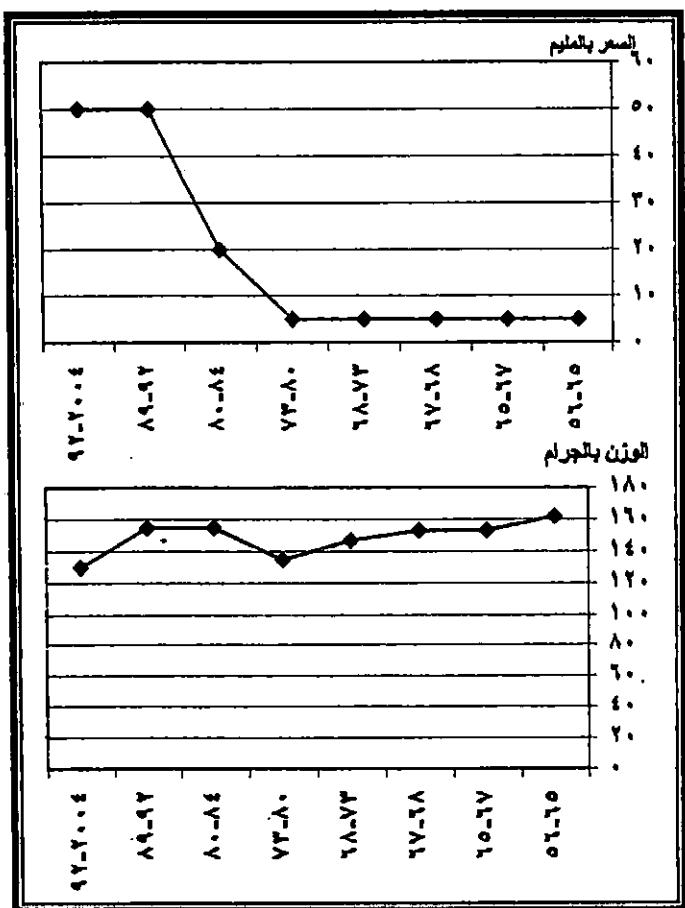
تطوّر خصائص وغيف الخبز :

أثناء الحرب العالمية الثانية أصدرت الحكومة تشيريات وأوامر عسكرية تحدّد نسبة خلط الخبز البلدي الذي كان يباع للسكان ومواصفاته وأسعاره وتعدّلت هذه النسبة كثيراً، فقد أصدرت الأمر العسكري رقم ١٩ لسنة ١٩٤٢، الذي ينص على أن يكون رغيف الخبز المباع مصنوعاً من ٥٠٪ من دقيق القمح استخراج ٩٩٪ ، ٢٥٪ من دقيق الأذرة ، ٢٥٪ من دقيق الأرز^(٤١). وفي سنة ١٩٤٩ أصدرت تشريعاً استثنائياً نص على أن تكون نسب استخراج دقيق القمح ٩٥٪، أي تستبعد منه الردة الخشنة فقط، وأن تكون نسبة استخراج دقيق الشعير ٦٢,٥٪، أي يستبعد منه السن الأحمر والردة بنوعيها، وكانت نسبة الخلط بين الدقيقين بواقع ١٥٪ دقيق قمح، ١٠٪ دقيق شعير مع مراعاة زيادة نسبة الرطوبة فيما يتبع نسبة الرطوبة في رغيف الخبز ٤٠٪ وأن يتم رغفه على الردة الناعمة على أن تكون خالية من العناصر الغريبة^(٤٢).

وفي أكتوبر ١٩٤٥م أصدرت الحكومة تشريعاً ينص على السماح بخلط دقيق القمح بنسبة ٧٥٪ مع دقيق الأذرة الرفيعة بنسبة ٢٥٪ على لا تزيد نسبة الرطوبة عن ١٢٪ في الخلط . وكذلك خلط دقيق القمح بنسبة ٧٤٪ مع دقيق الأذرة الشامية بنسبة ٢٦٪ . وكل هذه القيود لتخفيف الضغط على القمح لعدم كفاية الانتاج المحلي بسبب اتساع السوق لوجود قوات الحلفاء وصعوبة الاستيراد^(٤٣) . وبعد قيام ثورة يوليو أصبحت المطاحن والمخابز تتبع في عملها وزارة التموين ، وبالتالي بدأ وزن وسعر رغيف الخبز يخضع لخصائص أخرى حددتها الوزارة وقد طرأ على رغيف الخبز خلال الفترة من ١٩٥٦ : ٢٠٠٤ م. كثيراً من التغيرات في نوعيته وسعره وزنه كما يوضحه الجدول رقم (١٣) والشكل رقم (١٤).

جدول (١٣): تطوير وزن وسع رغيف الخبز البلدي ونوع الدقيق خلال الفترة من ٢٠٠٤-٥٦^(٤٤)

السنة	السعر بالمليم	الوزن	نسبة الاستخراج
٦٥-٥٦	٥	١٦٢	%٨٢
٦٧-٦٥	٥	١٥٣	%٩٠
٦٨-٦٧	٥	١٥٣	%٩٣,٥
٧٣-٦٨	٥	١٤٧	%٨٧,٥
٨٠-٧٣	٥	١٣٥	%٨٧,٥
٨٤-٨٠	٢٠	١٥٥	%٨٢,٠
٩٢-٨٩	٥٠	١٥٥	%٨٢,٠
٢٠٠٤-٩٢	٥٠	١٣٠	%٨٢,٠



شكل (١٤) تطور وزن وسعر رغيف الخبز البلدى فى الفترة من ١٩٥٦ م : ٢٠٠٤ م

ومنهما يلاحظ ما يلى:-

بدأ سعر رغيف الخبز البلدى منذ عام ١٩٥٦ بخمسة مليمات، واستمر ذلك حتى عام ١٩٨٠ ، وفي بداية هذه الفترة كان وزن الرغيف البلدى قد بلغ ٦٢ جراماً، وكانت نسبة استخراج الدقيق المستخدم في إنتاجه تبلغ ٨٢٪ . ثم استقر سعره كما هو خمسة مليمات في الفترة الثانية من عام ٦٥-٦٧، بينما تناقص وزن الرغيف إلى ١٥٣ جراماً بنقص بلغ ٩ جرامات واحتوى على النخالة بنسبة أكبر وبلغ استخلاص الدقيق ٩٠٪ بعد أن كانت نسبة استخراج الدقيق ٨٢٪ . وانخفضت بذلك جودة الخبز.

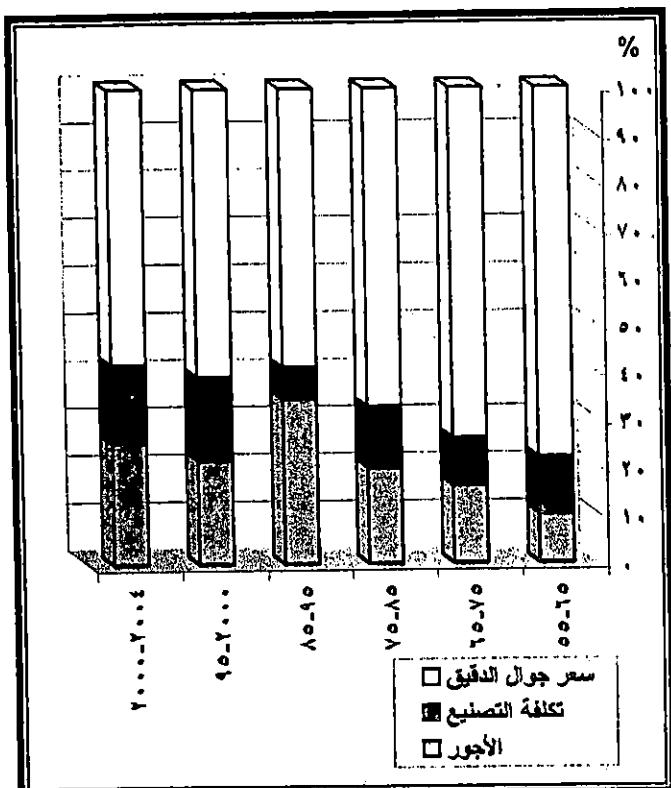
استمر التناقص حتى عام ٨٠ فبلغ وزن الرغيف ١٣٥ جم بنقص بلغ ٢٧ جم وبلغت نسبة استخلاص الدقيق ٩٣,٥٪ في الفترة الثالثة ، ثم تحسنت في الفترتين الرابعة والخامسة نسبة استخراج الدقيق المستخدم بلغت ٨٧,٥٪ ، وفي عام ١٩٨٠ ارتفع سعر الرغيف إلى أربعة أمثاله وبلغ سعره ٢٠ مليماناً وتحسن خصائص الدقيق المستخدم في إنتاجه ، حيث بلغت نسبة الاستخلاص ٨٢٪ . وفي بداية عام ١٩٨٩ ارتفع سعر الرغيف بلغ ٥٠ مليماناً، وزاد وزنه إلى ١٥٥ جراماً، واستمرت نسبة الاستخلاص كما هي. وفي الفترة الأخيرة ظل السعر ثابتاً وكذلك نسبة الاستخلاص ولكن بلغ وزنه أدنى حد له فبلغ ١٣٠ جراماً . ومما سبق نلاحظ أن هناك تغيرات طرأت على خصائص الدقيق البلدى أثرت على جودة الرغيف وكان هذا تجلياً على الظروف التى عاشت فيها مصر أثناء وبعد حرب ٦٧ نظراً للظروف الاقتصادية التى أصابت الدولة.

ولكن عادت خصائص الدقيق للتحسن، بينما قفزت أسعار الخبز فجأة دون تدرج وأدى هذا إلى نوع من عدم القبول لدى السكان ، وبذلك استمر سعر الرغيف ثابتاً طوال ما يقرب من ٢٦ عاماً، ثم زاد في الفترة من ٩٠-٨٠ إلى نحو ١٠ أمثال.

وجريدة بالذكر أن رغيف الخبز الآن يعاني كثيراً من رداءة الدقيق المستخدم في صناعته، وهناك عدم اهتمام بصناعته ومع هذا لا يزال هو الغذاء الوحيد الذى تعتمد عليه الطبقة المتوسطة والمعدومة من السكان.

القيمة المضافة في رغيف الغير:

تعد عملية تطور تكلفة إنتاج جوال الخبز البلدى من المشكلات المهمة التي تواجهه هذه الصناعة ويوضحها الجدول رقم (١٤) والشكل رقم (١٥).



شكل (١٥) تطور تكلفة انتاج جوال الخبز البلدي في محافظة الغربية في الفترة من ١٩٥٥ : ٢٠٠٤ م

جدول (١٤) : تطور تكلفة إنتاج جوال الخبز البلدي بالقرش

في محافظة الغربية للفترة من ١٩٥٦م - ٢٠٠٤م (٤٥)

الفترة	أجور العمال						
	القيمة	%	تكلفة التصنيع	القيمة	%	سعر جوال الدقيق	اجمالي
		%	قيمة	%	قيمة	%	التكلفة
٦٥-٥٥	٠,٤٣	١٠,٢٩	٠,٥٠	١١,٩٦	٣,٣٠	٧٧,٧٤	٤,٤٢٥
٧٥-٧٥	٠,٧٨	١٦,٣٥	٠,٤٧	٩,٩٣	٣,٥١٦	٧٣,٧١	٤,٧٧٠
٨٥-٧٥	١,٥٠	٢٠,١٠	٠,٩٦	١٢,٨٦	٥,٠٠٠	٦٧,٠٢	٧,٤٦٠
٩٥-٨٥	٦,٨٠	٣٤,٥٨	١,٣٦	٦,٩	١١,٥٠٠	٥٨,٤٩	١٩,٦٦٠
٢٠٠٠-٩٥	٨,٢٥	٢١,٧٣	٦,٧٠	١٧,٦٥	٢٣,٠٠٠	٦٠,٦٠	٣٧,٩٥٠
٢٠٠٤-٢٠٠٠	١٠,٦	٢٥,٥٤	٦,٩٠	١٦,٦٢	٢٤,٠٠٠	٥٧,٨٣	٤١,٥٠٠

ومنهما نلاحظ ما يلي :-

- ثبات سعر بيع جوال الدقيق زنة ١٠٠ كجم عند ثمن ٣٠ جنيه ولم يطرأ عليه تغيير إلا في عام ١٩٧٥ حيث بلغ ٥ جنيهات، ومع بداية عام ١٩٨٥ أوصى سعره إلى ١١,٥ جنيه، وبعد ذلك قامت الدولة بتخفيض سعر الجوال للمخابز إلى ٨,٥٠ جنيه، وفي ضوء ما طرأ من تغيرات في أسعار المازوت وكذلك عاد سعر الجوال إلى الارتفاع فبلغ ٢٣ جنيهها، وأثر ذلك على تكلفة الإنتاج.
- وباعتبار ١٩٦٥ سنة الأساس لوحظ أن هناك زيادة في سعر بيع الجوال بنحو ٢٠%، واحتل بذلك سعر جوال الدقيق المركز الأول من حيث الأهمية النسبية للبنود تكلفة إنتاج الخبز، فهو يزيد على ٥٠% في معظم سنوات الفترة المذكورة .

• يدخل متوسط أجور العمالة المستخدمة في المخابز في تكلفة إنتاج الجوال، فقد بدأت الفترة الأولى بمبلغ ٤٣ جنيه ثم ارتفعت إلى ٧٨ جنيه حتى بلغت في نهاية الفترة ١٠,٦ جنيه. وتأتي أجور العمالة في المرتبة الثانية من حيث الأهمية في تكلفة إنتاج الجوال ، أما تكاليف تصنيع الجوال التي تشمل أسعار الوقود والمياه والكهرباء والمستلزمات السلعية ، بخلاف الدقيق فقد تضاعفت أيضاً بصورة كبيرة من عام ١٩٥٦ حتى عام ٢٠٠٤ . وتعود بيانات وزارة التموين بعيدة عن الحقيقة فقد تبين من خلال الدراسة الميدانية أن أجور العمالة تزيد كثيراً عن القيمة المذكورة لإنتاج الجوال حيث تزيد على عشرة جنيهات للجوال في الوقت الحالى، و هناك فاقداً في الإنتاج في المخابز النصف آلية في كمية الدقيق والخبز غير الصالح، و يقوم أصحاب المخابز

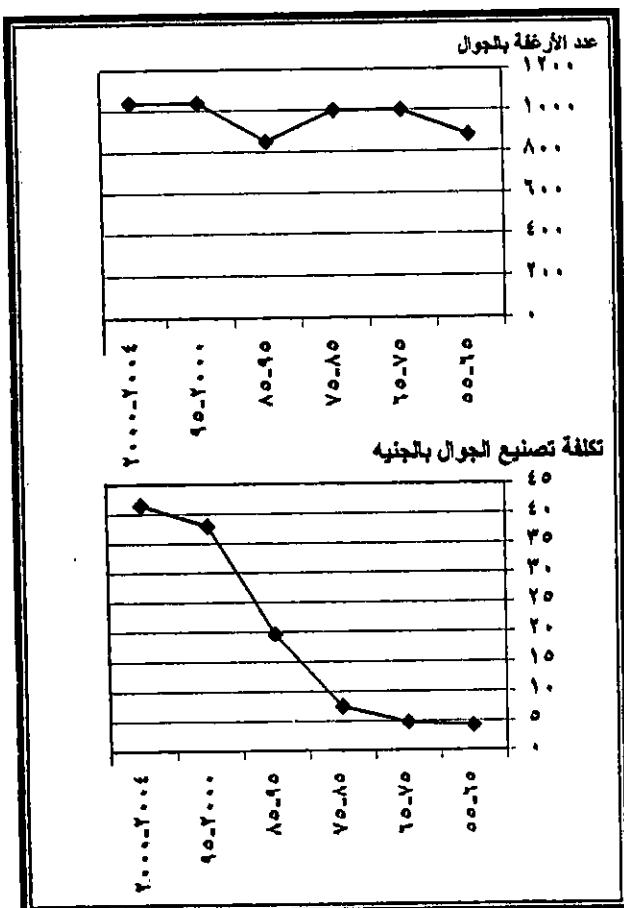
بشراء النخالة التي تدخل في عملية الصناعة نظراً لعدم كفاية الكميات الواردة إليهم من المطاحن . هذا فضلاً عن أن معظم إنتاج الخبز يوزع من خلال أكشاك ملحقة بالمخابز بعض ما كان يحدث في الماضي ، فكان الخبز يوزع بمحلات البقالة والمطاعم وأيضاً بداخل المخابز . وأنشأت المحافظة منافذ لتوزيع الخبز ، ويتم إمدادها بكميات الخبز لبيعها للمسئول وهو ما يعرف بتجربة فصل الإنتاج عن التوزيع ، وذلك هدفاً من الدولة لوصول الخبز إلى معظم السكان ، ولكن هذه الأكشاك تمثل عبئاً على أصحاب المخابز إذا تتقاضى المجالس المحلية التابعة للمحافظة مبلغاً يصل إلى ٣٥ جنيهًا يومياً من أصحاب المخابز نظير إدارة هذه الأكشاك ، ويتناقض ذلك جزءاً من المصروفات الخاصة بتكلفة إنتاج رغيف الخبز على حساب القيمة المضافة لرغيف الخبز في مدينة طنطا وتطور عدد الأرغفة في الجوال.

جدول (١٥) : قطع رغيف الخبز البلدي في الفترة ١٩٨٥-١٩٩٥ م^(١)

الفترات	أجمالي ثمن الجوال وتكلفة تصنيعه بالجنيه	الناتجة بالرغيف	تكلفة الرغيف بالمليم	سعر الرغيف بالمليم
٦٥-٦٥	٤,٢٤٥	٨٧٩	٤,٨	٥
٧٥-٧٥	٤,٧٧٠	١٠٠٠	٤,٧	٥
٨٥-٨٥	٧,٤٦٠	١٠٠٠	٧,٤	١٠ مليم
٩٥-٨٥	١٩,٦٦٠	٨٥٠	٢٣,١	٢٠
٢٠٠٠-٩٥	٣٧,٩٥٠	١٠٣٨	٣٦,٥	٥٠
٢٠٠٤-٢٠٠٠	٤١,٥٠٠	١٠٣٨	٣٩,٩	٥٠

يلاحظ من الجدول رقم (١٥) والشكل (١٦) ما يلي:-

إن وزن رغيف الخبز ثابت منذ بداية عام ١٩٥٦ وحتى نهاية ٢٠٠٤ فبعد أن كان عدد الأرغفة بالجوال ٨٧٩ رغيفاً في بداية الفترة ، فقد زاد العدد في الفترة من ١٩٨٥-٦٥ إلى ١٠٠٠ رغيفاً في الجوال ، ثم تناقص عدد الأرغفة في الجوال إلى ٨٥٠ رغيفاً في الفترة من ١٩٩٥-٨٥ ، وذلك لزيادة سعر الرغيف ووصل عدد الأرغفة المقرر الآن إلى ١٠٣٨ رغيفاً أي نقص وزن الرغيف .



شكل (١٦) تطور عدد الأرغفة وتكلفة تصنيع الجوال
في الفترة ١٩٥٥ - ٢٠٠٤ :

■ وقد تبين من الدراسة الميدانية أن أصحاب المخابز يعانون من هذا التحديد لعدد الأرغفة في الجوال أثناء التصنيع ، لأن ذلك يحقق خسائر كبيرة لهم ، ولذلك فإن إنتاج الجوال في معظم المخابز يصل إلى ١٢٠٠ رغيفا ، ويقول هؤلاء إن هذا العدد هو الذي يمكن من خلاله تحقيق مكسب في إنتاج الخبز ، هذا بالرغم من وجود نوع من الرقابة اليومية على أصحاب المخابز ، ولكن دون جدو فالرغيف يقل وزنه عن ١٣ جم ، كما تزيد فيه نسبة الرطوبة عن ٤٠ % لأن معظم المخابز تنتج خبزا غير ناضج لكي يحافظ على الوزن المقرر له ، ويؤدي هذا إلى زيادة الفاقد في استهلاك الخبز لنقص وزنه ورداة صناعته ومحاولة المستهلك افتراض الخبز على الأرض لإمكانية تجفيفه في الهواء قبل حمله إلى منازلهم ، ويؤدي هذا إلى نسبة ثلث عالية في الخبز .

الخاتمة:

تعاني صناعتنا طحن الغلال و الخبز في مدينة طنطا من مشكلات عديدة مما له من أثر سلبي على رغيف الخبز المنتج فيها ، وفي مدينة طنطا مطحان لإنتاج الدقيق الأول وهو مطحن العاشر ، وقد حدث هذا المطحن وزود بأحدث وسائل الطحن والتخزين ، فهو يضم سلندرات بها أحدث تكنولوجيا في صناعة الطحن ، ويضم صومعة بداخله يأتي إليها القمح الصلب من الميناء عن طريق القطار ، وتتفى الصومعة الواحدة لإنتاج أسبوع تشغيل ، وينخفض حجم العاملين بالمطحن لميكنة كل مراحل الإنتاج ، وقد خصص هذا المطحن لمعالجة القمح المستورد و إنتاج الدقيق باستخلاص ٧٢٪ ، وقد سبق الإشارة إلى إن إنتاج المطحن اليومي من هذا الدقيق الفاخر و يستخدم في إنتاج الخبز الإقرينجي وأنواع من الحلوى والمكرونة ، يكفى إنتاج المطحن المخابز الموجودة في المدينة والتي يبلغ عددها ٣٥ مخبزاً ، ويوزع باقي الإنتاج على مراكز المحافظة والمحافظات المجاورة حسب خطة وزارة التموين فيوزع الإنتاج على محافظات البحيرة وكفر الشيخ الدقهلية والمنوفية .

أما المطحن الثاني فهو مطحن الاتحاد ويعمل هذا المطحن على إنتاج دقيق استخلاص ٨٢٪ ، وهذا الدقيق البلدي المخصص لإنتاج رغيف الخبز البلدي ويعتمد هذا المطحن على القمح المصري المنتج محلياً ويتم نقله من المطحن عن طريق الصومعة المنشأة بجوار مطحن العاشر ، ولم يتطور هذا المطحن منذ ١٥ عاماً ، ولذلك فهناك مراحل كثيرة في الصناعة تتم بصورة بدائية ؛ فعملية تخزين القمح تتم في شون لا تتناسب مع هذه الصناعة ، حيث يتعرض القمح للتلف والتلوث وفقدان الكثير منه ، هذا فضلاً عن أن هذا يؤثر على إنتاج الدقيق وهناك الكثير من الشكوى من الدقيق المنتج من أصحاب المخابز و المستهلكين وذلك لاحتوائه على الكثير من الشوائب ، ولعل ذلك يرجع إلى عدم آلية المطحن وألات غسل وتنظيف القمح لا تتم بالأساليب الحديثة المتبعه في مطحن العاشر ، كما أن القمح المحلي لا يعطى خصائص الدقيق الجيد ويعانى مطحن العاشر من انخفاض طاقته الفعلية عن الطاقة التصميمية وذلك لنقص كميات الدقيق المستورد .

ولحل مشاكل المطاحن يجب عمل ما يلى :

- ١- تحديث مطحن الاتحاد والارقاء بالميكنة به والاهتمام بتزويده بالقمح الجيد ليخرج الدقيق المنتج بجودة تناسب و إنتاج رغيف خبز جيد ، وإشاء صومعة داخل المطحن حتى يحافظ على القمح ويحول دون تعرضه للتلف والتلوث وفقدان الكثير منه .
- ٢- يجب استغلال الطاقة التصميمية لمطحن العاشر والتي يمكن أن تساهم بنسبة كبيرة في إنتاج الدقيق في الغربية والمحافظات المحيطة بها وذلك عن طريق توفير كميات القمح التي يمكن أن يصل من خلالها إلى الطاقة التصميمية وذلك لأن المطحن يتميز بكافأة عالية في إنتاج الدقيق تتميز عن مطاحن أخرى في المحافظة .

أما مشاكل المخابز :-

فيختلف أمرها عن المطاحن كثيراً لأن إنتاج رغيف الخبز البلدي في المدينة يعني كثيراً من أوجه القصور في الوزن المقرر ، وفي الجودة ورداعه الصناعية وصعوبة الحصول عليه ، ولذلك فتتناول مشكلة إنتاج رغيف الخبز في شياخات المدينة جميعها ما يلى :-

- ١- عدم إنتاج رغيف الخبز البلدي من حيث الشكل والوزن والخصائص بالمواصفات المطلوبة .
- ٢- زيادة نسبة الرطوبة في رغيف الخبز البلدي المنتج عن ٤٠ % في معظم المخابز الموجودة بالشياخات وذلك تقادياً لمراقبة التموين لوزن الرغيف بها .
- ٣- يتعرض رغيف الخبز منذ عملية الطحن وحتى الاستهلاك لكثير من مصادر التلوث البدائية التصنيع في كثير من عمليات الإنتاج وعدم الاهتمام بتجهيز القمح للطحن .
- ٤- زيادة تكلفة رغيف الخبز على أصحاب المخابز نظراً لزيادة أجور العمال، والمدخلات الأخرى مثل تغير الماكينات من العمل بالمازوت إلى العمل بالسولار ، وتحول حديثاً العمل بالغاز الطبيعي ، وبعد عملية التغير في ذاتها تكلفة وعبئاً كبيراً على أصحاب المخابز فضلاً عن أن المازوت كان يوفر كثيراً من تكلفة إنتاج رغيف الخبز والمرتبات التي تدفع ثمنها لغياب الرقابة على الرغيف .

٥- تعرض الخبز إلى تغير في شكله وخصائصه نتيجة لعملية النقل بأساليب بدائية من المخبز إلى منفذ التوزيع وتراكم الخبز فوق بعضه مما يجعله غير صحي .

٦- الزحام الشديد على المخابز في الشياخات الأربعة عشر طوال فترة الإنتاج مما يحول من حصول السكان على معظم استهلاكهم من الخبز .

وتجدر بالذكر أن معظم هذه الأمور تتعلق بنوعية الدقيق المستخدم الذي يخرج من المطحن في كثير من الأحيان بصورة لا يصلح منها لإنتاج الخبز ، ومعظم المخابز نصف آلية ولا توجد في مباني مستقلة وتشغل مساحات صغيرة من الدور السفلي ، كما يصعب تطوير المخابز في أماكنها ، وأما بالنسبة لزيادة التكلفة فمعظم أصحاب المخابز ليس أمامهم إلا أحد طريقتين ، الأول: وهو التعامل مع المراقب من قبل وزارة التموين بصورة تمكنه من إيقاف وزن الرغيف ، وعدم مطابقته للمواصفات ، والطريقة الثانية: هو بيع جزء من حصة المخبز في السوق السوداء ، ويتم نخل الدقيق وبيعه إلى المخابز الإفرنجية التي انتشرت في السنوات الأخيرة بصورة ملحوظة ، أو بيعه دون نخل لمخابز إنتاج رغيف الخبز البلدي السياحي ، وفي كلتا الحالتين ينخفض الإنتاج في المخابز البلدية وتشتد الازدحام ، كما أن التوزيع غير المتوازن للحصص في شياخات المدينة وزيادة المترددين على مخابز المدينة من الخارج يساعد كثيراً على عملية الزحام .

وهناك حلول يمكن تطبيقها لعلاج هذه المشكلة ، ويجب السير في خطواتها بصورة سريعة ، لأن المشكلة تزيد يوماً بعد الآخر ، وقد أوقفت وزارة التموين الترخيص للمخابز أو زيادة حصصها في الخمس سنوات الأخيرة .

ومن هذه الحلول :

١- مراجعة الدولة للعديد من التسعيرات التي وضعتها لرغيف الخبز ، فنجد أن السكان يحصلون على الرغيف المدعوم بسعر خمسة قروش في حين يحصل آخرون على نفس الرغيف من نفس الدقيق المدعوم والمهرب للأطراف التي لا تخضع لرقابة عمومية ، ولكن بجودة أعلى بمبلغ ٢٥ قرشاً أي خمسة أمثال سعر المدعوم ، ولذلك فإن أولى خطوات فقد الدعم هو تهريب الدقيق وبيعه بنصف ثمنه ، أو يزيد عن ذلك كثيراً ، ونعني مراجعة التسعيرة والدعم المقرر وارتفاع سعر الرغيف لحصول السكان عليه بوزنه المقرر بجودة عالية ، وهذا من شأنه تقليل كثير من الفقد الذي بلغ نسباً كبيرة في الاستهلاك .

- ٢- تحديد مخابز المدينة بصورة تضمن الإقلال من الفاقد وتحسين الإنتاج وجودته والحد من التلوث والاستغناء عن العمالة في كثير من عمليات الإنتاج البدائية وقد حال عدم وجود العمالة الماهرة والتخلف التكنولوجي المستخدم بالمخابز وضعف كفاءة التشغيل إلى إفلاع أصحاب المخابز عن المخابز الآلية إلى النصف آلية، وكان في مدينة طنطا ثلاثة مخابز آلية حولها أصحابها إلى نصف آلية لعدم نجاحه في التشغيل بالعمالة الموجودة.
- ٣- الاهتمام بالدقيق المنتج لأنه من العوامل الأساسية في إنتاج رغيف خبز ذو جودة عالية ، وذلك بتحديث المطحن الذي يقوم بتغطية المخابز بحصتها من الدقيق .
- ٤- إعادة توزيع المخابز على شياخات المدينة ، وإن كان هذا صعباً تنفيذه بصورة عاجلة ، فلابد من عمل خطة يتم فيها إنشاء مجمعات للمخابز في منشأة مستقلة ذات تركيب حجمي كبير يقوم بنقل هذه الصناعة من الخاصية الحرفية ليرقى بها إلى مرتبة الصناعة، وقد يؤدي ذلك إلى تحسين إنتاج الخبر وتكتيفه وإنتاجه بصورة يصلاح معه للاستخدام بعد الخبر بفترة مناسبة .
ولهذا فإن المخابز في حاجة ماسة إلى حل شامل وتطوير لتصفياتها وتحولها إلى الآلية الكاملة ، وكذلك مراجعة الدعم الذي من شأنه يساعد بصورة مباشرة وغير مباشرة على رداعه رغيف الخبر ، وندرة توافده وصعوبة الحصول عليه واستخدامه في أغراض أخرى غير غذاء الإنسان .

اللاحق

ملحق (١)

جامعة طنطا

كلية الآداب

قسم الجغرافيا

استماره استبيان عن المخابز بمدينة طنطا

- عنوان المخبز؟
.....

- تاريخ إنشاء المخبز؟
.....

المنطقة التي يخدمها المخبز؟
.....

نوع المخبز؟
.....

آلي بلدي نصف آلي

هل المخبز ملك أم إيجار؟ وقيمة الإيجار

مكان المخبز؟ مفرد في المبني داخل مبني

حالة المخبز؟ قديم متوسط جديد

حالة الماكينة؟ قديم متوسط جديد

مدى كفاءة المخبز للمنطقة؟

الطاقة الفعلية؟ والطاقة التصميمية؟

هل للمخبز منفذ بيع؟ نعم لا - مكان المنفذ؟ بعيد قريب

عدد العاملين بالمخبز في المهن المختلفة والأجور؟

عدد ساعات ومواعيد وأيام العمل؟

رأس مال المخبز قياماً وحديثاً؟

نوع الوقود وكميته؟

قيمة فاتورة المياه والكهرباء - ومكان الحصول عليه؟

من مستودع من مطحن
الوسيلة التي يتم بها التوصيل واجر التوصيل؟

- الزيادة التي تتم في الحصص ومواعيدها وبما ترتبط؟.....
- العمليات التي تتم حتى إخراج المنتج ؟
- مكان الحصول على العمالة؟ طنطا خارج طنطا
- أجر العماله يرتبط بالإنتاج أم باليومية ؟
- حصة المخبز يومياً (كم) وكيف يتم تحديدها؟.....
- عدد الأرغفة في الجوال والوزن؟
- نسبة المحافظة من العائد ؟ كيفية التوزيع ؟
- الضرائب المفروضة على المخبز ؟
- المشكلات ؟
-
-
-
-

ملحق (٣)

جامعة طنطا
كلية الآداب
قسم الجغرافيا

استمارة استبيان خاص بالمستهلكين لرغيف الخبز في مدينة طنطا
عنوان المخبز : **الشياخة :**

عدد أفراد الأسرة :

أولاً : الأنماط والعادات الاستهلاكية .

- س ١ : ما نوع الرغيف الذي تفضله ؟ بلدى ()
 افنجي () أنواع أخرى ()
 ولماذا ؟ لجودته () لرخص ثمنه () لسهولة الحصول عليه ()
 أسباب أخرى ()

- س ٢ : هل تفضل شراء رغيف الخبز يومياً أو أكثر من يوم ؟
 لوجبة () ليوم () لأكثر من يوم () لأسبوع ()
 ولماذا ؟ لتفضيل الخبز طازج () بعد الفرن () المعاناة عند شراء ()
 أسباب أخرى ()

س ٣ : ما هي كمية ونوع الخبز التي تقوم بشرائها ؟

البيان	كمية الخبز المشتراء	سعر الرغيف	مدة الاستهلاك	كمية الفاقد بالعدد
بلدى				
افنجي				
أنواع أخرى				

- س ٤ : هل تقوم بشراء رغيف الخبز بكميات كبيرة تزيد عن حاجتك الفعلية ؟
 دائمًا () في بعض الأحيان () لا ()
 لماذا ؟ لصعوبة الحصول عليه () لتخزينه وتناوله في اليوم التالي ()
 لأنخفض سعر () لاستخدامه كخلف للدواجن () لأنخفض جودته ()
 لأسباب أخرى ()

س ٥ : هل تقوم باستهلاك الرغيف كاملاً أو أجزاء منه ؟ ولماذا ..

س ٦ : هل يمكنك شراء الكمية التي تطلبها ؟ نعم () لا () ولماذا ..

س ٧ : هل تفضل شراء الخبز فى أوقات معينة ؟ الصباح الباكر ()
 الطهر () . المساء ()
 ولماذا ؟

س ٨ : ما هو المصدر الرئيسي لشراء الخبز بالنسبة لك ؟ الفرن ()
 البائع المتجول () طرق أخرى ()

س ٩ : هل تحصل عليه بأكثر من ثمن ؟ نعم () لا () ولماذا ؟
 س ١٠ : ما هي المسافة بين مسكنك وبين مصدر الشراء تقريبا ؟

قريبة لا تتعدي ٠٠ دقائق () متوسطة ١٥ دقيقة () بعيدة أكثر من ٣٠ دقيقة ()
 س ١١ : ما هو الوقت المنقضي تقريبا في شراء الخبز من مصدر شرائك ؟

س ١٢ : هل تشتري الخبز لأغراض غير الاستهلاك الأدمي ؟ نعم () لا ()
 ما هي نوعية الخبز ؟ بدوى () أنواع أخرى ()
 وما هي الكمية المشتراة يوميا ؟
 ثالثاً: مستوى دخل المستهلك.

س ١٣ : ما هي الكمية الالزمة من الخبز لسد حاجة الفرد من أسرتك حسب العمر ؟
 من ٣ إلى ٨ سنوات () من ٩ إلى ١٥ سنة ()
 من ١٦ إلى ٢٢ سنة () من ٢٣ إلى ٢٩ سنة ()
 من ٣٠ إلى ٣٦ سنة () من ٣٧ إلى ٤٢ سنة ()
 من ٤٣ إلى ما أعلى من ذلك ()

س ١٣ : ما هي الكمية الالزمة من الخبز لسد حاجتك بمفردك يوميا ؟
 رغيفان () ثلاثة أرغفة () أربعة أرغفة ()
 أكثر من أربعة أرغفة ()

س ١٤ : ما هي مدى ملائمة سعر الرغيف لمستوى دخلك ؟
 ملائم () غير ملائم ()

س ١٥ : إذا زاد دخلك هل كمية استهلاكك للخبز ؟ تخفض ()
 تزيد () ولماذا

س ١٦ : هل توافق على زيادة سعر رغيف الخبز مع تحسين جودته ؟ أوفق ()
 لا أوفق () .

س ١٧ : ما هي نسبة المنفق من دخلك على رغيف الخبز شهريا ؟.
 () %٣٠ () %٢٠ () أكثر من %١٠

- ثالثاً : اثر الهجرة من الريف الى الحضر في استهلاك رغيف الخبز .
- س ١٨: ما هي الأماكن التي تقوم بشراء الخبز منها؟ المدينة () القرية () الآتین ()
- س ١٩ : عند شراء الخبز من المدينة ما هو السبب ؟
 مقيم فيها () تعمل فيها () صعوبة الحصول على الخبز من القرية () عدم وجود مخابز في القرية التي تقيم فيها () لأن الخبز في المدينة يكون أفضل من حيث الجودة () لأسباب أخرى ().
- رابعاً : الفاقد من استهلاك رغيف الخبز .
- س ٢٠ : على أي أساس تفضل رغيف الخبز ؟ حجم الرغيف () مستوى النضج () شكل الرغيف ()
- س ٢١ : هل يتبقى منك خبز فائض عن حاجتك ؟ دائمًا () في بعض الأوقات () نادرًا () لا يتبقى ()
- س ٢٢ : كيف تستخدم الفائض عن حاجتك وغير المرغوب فيه ؟
 تخزنه لليوم التالي () تؤقية في سلة القمامنة () تستخدمه كعلف للدواجن () تستخدمه استخدامات أخرى ()
- س ٢٣ : في أي أنواع الخبز يكون الفاقد أكثر ؟
 الخبز البلدي () الخبز الأفرانجي () أنواع أخرى ()
- س ٢٤ : ما هي أسباب الفاقد من الخبز في رأيك ؟
 انخفاض سعره () نقص جودته () عدم توافره في جميع الأوقات () العادات الغذائية () أسباب أخرى ()
- س ٢٥ : هل تستهلك الاسره خبز من الإنتاج الذاتي ؟ نعم () لا () وما هي نوعية الدقيق التي يصنع منها الخبز في المنزل ؟
 دقيق فاخر ٧٢% () دقيق بلدي ٨٢% () دقيق ذره () وما هي الكمية ؟
- س ٢٦ : هل يوجد فاقد من الخبز المصنوع في المنزل ؟ نعم () لا () ولماذا ؟
- س ٢٧ : ما هو أسلوب حفظك للخبز في المنزل ؟
 أكياس بلاستيك () عباشه () الثلاجة () الفريزر () .
- س ٢٨ : في رأيك هل هذا الأسلوب لحفظ مناسب ؟ نعم () لا ()

الهواش :

- (١) محمد فهمى لهبطة، تاريخ فؤاد الأول الاقتصادي ، النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٤١ ، ص ٤٦٢ .
- (٢) نوال قاسم ، تطور الصناعات المصرية ، مكتبة مدبولى ، القاهرة ، ١٩٨٧ ، ص ١١٠ .
- (٣) تقرير غرفة صناعة الزيوت المصرية ، مصر الصناعة ، العدد ٥ ، السنة ١٦ ، مايو ١٩٤٠ ص ٢٢ .
- (٤) محمد مختار الجندي ، صناعة الحبوب ، الطبعة الأولى ، ١٩٦١ ، مكتبة النهضة العربية ، ص ٥ .
- (٥) فوزى يوسف رفاعى ، أساسيات صناعة الطحن ، منشورات المؤسسة العامة للمطاحن ، القاهرة ، ١٩٦٥ ، ص ١٣٠ .
- (٦) غرفة صناعة الحبوب ومنتجاتها ، التقرير السنوى ، ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤ ، ص ٢٥ .
- (٧) مصطفى كمال مصطفى ، تكنولوجيا الحبوب ومنتجاتها ، عالم الكتب ، القاهرة ، ١٨٩٢ ، ص ٢٨ .
- (٨) الجهاز المركزى للتعبئة العامة والإحصاء ، صناعة طحن الغلال فى جمهورية مصر العربية ، ديسمبر ١٩٩٥ .
- (٩) شركة مطاحن وسط وغرب الدلتا ، الإدارية العامة ، قسم الإحصاء ، النشرة السنوية عام ٢٠٠٤ .
- (١٠) المصدر السابق .
- (١١) اتحاد الصناعة المصرية ، الكتاب الذهبي بمناسبة مرور ٢٥ عام على تأسيسه (١٩٤٧ - ١٩٢٢) ، القاهرة ، ١٩٤٧ ، ص ١٧٤ .
- (١٢) مصطفى كمال مصطفى ، الصناعات الغذائية اقتصاد بيناتها ، در النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٤٧ ، ص ٦ .
- (١٣) شركة مطاحن وسط وغرب الدلتا ، الإدارية العامة ، قسم الإحصاء ، النشرة السنوية عام ٢٠٠٤ .
- (١٤) محمد محمود الدلب ، الإقليم الصناعي - مغزى وقياس وتحديد ، دراسة تطبيقية على مصر حوليات كلية الآداب جامعة عين شمس ، المجلد ١٥ ، ١٩٧٨ - ٤٤ ، ص ٧٥ - ٤٧ .

- (١٥) شركة مطاحن وسط وغرب الدلتا ، مصدر سابق .
- (١٦) أحمد عبد الغفار ، دراسة عن اقتصاديات سلعتي القمح والدقيق في مصر ، ندوة استراتيجية القمح ومستقبلة في مصر ، المركز الدولي للزراعة ، سبتمبر ١٩٨٩ ، ص ٤٦ .
- (١٧) المرجع السابق .
- (١٨) عبد السلام جمعة وأخرون ، آفاق تنمية محاصيل الحبوب الاستراتيجية المستقبلية لإنتاجها في السبعينات ، مؤتمر الاستراتيجية الزراعية المصرية في السبعينيات ، القاهرة ، فبراير ١٩٩٢ ، ص ٦ .
- (١٩) علية على عبد الرحمن ، اقتصاديات تصنيع القمح في مصر ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الزراعة بمشتهر ، ١٩٩٦ ، ص ٢٢ .
- (٢٠) نبيل إبراهيم ، إنتاج القمح في الأراضي المروية ، لجنة استراتيجية القمح ومستقبله في مصر ، سبتمبر ٢٠٠٣ ، ص ١٢ .
- (٢١) أحمد شمس الدين ، الميكنة وتحسين إنتاج الخبز ، مؤتمر الخبز العربي ، يوليو ١٩٨٨ ، ص ٨٦ .
- (٢٢) - إدارة الأمن الصناعي بمدينة طنطا ، سجلات المخابز البلدية لحى أول وثان طنطا ، بيانات غير منشورة للأعوام المذكورة .
- النسب المئوية من حساب الباحث .
- (٢٣) - مديرية التموين والتجارة بالغربية ، بيانات غير منشورة ، لعام ٢٠٠٤ .
- النسب المئوية من حساب الباحث .
- (٢٤) المصدر السابق .
- (٢٥) - الجهاز المركزي للتटبة العامة والإحصاء ، كراسات التعداد الخاصة بالسنوات المذكورة وتقديرات الجهاز للسكان لعام ٢٠٠٤ .
- مديرية التجارة والتموين بالغربية ، بيانات الإنتاج للأعوام المذكورة .
- (٢٦) الجدول من حساب الباحث اعتماداً على بيانات جدول (٧) .
- (٢٧) تم اختيار هذه المخابز على أساس المترددين عليها فاختيرات مخابز تقع إلى جوار المصالح الحكومية وأخرى تقع داخل الكثلة السكنية ، كما اختيرت أيضاً المخابز التي تقع على أطراف المدينة ويتردد عليها السكان الريفيين من القرى المجاورة وتم تطبيق نحو ١٥٠٠ استماراة على هؤلاء السكان (ملحق ٢) .

- (28) Estall, R. c. and Buchnan, R.O. Industrial Activity and economic geography. Second edition, Hutchinson University library, London 1970, P 54.
- (٢٩) محمد محمود الديب ، الطاقة في مصر - دراسة تحليلية في اقتصاديات المكان ، الأنجلو المصرية ، القاهرة ١٩٩٣ ، ص ٥٤٤ - ٥٧٤ .
- (٣٠) اتضح ذلك من خلال الدراسة الميدانية والاطلاع على فواتير الكهرباء الشهرية الخاصة بالمخابز وتم حساب المتوسط .
- (٣١) إدارة الأمن الصناعي بمدينة طنطا ، مصدر سابق .
- (٣٢) محمد محمود إبراهيم الديب ، الإقليم الصناعي ، مصدر سابق، ص ٤٢-٤٣
- (٣٣) بيانات الدراسة الميدانية التي أجريت على مخابز المدينة عام ٢٠٠٤ من واقع استماراة الاستبيان (ملحق ١) .
- (٣٤) الإحصائية تم حسابها من خلال تجميع أعداد العمال في استثمارات الدراسة الميدانية التي أجريت على المخابز.
- (35) Estall. R.c. and Bachnan Ro, PP. 26-30
- (36) Willian, R. and lathaw, P.54 .
- (٣٧) محمد محمود الديب ، الصناعات الغذائية في مصر ، تحليل في التوظيم المكانى والتركيب والأداء ، الأنجلو المصرية ، القاهرة ، ص ٣٠٤ .
- (٣٨) الجدول من أعداد الباحث اعتمادا على بيانات الدراسة الميدانية لمخابز المدينة عام ٢٠٠٤ .
- (٣٩) الإحصائية تم حسابها من خلال تجميع أعداد العمال في استثمارات الدراسة الميدانية التي أجريت على المخابز.
- (٤٠) المصدر السابق.
- (٤١) تقرير غرفة مصر الصناعية، العدد ٢ ، السنة ١٨ ، مايو ١٩٤٢ ، ص ٢٠ .
- (٤٢) تقرير غرفة مصر الصناعة ، العدد ١ ، السنة ١٩ ، ملخص الوثائق التشريعات والمراسيم القراءات الاستثنائية التي تهم الصناعة والتي صدرت من أول مايو إلى ٣١ يوليو ١٩٤٣ .
- (٤٣) _____، السنة ٢٢ ، ثلاثة أشهر الأولى من عام ١٩٤٦ ، ملحق رقم ١١ ، النصوص التشريعية التي تهم أرباب الصناعة التي صدرت من ١٩ أكتوبر ١٩٤٥ إلى آخر مارس ١٩٤٦ قرار وزارى رقم ٥٣٢ لسنة ١٩٥٤ من ص ١: ص ٦ .

- (٤٤) - أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا ، هيئة القطاع العام للمطاحن والصوامع والمخابز ، مؤتمر الخبر المצרי ، يونيو ١٩٨٨ .
- وزارة التموين ، بيانات غير منشورة .
- (٤٥) - وزارة التموين بيانات غير منشورة لسنوات من ٥٥ : ٢٠٠٠ .
- الدراسة الميدانية للفترة من ٢٠٠٤ - ٢٠٠٠ .
- (٤٦) - أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا - هيئة القطاع العام للمطاحن والصوامع والمخابز - جداول البيانات والقرارات التموينية - مؤتمر الخبر المצרי يونيو ١٩٨٨ .
- وزارة التموين - بيانات غير منشورة .

المصادر والمراجع:

- ١- اتحاد الصناعة المصرية ، الكتاب الذهبي بمناسبة مرور ٢٥ عام على تأسيسه (١٩٤٧-١٩٢٢) ، القاهرة ، ١٩٤٧.
- ٢- أحمد شمس الدين، الميكنة وتحسين إنتاج الخبز ، مؤتمر الخبز العربي ، يوليو ١٩٨٨.
- ٣- أحمد عبد الغفار ، دراسة عن اقتصاديات سلعتي القمح والدقيق في مصر ، ندوة استراتيجية القمح ومستقبله في مصر ، المركز الدولي للزراعة ، سبتمبر ١٩٨٩ .
- ٤- إدارة الأمن الصناعي بمدينة طنطا ، سجلات المخابز البلدية لـى أول وثان طنطا ، بيانات غير منشورة.
- ٥- أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا ، هيئة القطاع العام للمطاحن والصوامع والمخابز ، مؤتمر الخبز المصري ، يوليو ١٩٨٨ .
- ٦- تقرير غرفة صناعة الزيوت المصرية، مصر الصناعة ، العدد ٥ ، السنة ١٦ ، مايو ١٩٤٠ .
- ٧- تقرير غرفة مصر الصناعة ، السنة ٢٢ ، ثلاثة أشهر الأولى من عام ١٩٤٦ ، ملحق رقم ١١، التوصوص التشريعية التي تهم أرباب الصناعة التي صدرت من ١٩٤٥ إلى آخر مارس ١٩٤٦ قرار وزير رقم ٥٣٢ لسنة ١٩٥٤ من ص ٦: ص ٦ .
- ٨- تقرير غرفة مصر الصناعية، العدد ٢، السنة ١٨ ، مايو ١٩٤٢ .
- ٩- الجهاز المركزي للتعداد العامة والإحصاء ، صناعة طحن الغلال في جمهورية مصر العربية ، ديسمبر ١٩٩٥ .
- ١٠- الجهاز المركزي للتعداد العامة والإحصاء، كراسات التعداد الخاصة بالسنوات المذكورة وتقديرات الجهاز للسكان لعام ٢٠٠٤ .
- ١١- شركة مطاحن وسط وغرب الدلتا ، الإدارية العامة ، قسم الإحصاء ، النشرة السنوية عام ٢٠٠٤ .
- ١٢- عبد السلام جمعة وأخرون، آفاق تمية محاصيل الحبوب الاستراتيجية المستقبلية لإنتاجها في السبعينيات ، مؤتمر الاستراتيجية الزراعية المصرية في السبعينيات ، القاهرة ، فبراير ١٩٩٢ .

- ١٣- عليه على عبد الرحمن ، اقتصاديات تصنیع القمح في مصر ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الزراعة بمشتهر ، ١٩٩٦ .
- ١٤- غرفة صناعة الحبوب ومنتجاتها ، التقرير السنوي ، ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤ .
- ١٥- فوزى يوسف رفاعي ، أساسيات صناعة الطحن ، منشورات المؤسسة العامة للمطاحن ، القاهرة ، ١٩٦٥ .
- ١٦- محمد فهمي لهبطة ، تاريخ فواد الأول الاقتصادي ، النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٤١ .
- ١٧- محمد محمود الدibe ، الإقليم الصناعي _ مغزى وقياس وتحديد ، دراسة تطبيقية على مصر حوليات كلية الآداب جامعة عين شمس ، المجلد ١٥ ، ١٩٧٨ .
- ١٨- محمد محمود الدibe ، الصناعات الغذائية في مصر ، تحليل في التنظيم المكانى والتركيب والأداء، الأنجلو المصرية، القاهرة ، ١٩٩٩ .
- ١٩- محمد محمود الدibe ، الطاقة في مصر - دراسة تحليلية في اقتصاديات المكان ، الأنجلو المصرية ، القاهرة ١٩٩٣ .
- ٢٠- محمد مختار الجندي، صناعة الحبوب ، الطبعة الأولى ، مكتبة النهضة العربية ١٩٦١ .
- ٢١- مديرية التموين والتجارة بالغربيه ، بيانات غير منشورة ، لعام ٢٠٠٤ .
- ٢٢- مصطفى كمال مصطفى ، الصناعات الغذائية اقتصاد بيناتها ، در النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٤٧ .
- ٢٣- مصطفى كمال مصطفى ، تكنولوجيا الحبوب ومنتجاتها ، عالم الكتب ، القاهرة، ١٩٨٢ .
- ٢٤- نبيل إبراهيم، إنتاج القمح في الأرضي المرورية ، لجنة استراتيجية القمح ومستقبله في مصر، سبتمبر ٢٠٠٣ .
- ٢٥- نوال قاسم ، تطور الصناعات المصرية ، مكتبة مدبولى ، القاهرة ، ١٩٨٧ .
- ٢٦- وزارة التموين بيانات غير منشورة للسنوات من ٥٥ : ٢٠٠٠ .
- 27- Estall, R. c. and Buchnan, R.O. Industrial Activity and ecomonic geography. Scond edition, Hutchinson University library, London 1970

@@@@@

المطاحن والمخابز في مدينة طنطا " دراسة في جغرافية الصناعة "

دكتور / محمد زكي حامد السديمي *

الملخص باللغة العربية:

تعد صناعة طحن الغلال والخبز من الصناعات الغذائية المهمة والمتوطنة في مدينة طنطا ، ويعتمد عليها السكان وتعانى هذه الصناعة من مشكلات عديدة منها عدم كفاية إنتاج الخبز كما أن أنواع الخبز المنتجة لا تتميز بالجودة التي يجعلها مناسبة للسكان ، ويزيد الفاقد فيها ، وقد جاء اختيار البحث تطبيقا على شياخات مدينة طنطا لترزيد المشكلات الخاصة بالصناعتين فيه ويوجد فى مدينة طنطا مطحنان لإنتاج الدقيق و ١٩ مخبزاً فقد تناول البحث توزيعهما و إنتاجهما و تركيبهما الحجمي وانتهى إلى المشكلات التي تواجههما ومنها ما يعاني المطحنان من المشكلات في التحديث ونقص القمح وعدم جودته ، أما الخبز فيتعرض للتلوث في التصنيع وزيادة تكلفة على أصحاب المخابز مما يضطرهم إلى إنفاص وزنة عن المقرر له ، كما أن الخبز يتغير في شكله وخصائصه نتيجة لنقله بأساليب بدائية ، وتشهد المخابز ومنافذ البيع زحاماً شديداً طوال فترة الإنتاج .

وقد انتهى البحث إلى عدد من المقترنات التي يمكنأخذها في الاعتبار عن دراسة تخطيط هذه الصناعة في المدينة ، ففي المطاحن يرى الباحث تحدث مطحن الدقيق البلدي والإرتقاء بالميكينة فيه وتزويده بالقمح الجيد لإنتاج رغيف خبز جيد ، كما يجب استغلال الطاقة التصميمية بمطحن الدقيق الأفرينجي والذي يمكن أن يساهم بنسبة كبيرة في سد حاجة السكان .

وبالنسبة لصناعة الخبز فعلى الدولة مراجعة التسعير الذي وضعته لرغيف الخبز الذي يكلف نحو ١٣ قرش وي Bauer بقيمة خمسة قروش ويتعرض بذلك لاستخدامه في تغذية الطيور والحيوانات ، فضلاً عن ارتفاع نسبة الفاقد فيه ، وإلى جانب التسعيرة يجب معالجة جوده صناعة الرغيف ، ولهذا فإن المخابز في حاجة ماسة إلى حل شامل وتطويره ومراجعة الدعم وإعادة توزيع المخابز والمحصص على شياخات المدينة .

• أستاذ مساعد بكلية الآداب جامعة طنطا

المختصر الإنجليزي:

Grinding and bakary is considered one of the most important foodstuff industried in Tanta . The inhabitants of the city (Tanta) depeod on it . That process (The foodstuff industry) suffers from many problems . One of these problems is the insufficiency of the bread production . Also the quality of the product is not good that lopes with the people's standard . The loss is increasing with time . The research has been chosen on the elifferent region because of the increase of problems associated to those two industries (srinding and baking) . In Tanta , there are two grinders to produce flour and 119 bakeries . The reseaocl deals with the production and the distribution and their total volum. The research ends with the problems which encounter this industry .The main problems are the lack of wheat and its low quality . Concerning bread , it is etposed to contamination in its process and the increase of its production which lead the owners of bakeries to decrease the weishr of the loaf. Means of transporties the bread are primitive . The places of distribution are usually very crowdedall over the day.

The research cones to sone suggestions which can be pur into consideration concnirs the planning of this indastry in Tanta . In grinder the reseaochers susgest modernising the grinders pf the black flour and bettering its antonation and providers the grinders with the good wheat to produce a good loaf . Also we musr exploit the constructive power of the white flour grinder which can contribute or a large scale in satis fying the people's needs .

Concerning the bread production , the aurthorities in charge must revising the pricing of the loaf which costs about 13 piastres and sold or 5 piastres , which encourage people to use it in feeding animals and birds and the rate pf the loss is increcsing . Beside prices the quality of the loaf must be revised . Cosequently , the bakeries are in bad need to a comprehensive solurion concerning the development and the support of the loaf . Also , the location of bakeries and the distribution areas must be nevised so as to be eaually plced in the different parts of the city .